

Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение

«Агалатовский детский сад комбинированного вида № 1»

Принято:
решением Педагогического
совета Протокол № 1
от «25» августа 2017 г.

Утверждено:
Заведующий МДОБУ
«Агалатовский ДСКВ № 1»
Приказ № 65 от
«31» августа 2017г.

**Адаптированная основная
образовательная программа
дошкольного образования для детей с
ОВЗ (ЗПР)**

(срок освоения 3 года)

Адрес: Ленинградская обл.
Всеволожский р-он,
п. Агалатово д. 152, 153
Телефон: 8 (813) 70 58 136
8 (813) 70 58 238

Содержание образовательной программы:

I	Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка	3 - 4
1.2.	Цель и задачи реализации Программы	4
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы.	5
1.4.	Значимые для разработки и реализации адаптированной основной образовательной программы характеристики.	5- 15
1.4.1.	Клинико-психологическая характеристика детей с ОВЗ (ЗПР).	5-7
1.4.2.	Психологические особенности детей дошкольного возраста с задержкой психического развития.	7-9
1.4.3.	Особые образовательные потребности дошкольников с задержкой психического развития.	9-10
1.4.5.	Особенности осуществления образовательного процесса.	10-11
1.5.	Планируемые результаты освоения Программы. Планирование работы с детьми с ОВЗ (ЗПР).	11 - 18
1.6.	Мониторинг детского развития и достижения планируемых результатов Программы дошкольного образования для детей с ЗПР (Приложение 1,2)	18 - 20
II	Содержательный раздел	
2.1.	Общие положения	20-21
2.2.	Структура реализации образовательного процесса	21-21
2.3.	Описание образовательной деятельности в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих и данного содержания.	22 -75
2.4.	Региональный компонент Программы	75-75
2.5.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	76-78
2.6.	Способы и направления поддержки детской инициативы.	78-80
2.7.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников детей с ОВЗ (ЗПР).	80-84
2.8.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ОВЗ.	84-89
2.9.	Организация деятельности в группе компенсирующей и комбинированной направленности.	89-90
2.9.1.	Организация деятельности группы компенсирующей направленности.	90-93
2.9.2.	Организация деятельности группы комбинированной направленности.	89-95
2.9.3.	Взаимодействие специалистов в группах компенсирующей и комбинированной направленности.	95-97
III	Организационный раздел	
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	98-98
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	98-104
3.3.	Кадровые условия реализации Программы	104
3.4.	Материально-техническое обеспечение Программы (Приложение 3)	104
3.5.	Планирование образовательной деятельности (Приложение 4,5)	105
3.6.	Режим дня и распорядок (Приложение 6)	105
3.7.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	105
3.8.	Преимущества в работе ДОУ и школы	105
3.9.	Перечень нормативных и нормативно-методических документов	105
3.9.1.	Перечень литературных источников	106-108

І.Целевой раздел.

1.1.Пояснительная записка.

Адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с задержкой психического развития, является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации учебно - воспитательного процесса.

Образовательная деятельность по адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования осуществляется в группах компенсирующей и комбинированной направленности для детей с ОВЗ в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Минобрнауки РФ от 30.08.2013 г № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» зарегистрированном в Минюсте России 26.09.2013 г № 30038), Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПин 2.4.1. 3049 -13 (утвержденные постановлением главного государственного санитарного врача РФ №26 от 15.05.2013г), Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ № 1155 от 17.10.2013 г. зарегистрированном в Минюсте России 14 ноября 2013 г) направлена на:

- формирование общей культуры;
- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста;
- создание условий развития ребенка, открывающихся возможностей для:
- позитивной социализации,
- личностного развития,
- развития инициативы и творческих способностей;
- создание развивающей образовательной среды как системы условий социализации и индивидуализации детей.

Настоящая адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования, разработана с учётом **Примерной образовательной программы дошкольного образования: «ОТКРЫТИЯ»** под редакцией Е.Г. Юдиной – 2013г. и примерных образовательных программ:

- «Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития» / Под редакцией Л. Б. Баряевой, Е.А.Логиновой - 2010г
- «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития»/ Под редакцией С.Г.Шевченко, Р.Д.Тригер, Г.М.Капустина - 2007 г.

Адаптированная основная образовательная программа-это образовательная программа, адаптированная для образования лиц с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц. При воспитании и обучении детей с ОВЗ существует ряд проблем, обусловленных психофизическими особенностями: стойкое нарушение познавательной деятельности, недоразвитие высших познавательных функций, конкретность и поверхностность мышления, несформированность всех операций речевой деятельности, нарушение словесной регуляции поведения, незрелость эмоционально-волевой сферы, несформированность произвольности и целенаправленности всех видов деятельности, низкая работоспособность. Поэтому

разработка коррекционной программы, учитывающей специфику воспитания и обучения детей нашего учреждения, является актуальной. Коррекционная программа рассчитана на детей с ОВЗ (ЗПР) в возрасте от 4 до 7 лет.

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно – правовой базы дошкольного образования;
- образовательного запроса родителей (законных представителей),
- видовой структуры групп и др.

1.2. Цель и задачи реализации.

Согласно ФГОС ДО адаптированная основная образовательная программа в дошкольном образовательном учреждении направлена на:

- создание условий развития, воспитания, обучения детей, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.
- создание условий, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками, учитывая детей с ограниченными возможностями здоровья;

Цель реализации Программы — проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития детей с ЗПР, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Задачи Программы:

- помочь специалистам дошкольного образования в психолого- педагогическом изучении детей с ОВЗ (ЗПР);
- способствовать общему развитию дошкольников с ОВЗ (ЗПР), коррекции их психофизического развития, подготовке их к обучению в школе;
- создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;
- способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс.

Цели реализации регионального компонента дошкольного образования (Петербурговедение):

- Содействие обогащению первичных представлений о природе, культуре, истории города Санкт-Петербурга.
- Развитие умения творчески и самостоятельно применять поликультурные знания в разных видах детской жизнедеятельности.
- Развитие у дошкольников интерес к городу Санкт-Петербургу, его достопримечательностям.
- Содействие проявлению инициативности и желания принимать участие в традициях города и горожан, культурных мероприятиях и социальных акциях.

Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе Программы, возможно лишь при условии комплексного подхода к

воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов (учителя – дефектолога, педагога-психолога, воспитателей, инструкторов по физической культуре, музыкальных руководителей) дошкольного учреждения, а также при участии родителей в реализации программных требований.

Решение данных задач позволит сформировать у дошкольников с ОВЗ (ЗПР) психологическую готовность к обучению в общеобразовательной школе, реализующей образовательную программу или адаптированную образовательную программу, а также достичь основных целей дошкольного образования, которые сформулированы в Концепции дошкольного воспитания.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.

Программа разработана в соответствии с коррекционно- развивающими принципами и ценностями личностно – ориентированного образования.

Программа основана на следующих принципах дошкольного образования, изложенных в ФГОС ДО, которые структурируют образовательную Программу и позволяют реализовать поставленные цели и задачи:

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного), обогащение (амплификация) детского развития;
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; сотрудничество организации с семьями;
5. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
6. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
7. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

1.4. Значимые для разработки и реализации адаптированной основной образовательной программы характеристики.

Клинико-психолого-педагогическая характеристика и особые образовательные потребности детей дошкольного возраста с задержкой психического развития.

1.4.1. Клинико-психологическая характеристика детей с ОВЗ (ЗПР).

Под термином «задержка психического развития» понимаются синдромы отставания развития психики в целом или отдельных ее функций (моторных, сенсорных, речевых, эмоционально-волевых), замедление темпа реализации закодированных в генотипе возможностей. Это понятие употребляется по отношению к детям со слабо выраженной органической или функциональной недостаточностью ЦНС. У этих детей нет специфических нарушений слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, речи. К этой категории относятся дети со специфическими расстройствами развития учебных навыков и общими расстройствами психологического развития.

Для определения целей и задач Программы значимо понимание клинико-психологических особенностей полиморфной, разнородной категории детей с ЗПР. У большинства из них наблюдается полиморфная клиническая симптоматика: незрелость сложных форм поведения, недостатки целенаправленной деятельности на фоне повышенной истощаемости, нарушенной работоспособности, энцефалопатических расстройств. В одних случаях у детей страдает работоспособность, в других – произвольность в организации деятельности, в-третьих, –

мотивация познавательной деятельности и т. Д. В психической сфере при ЗПР сочетаются дефицитарные функции, как с сохранными, так и с функционально незрелыми, что часто сопровождается инфантильными чертами личности и поведения. Патогенетической основой задержек психического развития является перенесенное органическое поражение центральной нервной системы (ЦНС) и ее резидуальноорганическая недостаточность. ЗПР также может быть обусловлена функциональной незрелостью ЦНС. Замедлен процесс функционального объединения различных структур мозга, не сформировано их специализированное участие в реализации процессов восприятия, сличения, опознания, памяти, речи, мышления. Этиология ЗПР связана не только с биологическими, но и с неблагоприятными социальными факторами. В неблагоприятных условиях жизни и воспитания дети с органической недостаточностью ЦНС все больше отстают в своем развитии. Так же негативное влияние может оказывать ранняя социальная депривация. Многообразие психических проявлений, встречающихся у детей с ЗПР обусловлено тем, что локализация, глубина и степень повреждений и незрелости структур мозга может быть различной. Разнообразные вторичные наслоения еще более усиливают внутригрупповые различия.

При ЗПР отмечаются различные этиопатогенетические варианты, при которых ведущими причиннообразующими факторами могут быть:

- низкий темп психической активности (корковая незрелость);
- дефицит внимания с гиперактивностью (незрелость подкорковых структур);
- вегетативная лабильность на фоне соматической ослабленности (в силу незрелости или вследствие ослабленности самой вегетативной системы);
- энергетическое истощение нервных клеток (на фоне хронического стресса) и др.

Особенностью детей с ЗПР является неравномерность (мозаичность) нарушений ЦНС, что приводит к парциальной недостаточности различных психических функций. Вторичные наслоения еще более усиливают внутригрупповые различия.

В соответствии с классификацией К.С. Лебединской (1980), различают четыре основных варианта ЗПР.

1. Задержка психического развития конституционального происхождения (гармонический психический и психофизический инфантилизм). При данном варианте на первый план в структуре дефекта выступают черты эмоционально-личностной незрелости. Инфантильность психики часто сочетается с инфантильным типом телосложения, с «детскостью» «мимики, моторики, преобладанием эмоциональных реакций в поведении. Снижена мотивация в интеллектуальной деятельности, отмечается недостаточность произвольной регуляции поведения и деятельности.

2. Задержка психического развития соматогенного генеза у детей с хроническими соматическими заболеваниями. Детей характеризуют явления стойкой физической и психической астении. Наиболее выраженным симптомом является повышенная утомляемость и истощаемость, низкая работоспособность.

3. Задержка психического развития психогенного генеза. Вследствие раннего органического поражения ЦНС, особенно при длительном воздействии психотравмирующих факторов, могут возникнуть стойкие сдвиги в нервно-психической сфере ребенка. Это приводит к невротическим и неврозоподобным нарушениям, патологическому развитию личности. На первый план выступают нарушения в эмоционально-волевой сфере, снижение работоспособности, несформированность произвольной регуляции. Дети не способны к длительным интеллектуальным усилиям, страдает поведенческая сфера.

4. Задержка церебрально-органического генеза. Этот вариант ЗПР, характеризующийся первичным нарушением познавательной деятельности, является наиболее тяжелой и стойкой формой, при которой сочетаются черты незрелости и различной степени поврежденности ряда психических функций. Эта категория детей в первую очередь нуждается в комплексной медико-психолого-педагогической помощи в условиях группы компенсирующей направленности. По своей сути эта форма ЗПР нередко выражает пограничное с умственной отсталостью состояние, что требует квалифицированного комплексного подхода к

обследованию и к психолого-педагогической коррекции. В зависимости от соотношения явлений эмоционально-личностной незрелости и выраженной недостаточности познавательной деятельности внутри этого варианта выделяются две группы детей (И.Ф. Марковская, 1993):

В обоих случаях страдают функции регуляции психической деятельности: при первом варианте в большей степени страдает звено контроля, при втором – звено контроля и звено

программирования, что обуславливает низкий уровень овладения детьми всеми видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной, учебной, речевой).

Таким образом, задержка психического развития характеризуется замедленным темпом формирования познавательной и эмоциональной сфер с их временной фиксацией на более ранних возрастных этапах, незрелостью мыслительных процессов, недостаточностью целенаправленности интеллектуальной деятельности, ее быстрой истощаемостью, преобладанием игровых интересов, ограниченностью представлений об окружающем мире, чрезвычайно низкими уровнями общей осведомленности, социальной и коммуникативной компетентности.

Можно выделить четыре основные группы детей с ЗПР (И.И.Мамайчук, 2004), что важно для построения адаптированной основной образовательной программы:

1. Дети с относительной сформированностью психических процессов, но сниженной познавательной активностью.

В этой группе наиболее часто встречаются дети с ЗПР вследствие психофизического инфантилизма и дети с соматогенной и психогенной формами ЗПР.

2. Дети с неравномерным проявлением познавательной активности и продуктивности.
Эту группу составляют дети с лёгкой формой ЗПР церебральноорганического генеза с выраженной ЗПР соматогенного происхождения и с осложненной формой психофизического инфантилизма.

3. Дети с выраженным нарушением интеллектуальной продуктивности, но с достаточной познавательной активностью.

В эту группу входят дети с ЗПР церебральноорганического генеза, у которых наблюдается выраженная дефицитарность отдельных психических функций (памяти, внимания, гнозиса, праксиса).

4. Дети, для которых характерно сочетание низкого уровня интеллектуальной продуктивности и слабовыраженной познавательной активности.

В эту группу входят дети с тяжелой формой ЗПР церебрально-органического генеза, обнаруживающих первичную дефицитность в развитии всех психических функций: внимания, памяти, гнозиса, праксиса и пр., а также недоразвитие ориентировочной основы деятельности, ее программирования, регуляции и контроля.

1.4.2. Психологические особенности детей дошкольного возраста с задержкой психического развития.

При задержке психического развития имеет место неравномерность формирования психических функций, причём отмечается как повреждение, так и недоразвитие отдельных психических процессов.

Все раннее перечисленные особенности обуславливает низкий уровень овладения дошкольниками с ЗПР всеми видами детской деятельности (предметно-манипулятивной, коммуникативной, игровой, продуктивной, познавательной, речевой ...).

У детей наблюдается нестойкий интерес к видам деятельности, их деятельность недостаточно целенаправленна, поведение импульсивно, повышенная истощаемость, низкая работоспособность, слабость воли, ограниченный запас общих сведений и представлений, бедный словарь, трудности звукового анализа, несформированность навыков интеллектуальной деятельности.

Восприятие характеризуется замедленностью. У этих детей страдают все виды памяти, замедлено восприятие отсутствует умение использовать вспомогательные средства для

запоминания. Необходим более длительный период для приема и переработки сенсорной информации. Внимание неустойчивое. Кроме этого, отмечается низкий навык самоконтроля, что особенно проявляется в процессе деятельности.

Отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма. Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений. Недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия, что негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций и проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование. Более низкая способность, по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, к приему и переработке перцептивной информации, что наиболее характерно для детей с ЗПР церебрально-органического генеза. В воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они с трудом выделяют объект из фона, многие стороны объекта воспринимаются ими искаженно. Особенно наглядно недоразвитие восприятия проявляется при восприятии объектов через осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов (И. И, Мамайчук, 1978).

У детей с другими формами ЗПР выраженного недоразвития сенсорно-перцептивных функций не обнаруживается. Однако в отличие от здоровых сверстников у них наблюдаются выраженные эмоционально-волевые недостатки, снижение познавательной активности, недостаточность произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности. Незрелость мыслительных операций. Дети с ЗПР испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, при выделении существенных признаков, их абстрагировании от несущественных, при переключении с одного признака классификации на другой, при обобщении. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно-образного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Детям трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия. При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить простейшие умозаключения, могут осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-логического мышления (его конкретно-понятийных форм). Задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания, особенно на уровне словесно-логической памяти, отрицательно сказывается на усвоении информации. Недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и распределения внимания, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как саморегуляция, что сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы.

Эмоциональная сфера у 5-6-летних детей с ЗПР подчиняется общим законам психического развития, имеющим место в раннем онтогенезе. Однако, сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным возможностям. Незрелость эмоционально – волевой сферы и коммуникативной деятельности отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. Они не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной. Задержка в развитии и своеобразие игровой деятельности. Недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом

формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом.

Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита, как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже используют предметы заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, т.о. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности.

Недоразвитие речи носит системный характер и проявляется, как правило, в задержке формирования, а в сложных случаях, в отсутствии фразовой речи, в ограниченности словарного запаса, в аграмматизмах, в неправильном произношении, затруднениях в построении связных высказываний. Недостатки семантической стороны проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста.

Особенности речевого развития детей с ЗПР обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем:

- отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка;
- низкая речевая активность;
- бедность, недифференцированность словаря;
- выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;
- слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;
- неполноценность развернутых речевых высказываний;
- недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности осознания звуко-слогового строения слова, состава предложения;
- недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обуславливают особые проблемы при овладении грамотой.

Незрелость функционального состояния ЦНС (слабость процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обуславливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий. У детей с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации. Незрелость мыслительных операций, необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации. Отмечается меньшая предрасположенность этих детей к включению в свой опыт социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным специализированным формам поведения. У детей с психическим инфантилизмом, психогенной и соматогенной формами ЗПР наблюдаются выраженные нарушения поведения, которые проявляются в повышенной аффектации, в снижении навыков самоконтроля, в наличии патохарактерологических реакций. Однако такие поведенческие особенности могут наблюдаться и у детей с ЗПР церебрально-органического генеза, хотя при этом варианте ЗПР у детей на первый план выступает недоразвитие познавательных процессов и речи.

Для дошкольников с ЗПР, особенно к концу дошкольного возраста, характерна значительная неоднородность нарушенных и сохранных звеньев в структуре психической деятельности. При поступлении в школу дети обнаруживают ограниченность представлений об окружающем мире, незрелость мыслительных процессов, не сформированы основные мыслительные операции — анализ, синтез, сравнение, обобщение, недостаточную целенаправленность интеллектуальной деятельности, ее быструю утомляемость, преобладание игровых интересов, чрезвычайно низкий уровень общей осведомленности, социальной и коммуникативной компетентности.

Таким образом, ЗПР это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты психической и физической сфер. Важно определить характер и степень выраженности перечисленных нарушений, которые препятствуют достижению целевых ориентиров дошкольного образования, заложенных в ФГОС ДО.

1.4.3. Особые образовательные потребности дошкольников с задержкой психического развития.

В ФГОС ДО отмечается, что образовательная и коррекционная работа в группах комбинированной и компенсирующей направленности, а также в условиях инклюзивного образования, должна учитывать особенности развития и специфические образовательные потребности и возможности каждой категории детей. В свою очередь недостатки в развитии определяют характер образовательных трудностей. Особые образовательные потребности определяются как общими, так и специфическими недостатками развития, а также иерархией нарушений в структуре дефекта. Вышеперечисленные особенности и недостатки обуславливают особые образовательные потребности дошкольников с ЗПР:

- выявление особых образовательных потребностей детей с задержкой психического развития, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи, с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей (в соответствии с рекомендациями ПМПК);
- разработка и реализация групповых и индивидуальных программ коррекционной работы;
- целенаправленная коррекция недостатков и развитие познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;
- потребность в особом индивидуально-дифференцированном подходе к формированию образовательных умений и навыков
- организация индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий с учетом индивидуальных и типологических особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей;
- создание условий для освоения адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с ЗПР и их интеграции в общеобразовательную среду;
- восполнение пробелов в овладении образовательной программой ДОО;
- обогащение, расширение и систематизация представлений об окружающем мире.
- развитие коммуникативной деятельности, в формирование средств коммуникации (вербальных и невербальных), особенно у детей с низким уровнем речевого развития; формирование социальной компетентности;
- развитие всех компонентов речи, рече-языковой компетентности: трудности в усвоении лексико-грамматических категорий создают потребности в развитии понимания сложных предложно-падежных конструкций, в целенаправленном формировании языковой программы устного высказывания, навыков лексического наполнения и грамматического конструирования, связной диалогической и монологической речи;
- обеспечение щадящего, здоровье-сберегающего, комфортного режима обучения и нагрузок;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи с целью ее активного вовлечения в коррекционно-развивающую работу с ребенком, грамотное психолого-педагогическое сопровождение семей, особенно неблагополучных, консультативная и просветительская работа с родителями; оказание родителям (законным представителям) дошкольников с ЗПР консультативной и методической помощи по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам;
- приоритетность принципа педагогического руководства в процессе коррекционно-развивающей работы с ребенком с ЗПР.

Особенности коррекционно – развивающей работы с детьми ЗПР состоит в необходимости индивидуального и дифференцированного подхода, снижение темпа обучения, структурной

простоты содержания знаний и умений, наглядности, возврата к изученному материалу, развитию самостоятельности и активности детей. Коррекционно – развивающая работа с дошкольниками с ЗПР в основном носит игровой характер.

1.4.5. Особенности осуществления образовательного процесса

1. Коррекция и компенсация имеющихся нарушений у детей в интеллектуальной, личностной, речевой сфере.

2. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

3. Развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром путём реализации в образовательном процессе интеллектуально - познавательной технологии.

5. Развитие духовно-нравственной культуры дошкольников, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

6. Развитие творческих способностей и инициативы воспитанников в процессе приобщении их к культуре родного края, театрализованной деятельности, формирование общей культуры.

*В МДОБУ «Агалатовский ДСКВ № 1» функционируют группы **компенсирующей и комбинированной** направленности для детей с ОВЗ (ЗПР), которые осуществляют реализацию образовательной программы дошкольного образования и адаптированной образовательной программы для детей с ЗПР с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающей коррекцию нарушений развития.*

Комплектование групп определяется:

- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательной программе дошкольного образования;
- Порядком комплектования муниципальных дошкольных образовательных бюджетных учреждений Всеволожского района Ленинградской области;
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами;
- Уставом МДОБУ «Агалатовский ДСКВ № 1».

Контингент воспитанников с ЗПР в группах компенсирующей и комбинированной направленности определяется на основе заключения территориальной психолого - медико – педагогической комиссии (ТПМПК).

Набор в группы осуществляется с 4 до 7 лет при наличии заключения ТПМПК. Программный материал дифференцируется для каждой возрастной категории отдельно с учетом особенностей развития, за счет разных способов выполнения определенного задания.

В рамках подгрупповой деятельности решаются общие задачи, а более конкретные задачи решаются на индивидуальных занятиях.

Общая образовательная деятельность в комбинированной группе проводится при условии одинаковой темы для детей одного возрастного состава, учитывая возможности детей и уровень их самостоятельности.

В ДОУ созданы кадровые условия: воспитатели, учитель – дефектолог, педагог- психолог, инструктор физической культуры (инструктор по плаванию), музыкальный руководитель.

По наполняемости группа должна соответствовать требованиям СанПиН:

- Количество детей в группах компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития, устанавливается 6-10 человек.

- Количество детей в группах комбинированной направленности, реализующих совместное образование здоровых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья, осуществляется в соответствии с учетом особенностей психофизического развития и возможностей воспитанников не более 17 детей, в том числе не более 5 детей с задержкой психического развития.

1.5. Планируемые результаты освоения Программы (целевые ориентиры).

Результатами освоения Программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально – нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. К целевым ориентирам дошкольного образования относятся:

<p>Целевые ориентиры коррекционно – развивающей работы с детьми с задержкой психического развития</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Освоение воспитанниками с ЗПР адаптированной образовательной программы дошкольного образования; ➤ Повышение познавательной активности; ➤ Улучшение показателей развитости психических процессов (внимания, памяти, мышления); ➤ Овладение умениями самоконтроля, умениями следовать инструкции, сохранять заданный способ действия длительное время; ➤ Снижение дезадаптивных форм поведения; ➤ Улучшение показателей смысловой памяти, произвольного владения речью, то есть обучение приемам логического запоминания; ➤ Освоение навыков в самостоятельности принятия решения, отстаивание своих жизненных позиций; ➤ Овладение эмоциональным и моторным самовыражением.
<p>Целевые ориентиры реализации проектно-тематического обучения</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Умеет контролировать свое поведение, ➤ Формулирует свой интерес, предпочтение, намерение, комментировать свои действия, ➤ Выполняет простые правила, следует простому алгоритму (в работе с предметами или общении в группе) ➤ Организует свою работу (разложить материалы, отобрать необходимое) ➤ Умеет договариваться о правилах ➤ Умеет задавать вопросы и отвечать на вопросы в пределах своей осведомленности и опыта, ➤ Умеет присваивать полученную в простой форме информацию (слушать, наблюдать), ➤ Совершает на элементарном уровне действия по обработке информации: сравнивать, обобщать, выделять признаки, замечать изменения, ➤ Делает спонтанные и подготовленные высказывания в пределах определенной заранее темы, ➤ Умеет высказываться в связи с высказываниями других, ➤ Устанавливает контакты, ➤ Поддерживает разговор, ➤ Использует элементарные нормы общения. ➤ Сотрудничает (со взрослыми и с детьми разного возраста) в предложенных формах.

--	--

* В случае, когда количество детей в группе по объективным причинам превышает нормы, предусмотренные САНПИНОМ 2.4.1.3049-13 от 30.07. 2013, указанные целевые ориентиры являются отдаленной перспективой.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми 4-5 лет.

Планируемые достижения ребенка:

Речевое развитие:

- способен к устойчивому эмоциональному контакту со взрослым и сверстниками;
- проявляет речевую активность, способность взаимодействовать окружающими, желание общаться с помощью слова и жеста;
- понимает названия предметов, действий, встречающихся в повседневной речи;
- понимает и выполняет элементарные словесные инструкции;
- различает лексические значения слов и грамматических форм слова;
- называет действия, предметы, изображенные на картинке, участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые слов, которые могут добавляться жестами);
- произносит простые по артикуляции звуки;
- воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

Социально-коммуникативное развитие:

- выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер; участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий (воображаемую ситуацию удерживает взрослый);
- пытается соблюдать в игре элементарные правила;
- проявляет интерес к действиям других детей, может им подражать;
- ориентируется на просьбы и требования взрослого (убрать игрушки, помочь сверстнику, поделиться игрушками и т.п.);
- замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого;
- может заниматься, не отвлекаясь в течение пяти-десяти минут;
- обладает элементарными представлениями о родственных отношениях в семье и о своей социальной роли: сын (дочка), внук (внучка), брат (сестра);
- выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;
- выполняет элементарные орудийные действия в процессе самообслуживания.

Познавательное развитие:

- составляет схематическое изображение из двух-трех частей;
- создает предметные конструкции из двух-четырех деталей;
- показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы; - выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»);
- выполняет постройку из трех-четырех кубиков по образцу, показанному взрослым;
- обладает навыком элементарной кооперативной деятельности с другими детьми в ходе создания коллективных построек (строим одинаковые постройки, вместе создаем одну и т. п.) с непосредственным участием взрослого;

- воспринимает и запоминает инструкцию из трех-четырех слов;
- использует в игре предметы-заместители по подражанию;
- усваивает элементарные сведения о мире людей и рукотворных материалах;
- обладает навыком элементарного планирования и выполнения каких-либо действий с помощью взрослого («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»);
- обладает навыком моделирования различных действий, направленных на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности (показ руками, пантомимические действия на основе тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей);
- считает с соблюдением принципа «один к одному» (в доступных пределах счета), обозначает итог счета;
- знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
- обладает когнитивными предпосылками различных видов деятельности.

Художественно-эстетическое развитие:

- раскладывает и наклеивает элементы аппликации на бумагу;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки;
- проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;
- эмоционально положительно относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;
- знает используемые в изобразительной деятельности предметы и материалы (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин и др.) и их свойства;
- владеет некоторыми операционно-техническими сторонами в изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками; рисует прямые, наклонные, вертикальные и горизонтальные линии одинаковой и разной толщины и длины; сочетает прямые и наклонные линии; рисует округлые линии и изображения предметов округлой формы; использует приемы примакивания и касания кончиком кисти;
- прислушивается к звучанию погремушки, колокольчика, неваляшки или другого звучащего предмета; узнает и различает голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов;
- с помощью взрослого и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах.

Физическое развитие:

- проходит по гимнастической скамейке;
- ударяет мяч об пол и ловит его двумя руками;
- обладает развитой крупной моторикой, выражает стремление осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание, перелезание и пр.);
- обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве,
- движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне и т. п);
- реагирует на сигнал и действует в соответствии с ним;
- выполняет по образцу взрослого простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя);
- стремится принимать активное участие в подвижных играх;

- использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с помощью взрослого;
- с незначительной помощью взрослого стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы взрослого.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми 5 – 6 лет.

Планируемые достижения ребенка

Речевое развитие

- способен к устойчивому эмоциональному контакту со взрослым и сверстниками;
- свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;
- проявляет речевую активность, способность взаимодействовать окружающими, желание общаться с помощью слова;
- называет предметы, действия, части предметов, части тела по картинкам безошибочно, встречающихся в повседневной речи;
- понимает и выполняет словесные инструкции;
- различает лексические значения слов и грамматических форм слова;
- использует практически все части речи, активно занимается словотворчеством;
- активно используются синонимы и антонимы;
- может пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали;
- произносит простые по артикуляции звуки; могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие звуки;
- воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке;
- в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

Социально-коммуникативное развитие:

- принимает активное участие в коллективных играх, проявляет инициативу;
- может самостоятельно изменять ролевое поведение в игре;
- соблюдает в игре элементарные правила;
- проявляет интерес к действиям других детей, может им подражать;
- ориентируется на просьбы и требования взрослого (убрать игрушки, помочь сверстнику, поделиться игрушками и т.п.);
- замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого;
- обладает элементарными представлениями о родственных отношениях в семье и о своей социальной роли: сын (дочка), внук (внучка), брат (сестра);
- выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;
- выполняет орудийные действия в процессе самообслуживания;
- умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения;
- знает своё имя, фамилию, имена и отчества родителей, имена отчества педагогов;
- знает в какой стране и городе он живет.

Познавательное развитие:

- составляет схематическое изображение из 4-6 частей со всеми видами среза;
- создает предметные конструкции из деталей;

- показывает по словесной инструкции, самостоятельно различает и сличает основные и оттеночные цвета;
- различает предложенные геометрические формы;
- ориентируется в схеме собственного тела;
- умеет соединять детали для создания постройки, владеет способами конструирования;
- обладает навыком кооперативной деятельности с другими детьми в ходе создания коллективных построек (строим одинаковые постройки, вместе создаем одну и т. п.);
- использует в игре предметы-заместители;
- усваивает сведения о мире людей и рукотворных материалах;
- умеет обобщать предметы и классифицировать их по определенным признакам;
- умеет устанавливать некоторые причинно-следственные связи между явлениями;
- различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине;
- владеет навыками счета (в пределах пяти), обозначает итог счета;
- знает реальные явления и их изображения;
- знает времена года, части суток;
- ориентируется в пространстве и может определять положение предметов относительно себя;
- обладает когнитивными предпосылками различных видов деятельности.

Художественно-эстетическое развитие:

- эмоционально положительно относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;
- знает используемые в изобразительной деятельности предметы и материалы (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин и др.) и их свойства;
- владеет некоторыми операционально-техническими сторонами в изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками; рисует прямые, наклонные, вертикальные и горизонтальные линии одинаковой и разной толщины и длины; сочетает прямые и наклонные линии; рисует округлые линии и изображения предметов округлой формы;
- может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки;
- использует приемы «примакивания» и касания кончиком кисти;
- в лепке может создавать образы знакомых предметов или персонажей;
- в аппликации создает композиции из вырезанных форм;
- без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, звуки различных музыкальных инструментов, определяет направление звучания звука;
- может узнавать и различать голоса детей;
- с помощью взрослого и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах.

Физическое развитие:

- проходит по гимнастической скамейке, удерживая равновесие;
- может лазать по гимнастической лестнице вверх-вниз;
- умеет бросать мяч от груди и ловить его двумя руками;
- обладает развитой крупной моторикой, выражает стремление осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание, перелезание и пр.);
- обладает навыками ориентировки в пространстве;
- движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне и т. п.);
- действует в соответствии с данным сигналом;

- выполняет по образцу взрослого построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя);
- стремится принимать активное участие в подвижных играх;
- использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения;
- стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы взрослого.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми 6- 7 лет.

Планируемые достижения ребенка:

Речевое развитие

- обладает мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- умеет подбирать однокоренные слова;
- умеет строить простые распространенные предложения;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (с помощью взрослого);
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа, осуществляет операции фонематического синтеза;
- владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;
- может правильно произносить звуки (в соответствии с онтогенезом);

Социально-коммуникативное развитие

- владеет основными продуктивной деятельности, проявляет самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- пытается регулировать свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т.п.;

- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

Познавательное развитие

- обладает сформированными представлениями о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;
- старается использовать в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;
- моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0- 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела.
- определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);
- использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы не;
- владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);
- создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям (восемь-десять деталей);

Художественно-эстетическое развитие

- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);
- владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.);
- знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;
- понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка);
- эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- имеет элементарные представления о видах искусства;
- воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

- сопереживает персонажам художественных произведений.

Физическое развитие

- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;
- выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения; выполняет разные виды бега;
- сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, при формировании полезных привычек)

1.6. Мониторинг детского развития и достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования.

При реализации адаптированной основной образовательной Программы для детей с ЗПР в рамках педагогической диагностики проводится оценка индивидуального развития детей.

Цель оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста с ЗПР связана с оценкой эффективности педагогических действий, лежащих в основе их дальнейшего планирования.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для решения следующих образовательных **задач**:

- Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построении его образовательной траектории или профессиональной коррекции его развития)
- определение зоны ближайшего развития ребенка;
- осуществление индивидуального подхода к содержанию и темпам развития каждого ребенка;
- оценивание достижений ребенка не с точки зрения положительного, а максимально возможного эффекта развития;
- обнаружение и фиксирование не только ожидаемых, прогнозируемых результатов, но и неожиданных, случайных, отрицательных, чтобы можно было видеть реальные процессы во всей их полноте.
- оптимизация работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – журналы наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

Форма проведения диагностики и мониторинга преимущественно представляют собой изучение медицинской и биографической документации (сбор и анализ анамнестических данных), наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности, беседа с родителями и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом.

Диагностические исследования проводится 2 раза в год (1-15 сентября, 15-30 мая).

Результаты диагностики и мониторинга учитель-дефектолог анализирует и заносит в индивидуальные карты развития, мониторинговые таблицы.

Журнал наблюдения заполняется специалистами, двумя педагогами, работающими в группе с использованием данных (по соответствующим параметрам) медицинских работников

(антропометрические показатели). Образовательные области «Физическое развитие» - Физическая культура и «Художественно – эстетическое развитие» - Музыка, заполняются инструктором по физической культуре и музыкальным руководителем.

Такая организация диагностики и мониторинга позволяют проследить динамику развития ребенка на протяжении двух лет и составить перспективные индивидуальные планы работы с каждым ребенком, а также провести корректировку этих планов по мере необходимости. Диагностику и мониторинг освоения программы осуществляется совместно учителем-дефектологом, воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором по физическому воспитанию, педагогом-психологом (каждый педагог проводит их в рамках своей компетенции).

После обсуждения результатов обследования формируются подгруппы детей для проведения подгрупповых занятий, а также выделяются микроподгруппы детей со сходными дефектами для индивидуальной работы педагогами и родителями в рамках своей профессиональной компетенции, определяются дни и время проведения этой работы в течение недели, разрабатывается план взаимодействия. Изменение состава подгрупп и микроподгрупп происходит по мере необходимости. *(Приложение 1).*

Результаты исследования заносятся в индивидуальную карту развития *(Приложение 2).*

Учитель – дефектолог проводит диагностику и мониторинг следующих параметров:

Познавательное развитие ребенка:	Речевое развитие ребенка:
➤ Представление ребенка о себе и ближайшем окружении	➤ состояние фонематического восприятия;
➤ Восприятие	➤ состояние звукопроизношения
➤ Внимание	➤ исследование словарного запаса
➤ Мышление	➤ исследование грамматического строя речи
➤ Память	➤ исследование связной речи
➤ Развитие элементарных математических представлений	
➤ Развитие мелкой моторики	
➤ Игровая деятельность	
➤ Конструктивная деятельность	

При описании методики, оценке результатов использованы следующие материалы:

1. Зарин А, Комплексное психолого-педагогическое обследование ребенка с проблемами в развитии – Санкт-Петербург: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2015г.

2. Коненкова И. Д. Обследования речи дошкольников с ЗПР. Картинный диагностический материал. – М.: ГНОМ и Д, 2004 г.

3. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: Методическое пособие // Приложение: «Наглядный материал для обследования детей» (под ред. Стребелевой Е.А.) Изд. 2-е, перераб., доп. / 3-е. - М.: Просвещение, 2007.

II. Содержательный раздел.

2.1. Общие положения

В соответствии с приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования образовательная деятельность с детьми с задержкой психического развития осуществляется в группах, имеющих компенсирующую или комбинированную направленность.

В соответствии с ФГОС ДО общий объем образовательной программы для детей с ограниченными возможностями здоровья, которая должна быть реализована в группах компенсирующей и комбинированной направленности, рассчитывается с учетом направленности Программы в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и/ или психическом развитии детей;
- образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ.

Обеспечение коррекционного воспитательно-образовательного процесса в ДОУ осуществляется воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, педагогом-психологом, учителем-логопедом, учителем-дефектологом.

Использование адаптированной основной образовательной программы создает условия для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

- **Задачами деятельности** образовательной организации, реализующей программы дошкольного образования, по выполнению образовательной программы в группах компенсирующей и комбинированной направленности являются:
- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья;
- коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с ОВЗ, так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;
- формирование у детей общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ЗПР и заключений психолого-медико-педагогической комиссии.

Организация образовательного процесса в группах компенсирующей и комбинированной направленности предполагает соблюдение следующих позиций:

- 1) регламент проведения и содержание (учителем-дефектологом, педагогом-психологом, инструктором по физической культуре (инструктор по плаванию), музыкальным руководителем), воспитателями;
- 2) регламент и содержание работы психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк) дошкольной образовательной организации.

В группах компенсирующей направленности для детей с ОВЗ (ЗПР) осуществляется реализация адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ (ЗПР).

В группах комбинированной направленности реализуются две программы. Для детей с ОВЗ (ЗПР) осуществляется реализация адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования и при необходимости разрабатывается индивидуальная программа развития (инклюзивное образование) или индивидуальный образовательный маршрут с учетом особенностей психофизического развития ребенка, его индивидуальных возможностей, обеспечивающих коррекцию нарушений развития и его социальную адаптацию.

Остальные дети группы комбинированной направленности обучаются по основной образовательной программе дошкольного образования.

Программа создает комплексные возможности для развития детей дошкольного возраста во всех образовательных областях, указанных в п. 2.7. Федерального государственного стандарта дошкольного образования, а именно:

- в области социально - коммуникативного развития;
- в сфере познавательного развития;
- в речевом развитии;
- в области художественно - эстетического развития;
- в физическом развитии ребенка.

В совокупности они позволяют обеспечить коррекционно-образовательную работу с дошкольниками с ОВЗ (ЗПР) комплексно и многоаспектно. Содержание коррекционно-развивающей работы в образовательных областях сгруппировано по разделам, которые являются сквозными на весь период дошкольного образования и отрабатываются в процессе разнообразных видов деятельности.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми с ОВЗ (ЗПР) по всем образовательным областям разделено на три этапа. Примерные возрастные границы этапов представлены довольно широко с учетом особенностей и динамики развития детей с задержкой психического развития. Содержание третьего этапа рассчитано на возможности детей с задержкой психического развития.

Подбор материалов, методы образования, способы взаимодействия педагогов с детьми в группе организованы в соответствии с принципами позитивной социализации и индивидуализации ребенка. Работа в каждом из центров активности детей ведет к их комплексному развитию, которое обеспечивается в контексте сотрудничества и содействия детей и педагогов.

2.2. Структура реализации образовательного процесса

Основной формой обучения являются занятия (индивидуальные, подгрупповые). Занятия проводятся в определенной системе в соответствии с разделами данной программы.

Содержание педагогической работы с детьми с ЗПР определяется целями и задачами коррекционно– развивающего воздействия, которое организуется в три этапа, соответствующих периодизации дошкольного возраста. Характер такого взаимодействия обусловлен содержанием работы, методами, приемами и применяемыми видами деятельности.

Особенности коррекционно – развивающей работы с детьми с ЗПР состоит в необходимости индивидуального и дифференцированного подхода, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания знаний и умений, наглядности, возврата к уже изученному материалу, развития самостоятельности и активности детей.

2.3. Описание образовательной деятельности в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий обеспечивающих и данного содержания.

2.3.1. Образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» обеспечивает: повышение познавательной активности детей с ЗПР, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений.

В процессе разнообразных видов деятельности дети узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами.

При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области на второй ступени обучения по следующим разделам:

1. Конструирование.
2. Развитие представлений о себе и окружающем мире.
3. Формирование элементарных математических представлений.

<i>Разделы</i>	<i>Содержание разделов</i>	<i>Формы организации образовательной деятельности по реализации содержания</i>	<i>Методы и приемы реализации содержания</i>
Конструктивные игры и конструирование	1. Игры и упражнения на ознакомление со свойствами и качествами	Предметно-практическая деятельность, игровая деятельность,	Совместные действия взрослого и ребенка, показ образца выполнения действий, словесная инструкция, объяснение, упражнение, игра

	<p>конструктивных материалов.</p> <p>2. Игры со строительными материалами и дидактическими игрушками (сборно-разборные, мозаика, палочки)</p> <p>3. Конструирование из плоскостных и объемных конструкторов</p>	<p>индивидуально-совместная деятельность педагога с детьми.</p>	
<p>Формирование целостной картины мира. Расширение кругозора.</p>	<p>1. Представления о мире животных.</p> <p>2. Представления о мире растений.</p> <p>3. Представления о мире цвета и звука.</p> <p>4. Знакомство с явлениями природы.</p> <p>5. Представления о мире человека.</p>	<p>Специально-организованная деятельность, предметно-практическая деятельность, индивидуально-совместная деятельность педагога с детьми, экскурсии, целевые прогулки</p>	<p>Совместные действия взрослого и ребенка, показ образца выполнения действий, словесная инструкция, объяснение, упражнение, игра, экспериментирование, наблюдения, просмотр видеофильмов, рассматривание иллюстраций и фото</p>
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>1. Формирование количественных представлений.</p> <p>2. Формирование представлений о форме.</p> <p>3. Формирование представлений о величине</p> <p>4. Формирование представлений о пространстве</p> <p>5. Формирование временных представлений</p>	<p>Специально-организованная предметно-практическая деятельность, индивидуально-совместная деятельность, игра.</p>	<p>Совместные действия взрослого и ребенка, показ образца выполнения действий, словесная инструкция, объяснение, упражнение, игра, экспериментирование, наблюдения.</p>

ЗАДАЧИ

КОНСТРУКТИВНЫЕ ИГРЫ И КОНСТРУИРОВАНИЕ

<i>Дошкольный возраст (4-5 лет)</i>	<i>Дошкольный возраст (5-6 лет)</i>	<i>Дошкольный возраст (6-7 лет)</i>
<ul style="list-style-type: none"> ➤ продолжать формировать у детей потребность в конструктивной деятельности и интерес к ее процессу и результату; ➤ обеспечивать игровую мотивацию конструктивной деятельности детей путем обыгрывания конструкции сразу после ее выполнения; ➤ в процессе специальных игр и упражнений развивать восприятие детей и воспроизведение ими формы, размера и пространственных отношений («Сделай, как у меня», «Что изменилось?», «Посмотри и переставь, как я»); ➤ развивать у детей умение анализировать и передавать в конструкциях взаимное расположение частей объекта; ➤ развивать у детей умение сравнивать элементы детских строительных наборов по величине (большой, маленький, больше — меньше, одинаковый, длинный — короткий, высокий — низкий, выше — ниже, длиннее — короче), по 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ развивать интерес детей к конструктивной деятельности и потребность участвовать в ней; ➤ закреплять у детей умение узнавать предмет в конструкциях, созданных из различных строительных наборов, конструкторов, палочек, плоскостных элементов, элементов мозаики; ➤ закреплять у детей умение обыгрывать выполненные постройки и использовать их в строительных, сюжетно-ролевых и театрализованных играх; ➤ развивать у детей способность к восприятию пространственных свойств объектов, умение сравнивать элементы строительных наборов, созданные из них объекты и их части по величине (употребляя при этом слова: большой — маленький; больше — меньше, одинаковый; длинный — короткий; высокий — низкий; выше — ниже; длиннее — короче), по расположению (употребляя при этом слова: внизу — наверху; рядом, около; близко — далеко; дальше — ближе); ➤ формировать у детей умение анализировать объемные и графические образцы простых построек и выполненные постройки (дом, гараж, разные ворота, кукольная мебель, мосты, горка, дом животного), постепенно усложняя варианты 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ продолжать стимулировать интерес детей к конструктивной деятельности, потребность участвовать в ней, достижении результата; ➤ закреплять у детей умение узнавать предмет в конструкциях, созданных из различных строительных наборов, конструкторов, палочек, плоскостных элементов, элементов мозаики; ➤ закреплять у детей умение обыгрывать выполненные постройки и использовать их в строительных, сюжетно-ролевых и театрализованных играх; ➤ развивать у детей способность к восприятию пространственных свойств объектов, умение сравнивать элементы строительных наборов, созданные из них объекты и их части по величине (употребляя при этом слова: большой — маленький; больше — меньше, одинаковый; длинный — короткий; высокий — низкий; выше — ниже; длиннее — короче), по расположению (употребляя при этом слова: внизу — наверху; рядом, около; близко — далеко; дальше — ближе); ➤ формировать у детей умение анализировать объемные и графические образцы простых построек и выполненные постройки (дом, гараж, разные ворота, кукольная мебель, мосты, горка, дом животного), постепенно усложняя варианты знакомых построек не только с помощью взрослого, но и самостоятельно;

<p>расположению (внизу — наверху, рядом, около, близко — далеко, дальше — ближе);</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ развивать у детей умение различать и называть элементы строительных наборов и их основные пространственные свойства; ➤ развивать у детей умение соотносить части конструкции и предмета, показывать и называть их; ➤ знакомить детей с конструированием по объемным и плоскостным образцам; ➤ формировать у детей умение детей перед началом конструирования выделять и называть части конструкции, объяснять, из чего они сделаны, и какова их роль в объекте, определять их расположение, намечать последовательность работы (с помощью взрослого); ➤ формировать у детей умение создавать конструкции, необходимые для игр с машиной (гаражи, ворота, дорога), с куклой (мебель, комната для куклы, дом), а затем обыгрывать свои конструкции; ➤ формировать у детей умение создавать несколько вариантов конструкций на одну и ту же тему по подражанию и по образцу; ➤ формировать у детей 	<p>знакомых построек не только с помощью взрослого, но и самостоятельно;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ формировать у детей умение использовать новые конструктивные материалы для создания знакомых объектов; ➤ формировать у детей умение выполнять постройки по графическим образцам, с помощью взрослого планировать последовательность выполнения; ➤ знакомить детей с графической моделью постройки (нужно не только построить дом по образцу, но и зарисовать его, передавая основные части и детали); ➤ развивать у детей кооперативные умения в процессе конструирования: участвовать в коллективной деятельности, совместно создавать постройки, поддерживать отношения партнерства, договариваться и координировать свои усилия, сообща создавать игровые ситуации и обыгрывать постройки; ➤ формировать у детей умения сюжетного конструирования по образцу, и по представлению; ➤ поощрять самостоятельную конструктивную деятельность детей; ➤ формировать у детей умение конструировать по определенному замыслу; ➤ развивать умение детей конструировать сборно-разборные игрушки; ➤ развивать у детей все виды словесной регуляции в процессе конструирования, обращая особое внимание на формирование элементарных навыков 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ формировать у детей умение использовать новые конструктивные материалы для создания знакомых объектов; - формировать у детей умение выполнять постройки по графическим образцам, с помощью взрослого планировать последовательность выполнения; ➤ знакомить детей с графической моделью постройки (нужно не только построить дом по образцу, но и зарисовать его, передавая основные части и детали); ➤ развивать у детей кооперативные умения в процессе конструирования: участвовать в коллективной деятельности, совместно создавать постройки, поддерживать отношения партнерства, договариваться и координировать свои усилия, сообща создавать игровые ситуации и обыгрывать постройки; ➤ продолжать формировать у детей умения сюжетного конструирования по образцу, и по представлению; ➤ продолжать поощрять самостоятельную конструктивную деятельность детей; ➤ продолжать формировать у детей умение конструировать по определенному замыслу; ➤ закреплять умение детей конструировать сборно-разборные игрушки; ➤ продолжать развивать у детей все виды словесной регуляции в процессе конструирования, обращая особое внимание на формирование элементарных навыков планирования предстоящей деятельности (последовательность, материалы, обязанности при совместной постройке); ➤ продолжать формировать у детей умение
---	---	--

<p>умение сравнивать конструкцию с объектом или с образцом для оценки ее выполнения;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ формировать у детей умение воссоздавать целостный образ объекта из разрезных картинок (из двух, трех, четырех частей) и картинок с вырубленными частями (от двух до четырех) круглой, квадратной, треугольной формы; ➤ знакомить детей с простыми сборно-разборными игрушками, учить их собирать эти игрушки по образцу (разрезной картинке) и по представлению, формируя предварительный образ объекта; – развивать наблюдательность детей, память, внимание; ➤ развивать у детей мелкую моторику, координацию обеих рук, зрительно-двигательную координацию; ➤ формировать у детей умение радоваться своему успеху и успеху других детей; ➤ формировать у детей умение доводить работу до конца; ➤ развивать у детей умение работать вместе с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ; 	<p>планирования предстоящей деятельности (последовательность, материалы, обязанности при совместной постройке); формировать у детей умение конструировать по простейшей схеме-плану;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ формировать у детей умение конструировать из палочек по образцу и словесной инструкции (дома, заборчик, ворота, фигуру человека и др.); ➤ закреплять у детей умение самостоятельно называть части конструкции и объяснять, из чего они сделаны, соотносить части конструкции и объекта-оригинала, показывать и называть их, передавать в конструкции целостный образ объекта, сравнивать выполненную конструкцию с образцом; ➤ формировать у детей умение конструировать из объемных (кубики, бруски, треугольные призмы) и плоскостных материалов (квадраты, прямоугольники, треугольники); ➤ закреплять у детей умение воссоздавать целостный образ объекта из разрезных картинок (от трех до восьми частей), кубиков (из четырех, шести, девяти частей); ➤ формировать у детей умение воссоздавать предметные и сюжетные вырубные картинки по типу puzzle; ➤ формировать у детей умение создавать подвижные картины из готовых плоскостных элементов, выполненных из плотной бумаги или картона (животные, люди, деревья, грибы, цветы, дома, машины, солнце, тучи и т. п.); 	<p>конструировать по простейшей схеме-плану;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ продолжать формировать у детей умение конструировать из палочек по образцу и словесной инструкции (дома, заборчик, ворота, фигуру человека и др.); ➤ закреплять у детей умение самостоятельно называть части конструкции и объяснять, из чего они сделаны, соотносить части конструкции и объекта-оригинала, показывать и называть их, передавать в конструкции целостный образ объекта, сравнивать выполненную конструкцию с образцом; ➤ продолжать формировать у детей умение конструировать из объемных (кубики, бруски, треугольные призмы) и плоскостных материалов (квадраты, прямоугольники, треугольники); ➤ закреплять у детей умение воссоздавать целостный образ объекта из разрезных картинок (от трех до восьми частей), кубиков (из четырех, шести, девяти частей); ➤ продолжать формировать у детей умение воссоздавать предметные и сюжетные вырубные картинки по типу puzzle; ➤ продолжать формировать у детей умение создавать подвижные картины из готовых плоскостных элементов, выполненных из плотной бумаги или картона (животные, люди, деревья, грибы, цветы, дома, машины, солнце, тучи и т. п.); ➤ продолжать развивать у детей мелкую моторику, развивать у детей координацию движений обеих рук, а также зрительно-двигательную координацию; ➤ продолжать формировать у детей
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ развивать у детей мелкую моторику, развивать у детей координацию движений обеих рук, а также зрительно-двигательную координацию; ➤ формировать у детей планировать (с помощью взрослого) этапы и последовательность выполнения работы. стимулировать развитие у детей эмоционально-волевой сферы (радоваться своему успеху и успеху сверстников, огорчаться из-за неудач, адекватно реагировать на помощь, удивляться новому, неожиданному и т.п., прилагать усилия для преодоления трудностей, доведения работы до конца); развивать у детей коммуникативные умения (действовать вместе, создавать коллективные работы, вести диалог, договариваться); ➤ стимулировать развитие у детей нравственных качеств и привычек поведения (бережное отношение к собственным и чужим выполненным конструкциям, материалам, стремление оказать помощь и др.). 	<p>планировать (с помощью взрослого) этапы и последовательность выполнения работы.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ стимулировать развитие у детей эмоционально-волевой сферы (радоваться своему успеху и успеху сверстников, огорчаться из-за неудач, адекватно реагировать на помощь, удивляться новому, неожиданному и т.п., прилагать усилия для преодоления трудностей, доведения работы до конца); развивать у детей коммуникативные умения (действовать вместе, создавать коллективные работы, вести диалог, договариваться); ➤ стимулировать развитие у детей нравственных качеств и привычек поведения (бережное отношение к собственным и чужим выполненным конструкциям, материалам, стремление оказать помощь и др.).
<i>ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА, РАСШИРЕНИЕ КРУГОЗОРА</i>		
<i>Дошкольный возраст (4-5 лет)</i>	<i>Дошкольный возраст (5-6 лет)</i>	<i>Дошкольный возраст (6-7 лет)</i>
<ul style="list-style-type: none"> ➤ продолжать развивать у детей познавательный интерес к окружающему миру (миру людей, животных, растений, минералов, явлениям природы); ➤ стимулировать развитие 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ продолжать развивать у детей познавательный интерес к окружающему социальному, предметному и природному миру и познавательную активность: продолжать формировать познавательную установку «Почему 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ продолжать развивать у детей познавательный интерес к окружающему социальному, предметному и природному миру и познавательную активность: продолжать формировать познавательную установку «Почему

<ul style="list-style-type: none"> ➤ познавательной активности (развивать желание наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем); ➤ продолжать знакомить детей с занятиями и трудом взрослых; ➤ закреплять у детей «Образ Я», формировать представления о собственных возможностях и умениях («у меня – глаза – я умею смотреть», «это мои руки – я умею...» и т.д.); ➤ обогащать и закреплять у детей представления о родственных отношениях в семье и своей социальной роли – сын (дочка), внук (внучка); ➤ продолжать развивать у детей восприятие сверстника на положительной эмоциональной основе, учить способам взаимодействия в быту, во время драматизаций; ➤ продолжать развивать у детей способность замечать различные эмоциональные состояния окружающих людей; ➤ расширять и углублять представления о разных местах обитания и образе жизни, способах питания животных и растений; ➤ продолжать знакомить детей с 	<p>это происходит? Почему он такой (по цвету, форме, размеру и т.д.?);</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ развивать у детей элементарную наблюдательность, желание и умение наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем; ➤ знакомить с процессами производства и потребления продуктов питания, одежды, предметов домашнего хозяйства, парфюмерии и косметики, промышленного и ремесленного производства, предметами искусства. ➤ учить детей бережно относиться к живой и неживой природе, заранее предвидеть положительные и отрицательные последствия своего вмешательства в естественные и хозяйственные циклы ➤ формировать nepотребительское отношение к природе; ➤ показывать детям правильные способы ведения домашнего хозяйства, учить пользоваться средствами и инструментами поддержания чистоты, красоты, порядка. ➤ знакомить с затратами труда и материалов на изготовление необходимых для жизни человека вещей, с переработкой отходов и мусора, приучать экономно расходовать воду, бумагу, пластин; ➤ развивать общие познавательные способности детей: способность наблюдать, описывать, строить предложения и предлагать способы их проверки; ➤ учить называть признаки используемых предметов, выявлять принадлежность или соотнесенность одних предметов с другими; 	<p>это происходит? Почему он такой (по цвету, форме, размеру и т.д.?);</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ продолжать развивать у детей элементарную наблюдательность, желание и умение наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем; ➤ пополнять у детей представления о занятиях и труде взрослых; ➤ укреплять «Образ Я», расширять представления о собственных возможностях и умениях и успехах других детей; ➤ формировать у детей представления о разнообразии социальных отношений, создавая возможность моделировать их в ролевых и театрализованных играх; ➤ формировать у детей представления о разных местах обитания и образе жизни, способах питания разных видов животных и растений; ➤ формировать у детей умение устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в живом и растительном мире и др.; ➤ продолжать знакомить детей с функциональными свойствами объектов в процессе наблюдения и практического экспериментирования; ➤ формировать и закреплять у детей представления о предметах быта, необходимых в жизни человека (одежда, обувь, мебель, посуда и др.); ➤ формировать и закреплять у детей
---	---	---

<p>функциональными свойствами объектов в процессе наблюдения и практического экспериментирования;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых в жизни человека (одежда, обувь, мебель, посуда и др.); ➤ расширять и закреплять представления детей о макросоциальном окружении (двор, магазин, деятельность людей, транспорт и др.); ➤ углублять и расширять представления детей о явлениях природы (вода, ветер, огонь, снег, дождь) и сезонных и суточных изменениях (лето-зима, весна-осень, день-ночь, утро-вечер), связывать их с изменениями в жизни людей, животных; растений; ➤ продолжать формировать у детей экологические представления (люди, растения и животные: строение тела, способ передвижения, питание, взаимодействие со средой (обладают способностью приспосабливаться к среде обитания, к суточным (день, ночь) и сезонным изменениям в природе (лето, зима), отношение человека к растениям и животным; перцептивную способность: выделение знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь и на 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ учить устанавливать простые связи между явлениями и между предметами, предсказывать изменения предметов в результате воздействия на них; прогнозировать эффект от своих действий; ➤ воспитывать представление о событиях, связанных с празднованием Дня города, 9 мая, Дня космонавтики и т.д. ➤ знакомить с основной символикой родного города и государства, развивать осознание детьми принадлежности к своему народу; ➤ поддерживать и развивать устойчивый интерес к природе, ее живым и неживым объектам и явлениям; ➤ побуждать детей к наблюдению за поведением животных, к выделению характерных особенностей их внешнего вида, способов передвижения, питания, приспособления; ➤ формировать у детей элементарное представление о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания; ➤ знакомить детей с разными состояниями вещества; с причинно-следственными связями. 	<p>представления о макросоциальном окружении (двор, магазин, деятельность людей, транспорт и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ расширять и углублять представления детей о явлениях природы (вода, ветер, огонь, снег, дождь), их сезонных и суточных изменениях (лето-зима, весна-осень, день-ночь, утро-вечер), связывать их с изменениями в жизни людей, животных; растений; - продолжать формировать у детей экологические представления, знакомить с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной); ➤ продолжать развивать у детей сенсорно-перцептивную способность: выделение знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус (исходя из целесообразности и безопасности); ➤ обогащать представления детей о праздниках (Новый год, День рождения, Рождество, Пасха, Масленица, проводы осени, спортивный праздник); ➤ продолжать знакомить детей с художественными промыслами (расписная матрешка, деревянные ложки и т.п.); ➤ развивать у детей познавательные процессы и функции: восприятие, внимание, память, мышление (операции анализа и синтеза, сравнения, элементарной классификации и обобщения).
--	--	---

<p>вкус (исходя из целесообразности и безопасности);</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ знакомить детей с праздниками (Новый год, День рождения, Рождество, проводы осени, зимы, спортивный праздник); ➤ знакомить детей с художественными промыслами (расписная матрешка, деревянные ложки и т.п.); ➤ развивать у детей познавательные процессы и функции: восприятие, внимание, память, мышление (операции анализа и синтеза, сравнения, элементарной классификации и обобщения). 		
ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ		
<i><u>Дошкольный возраст (4-5 лет)</u></i>	<i><u>Дошкольный возраст (5-6 лет)</u></i>	<i><u>Дошкольный возраст (6-7 лет)</u></i>
<ul style="list-style-type: none"> ➤ стимулировать желание детей после предварительного тактильного и зрительного обследования предметов использовать пантомимические средства для демонстрации величины, формы, протяженности, удаленности предметов. ➤ формировать представления детей о независимости количества элементов множества от их пространственного расположения и качественных признаков; ➤ формировать у детей навыки элементарных счетных действий с 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ продолжать формировать у детей умение моделировать различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности (показ руками, пантомимические движения, на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей); ➤ продолжать обогащать опыт выполнения ориентировочных действий детьми, формируя у них умения предварительно рассматривать, называть, показывать по образцу и по словесной инструкции педагога форму, величину, количество предметов в окружающей 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ разнообразить способы моделирования различных действий, направленных на воспроизведение величины, формы, протяженности, удаленности объектов с помощью пантомимических, знаково-символических, графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования объектов и их моделей; ➤ развивать ориентировочные действия детей, закрепляя их умение предварительно рассматривать, называть, показывать по образцу и по словесной инструкции форму, величину, количество предметов в окружающем пространстве, в игровой ситуации, на картинке;

<p>множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ развивать сенсорно-перцептивные способности детей: учить узнавать количество предметов, форму, величину на ощупь, зрительно, количество хлопков (ударных звуков) на слух; ➤ совершенствовать операционально-технический компонент деятельности: действия двумя руками, одной рукой (удерживать, приближать, поворачивать, расставлять в ряд, брать по одной игрушке, картинке, убирать счетный материал); ➤ развивать зрительно-двигательную координацию детей, учить их прослеживать взглядом движение руки, игрушки, расположение картинок и т. п.; ➤ знакомить детей с цифрами 1, 2, 3 и учить соотносить их с соответствующим количеством пальцев и предметов. ➤ развивать сенсорно-перцептивные способности детей: учить узнавать количество предметов, форму, величину на ощупь, зрительно. 	<p>действительности, в игровой ситуации, на картинке;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ продолжать формировать у детей умение осуществлять действия с множествами на дочисловом уровне (совместно с педагогом, по подражанию, по образцу); ➤ продолжать знакомить детей с некоторыми самыми общими принципами счета: с устойчивостью порядка числительных при счете; с принципом «один к одному» (к каждому объекту может быть присоединен только один объект); с принципом обозначения итога счета (общее количество обозначается последним произнесенным числом); с возможностью пересчета любой совокупности объектов; с возможностью считать объекты в любом порядке; ➤ формировать у детей в процессе игр и игровых упражнений представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения и качественных признаков предметов его составляющих; ➤ формировать у детей элементарные счетные действия с множествами предметов на основе зрительного, слухового, тактильного и кинестетического восприятия; ➤ продолжать формировать у детей сенсорно-перцептивные способности: узнавать количество предметов, форму, величину на ощупь, зрительно; узнавать количество звуков на слух; ➤ продолжать формировать у детей 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ продолжать учить детей образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы; ➤ совершенствовать счетные действия детей с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия; ➤ знакомить детей с количеством в пределах пяти—десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на этапе готовности к школьному обучению); ➤ учить детей узнавать цифры 0, 1—9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов; ➤ обучать детей возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, пата, пластилина; ➤ формировать у детей умение называть цифровой ряд, выкладывая цифры в последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом; ➤ учить детей определять пространственное расположение предметов относительно себя. ➤ учить детей перемещать различные предметы
---	--	--

	<p>операционально-техническую сторону деятельности: действовать двумя руками, одной рукой (удерживать, приближать, поворачивать, расставлять игрушки или раскладывать картинки в ряд, брать их по одной, убирать счетный материал, геометрические фигуры и т. п.);</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ развивать зрительно-двигательную координацию детей, учить их проследживать взглядом за движением руки, игрушками, расположением и перемещением картинок и т. п.; ➤ знакомить детей с цифрами в пределах пяти и соотносить их соответствующим количеством пальцев и предметов, изображать цифры (рисовать, конструировать, лепить и т. п.); ➤ формировать у детей умение определять пространственное расположение предметов относительно себя (впереди – сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной); ➤ формировать у детей умение перемещать различные предметы вперед и назад по горизонтальной плоскости (столу, полу) по подражанию действиям взрослого, по образцу и по словесной инструкции; ➤ формировать у детей умение соотносить плоскостные формы и пространственные объекты в процессе игр и игровых упражнений; ➤ формировать у детей умение образовывать множества из однородных и разнородных предметов, игрушек, их изображений; <p>группировать предметы в множества по форме (шары, кубы, круги, квадраты), по величине (большой – маленький, широкий – узкий,</p>	<p>вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции взрослого и самостоятельно);</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ продолжать формирование представлений о времени: учить детей по наиболее характерным признакам узнавать (в природе, на картинках) и называть реальные явления и их изображения: времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь); ➤ продолжать знакомить детей с некоторыми самыми общими принципами счета: с устойчивостью порядка числительных при счете; с принципом «один к одному» (к каждому объекту может быть присоединен только один объект); с принципом обозначения итога счета (общее количество обозначается последним произнесенным числом); с возможностью пересчета любой совокупности объектов; с возможностью считать объекты в любом порядке; ➤ формировать у детей в процессе игр и игровых упражнений представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения и качественных признаков предметов его составляющих; ➤ формировать у детей элементарные счетные действия с множествами предметов на основе зрительного, слухового, тактильного и кинестетического восприятия; ➤ продолжать формировать у детей сенсорно-перцептивные способности: узнавать количество предметов, форму, величину на ощупь, зрительно; узнавать количество звуков на слух;
--	---	--

	<p>высокий – низкий), по количеству (в пределах трех);</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ формировать у детей умение ориентироваться на листе бумаги; ➤ формировать у детей представления о времени: на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках) учить их узнавать и называть реальные явления и их изображения: весна, лето, осень и зима) и части суток (утро, день, вечер и ночь), знакомить с последовательностью. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ продолжать формировать у детей операционально-техническую сторону деятельности: действовать двумя руками, одной рукой (удерживать, приближать, поворачивать, расставлять игрушки или раскладывать картинки в ряд, брать их по одной, убирать счетный материал, геометрические фигуры и т. п.); ➤ совершенствовать зрительно-двигательную координацию детей, учить их прослеживать взглядом за движением руки, игрушками, расположением и перемещением картинок и т. п.; ➤ формировать у детей умение определять пространственное расположение предметов относительно себя (впереди – сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной); ➤ совершенствовать у детей умение перемещать предметы в разных направлениях пространства в горизонтальной (вперед, назад, вправо, влево) и вертикальной плоскости (вверх-вниз) по образцу и по словесной инструкции;
--	--	---

2.3.2. Образовательная область «Речевое развитие»

В соответствии с ФГОС ДО речевое развитие включает владение речью, как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Еще одно направление образовательной деятельности - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Связанные с целевыми ориентирами задачи, представлены в ФГОС дошкольного образования:

- организация видов деятельности, способствующих развитию речи детей;
- развитие речевой деятельности;
- развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи; формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельного компонентов речевой и читательской культуры;
- формирование предпосылок грамотности.

Разделы	Содержание разделов	Формы организации образовательной деятельности по реализации содержания	Методы и приемы реализации содержания
Речевое развитие	1.Формирование общей, ручной и артикуляционной моторики. 2.Формирование слухо-моторного и слухозрительного восприятия 3.Формирование словаря импрессивной и экспрессивной речи. 4. Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования. 5. Формирование синтаксической структуры предложения. 6. Коррекция нарушений фонетической стороны речи. 7.Коррекция нарушений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций. 8.Формирование связной речи.	Специально-организованная образовательная деятельность, индивидуально-совместная деятельность педагога с детьми, индивидуальная работа с детьми, игра, совместное выполнение театрализованных действий, целевые прогулки.	Рассказ, показ действий, рассматривание иллюстраций, объяснение, чтение художественно й литературы, игра, разучивание стихотворений, игры-этюды, создание бытовых и игровых ситуаций, просмотр видеофильмов, беседы.

ЗАДАЧИ		
<i>Дошкольный возраст (4-5 лет)</i>	<i>Дошкольный возраст (5-6 лет)</i>	<i>Дошкольный возраст (6-7 лет)</i>
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ создавать условия для активизации речевой активности детей, развития коммуникативной функции речи детей на занятиях, в играх, в бытовых ситуациях и т. д., поддерживать стремление детей к общению со взрослыми и со сверстниками; ➤ развивать коммуникативную функцию речи детей, формировать у них потребность в общении, создавать условия для развития образа «Я» на основе представлений о собственных возможностях и умениях («У меня глаза – я умею смотреть», «Это мои руки – я умею...» и т. д.), ➤ значимых для взаимодействия со сверстниками и взрослыми; ➤ обеспечивать необходимую мотивацию речи посредством создания ситуаций общения, воспитывая отношение к сверстнику как объекту взаимодействия, 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ продолжать создавать условия для стимулирования речевой активности детей, развивая коммуникативную функцию речи детей на занятиях, в играх, в бытовых ситуациях и т. д., поддерживать стремление детей к общению со взрослыми и со сверстниками; ➤ продолжать развивать коммуникативную функцию речи детей, формировать у них потребность в общении; ➤ продолжать обеспечивать необходимую мотивацию речи посредством создания ситуаций общения; ➤ воспитывая отношение к сверстнику как объекту взаимодействия, развивать субъектно-объектные отношения; ➤ формировать у детей умение задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения (то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний), развивать фразовую речь детей; ➤ продолжать расширять номинативный и глагольный словарный запас детей, связанный с содержанием их эмоционального, бытового, предметного, игрового опыта; формировать у 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ продолжать создавать условия для активизации речевой активности детей, развития коммуникативной функции речи детей на занятиях, в играх, в бытовых ситуациях и т. д., поддерживать стремление детей к общению со взрослыми и со сверстниками; ➤ продолжать развивать коммуникативную функцию речи детей, формировать у них потребность в общении; ➤ совершенствовать навыки сотрудничества детей в группе, умения слушать друг друга; ➤ пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные контекстуальные компоненты знаний слов на основе расширения познавательного и речевого опыта детей; расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций и средств их выражения; ➤ развивать способности самостоятельно составлять цельное высказывание на основе овладения ими пересказом, рассказом; ➤ усиливать организующую роль речи в

<p>развивать субъектно-объектные отношения;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ формировать у детей умение задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения (то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний), развивать фразовую речь детей; ➤ расширять номинативный и глагольный словарный запас детей, связанный с содержанием их эмоционального, бытового, предметного, игрового опыта; ➤ формировать у детей умение с помощью взрослого составлять простейший словесный отчет о выполненных действиях (начальный этап развития словесной регуляции действий); ➤ создавать условия для использования детьми речевого материала, усвоенного на занятиях по развитию речи, в театрализованных играх и в повседневной жизни; ➤ обращать внимание детей на различные эмоциональные состояния человека, учить их подражать выражению лица взрослого (перед зеркалом и без него) и его действиям (жалееет – обнимает, 	<p>детей умение с помощью взрослого составлять простейший словесный отчет о выполненных действиях (начальный этап развития словесной регуляции действий);</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ создавать условия для использования детьми речевого материала, усвоенного на занятиях по развитию речи, в театрализованных играх и в повседневной жизни; ➤ обращать внимание детей на различные эмоциональные состояния человека, учить их подражать выражению лица взрослого (перед зеркалом и без него) и его действиям (жалееет – обнимает, гладит по голове; радуется – хлопает в ладоши и т. п.); ➤ продолжать формировать у детей потребность и умение выражать свое настроение и потребности с помощью доступных пантомимических, мимических и других средств; ➤ стимулировать речевую активность детей, развивать их интерес к окружающему миру (миру людей, животных, растений, минералов, к явлениям природы), стимулировать их желание наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем мире; ➤ закреплять представления детей о родственных отношениях в семье, о способах коммуникации с близкими людьми; ➤ формировать у детей умение задавать 	<p>поведении детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ продолжать учить активно употреблять слова, обозначающие предметы и явления, которые изучаются в лексических темах; ➤ учить употреблять слова, обозначающие цвет, форму, величину, свойства материалов, назначение непосредственно наблюдаемых предметов; ➤ называть предметы, их пространственное расположение (двух, находящихся в противоположных направлениях, и нескольких, один из которых находится в центре (в середине), другие: справа — слева, вверху — внизу, спереди — сзади от середины) после выполнения словесных указаний педагога; ➤ учить детей отчетливо произносить каждое слово в предложении, не торопиться, четко проговаривать окончания в словах; ➤ учить детей использовать интонацию как средство выражения вопроса, просьбы, благодарности и др.; ➤ учить детей правильно согласовывать существительные с прилагательными и числительными в роде, числе и падеже; ➤ учить детей понимать значение предлогов и слов, выражающих пространственные отношения предметов (верх — низ, правое — левое, спереди — сзади);
---	---	---

<p>гладит по голове; радуется – хлопает в ладоши и т. п.);</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ стимулировать речевую активность детей, развивать их интерес к окружающему миру (миру людей, животных, растений, минералов, к явлениям природы), стимулировать их желание наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем мире; ➤ закреплять и уточнять представления детей о родственных отношениях в семье, о способах коммуникации с близкими людьми; ➤ расширять предметный, предикативный и адъективный словарный запас детей, связанный с их эмоциональным, бытовым, предметным, игровым опытом; ➤ развивать диалогическую форму речи детей, поддерживать инициативные диалоги между ними, стимулируя их, создавая коммуникативные ситуации, вовлекая детей в разговор; ➤ развивать способность детей выражать свое настроение и потребности с помощью различных пантомимических, мимических и других средств, поддерживая стремление детей передавать 	<p>вопросы и отвечать на них, формулировать простейшие сообщения и побуждения, то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ расширять предметный, предикативный и адъективный словарный запас детей, связанный с их эмоциональным, бытовым, предметным, игровым опытом; ➤ развивать диалогическую форму речи детей, поддерживать инициативные диалоги между ними, стимулируя их, создавая коммуникативные ситуации, вовлекая детей в разговор; ➤ развивать способность детей выражать свое настроение и потребности с помощью различных пантомимических, мимических и других средств, поддерживая стремление детей передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удивление в имитационных играх; ➤ продолжать обучать детей планированию и выполнению каких-либо действий с помощью взрослого и самостоятельно («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»); ➤ развивать слухоречевую детей на материале текстов художественных произведений; ➤ развивать фонематическое восприятие детей; ➤ совершенствовать произносительные качества речи детей; 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ учить детей строить предложения с использованием союза и, предлогов и наречий, выражающих пространственные понятия; ➤ учить рассказывать о собственных наблюдениях за погодой, объектами и явлениями природы, а также о собственной практической деятельности по этапам изготовления той или иной поделки или выполненного трудового действия; ➤ составлять рассказы о сезонных изменениях природы, изображенных на сюжетной картине: умение выделить главное, установить причинно-следственные связи, сделать выводы; ➤ развивать способность устанавливать временные последовательности, словесно выражать причинно-следственные зависимости; ➤ продолжать развивать фразовую речь в ходе бесед по рисункам, иллюстрациям; ➤ обучать рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстрированному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отображает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей; ➤ учить детей при рассказывании сказок и других литературных произведений использовать наглядные модели, операционные
--	--	---

<p>(изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удивление в имитационных играх;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ развивать готовность детей к элементарному планированию и выполнению каких-либо действий с помощью взрослого и самостоятельно («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»). 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ развивать речевую моторику; 	<p>карты, символические средства, выполненные взрослым;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ продолжать развивать слухоречевую детей на материале текстов художественных произведений; ➤ совершенствовать фонематическое восприятие детей; ➤ совершенствовать произносительные качества речи детей; ➤ продолжать развивать речевую моторику.
--	---	--

2.3.3. Содержание образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на формирование у детей навыков игровой деятельности, приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с ОВЗ (ЗПР) предполагает следующие направления работы:

1. Формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов;
2. Воспитание правильного отношения к людям, вещам и т. д.;
3. Обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей («хочу — не хочу», «могу — не могу», «нравится — не нравится»). На основе формирования представлений о себе и окружающем мире активизируется речевая деятельность детей, накопление ими словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» ступени обучения по следующим разделам:

1. Игра
2. Представления о мире людей и рукотворных материалах
3. Безопасное поведение в быту, социуме, природе
4. Труд

Разделы	Содержание разделов	Формы организации образовательной деятельности по реализации содержания	Методы и приемы реализации содержания
Игры	1. Настоль-печатные игры. 2. Игры с предметами. 3. Сюжетно-ролевые игры. 4. Театрализованные игры. 5. Игры с дидактическими игрушками. 6. Игры с предметами.	Специально-организованная предметно-практическая деятельность, индивидуально-совместная деятельность педагога с детьми, свободная деятельность детей	Совместные действия взрослого и ребенка, показ образца выполнения действий, словесная инструкция, объяснение, упражнение, игра, чтение художественной литературы, использование музыкального сопровождения
Представления о мире людей и рукотворных материалов	1. Я-ребенок. 2. Ребенок в мире игрушек. 3. Ребенок в семье. 4. Ребенок в детском саду. 5. Ребенок в мире людей	Специально-организованная предметно-практическая деятельность, индивидуально-совместная деятельность педагога с детьми, целевые прогулки, экскурсии, наблюдения.	Совместные действия взрослого и ребенка, словесная инструкция, показ, объяснение, упражнение, игра, чтение художественной литературы, рассматривание фотографий, просмотр видеофильмов
Безопасное поведение в быту, социуме, природе	1. Безопасность в доме. 2. Безопасность на улице. 3. Безопасность в природе.	Специально-организованная предметно-практическая деятельность, индивидуально-совместная деятельность педагога с детьми, целевые прогулки, экскурсии, наблюдения.	Разыгрывание ситуаций, рассматривание иллюстраций, видеофильмов, презентаций, игра, объяснение, наблюдение, целевые прогулки, чтение художественной литературы
Совместная трудовая деятельность	1. Формирование представлений о труде взрослых. 2. Выполнение трудовых поручений. 3. Ручной труд.	Специально-организованная предметно-практическая деятельность, индивидуальные трудовые поручения, наблюдения, экскурсии	Игры по бытовым ситуациям, чтение художественной литературы, беседы, показ действий.

ЗАДАЧИ		
<i>Дошкольный возраст (4-5 лет)</i>	<i>Дошкольный возраст (5-6 лет)</i>	<i>Дошкольный возраст (6-7 лет)</i>
СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ развивать интерес детей к сюжетно-ролевым играм, стремление играть вместе со взрослыми и сверстниками; ➤ организовывать условия для игры: подбирать и изготавливать атрибуты, оформлять пространство для игры и т. п.; ➤ расширять круг действий детей с куклой и другими образными игрушками; ➤ поощрять желание детей самостоятельно играть в знакомые игры и провоцировать к проявлению инициативы; ➤ развивать у детей умение использовать в игре предметы-заместители и воображаемые предметы; ➤ продолжать развивать у детей умение воссоздавать и игре логическую цепочку игровых действий: мытье кукол, их раздевание и одевание, сервировка стола кукольной посудой, уборка постели, застилка коляски и т. п.; ➤ продолжать формировать у детей умение выполнять игровые действия вместе со взрослым, по подражанию действиям взрослого, по несложному словесному заданию; 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ обогащать и совершенствовать опыт игр детей с куклой и другими образными игрушками; ➤ продолжать формировать у детей умение выполнять игровые действия вместе с педагогом, по подражанию его действиям, по предложенному взрослым образцу, по простейшей словесной инструкции; ➤ стимулировать сопровождение игровых действий речью; ➤ стимулировать интерес детей к ролевым играм, вызывать реакцию радости от возможности поиграть в новую игру и желание играть в нее; ➤ формировать адекватное отношение детей к ролевым действиям, учить их понимать смысл действий того или иного персонажа в соответствии с игровой ситуацией; ➤ закреплять у детей умение выполнять освоенные ролевые действия в соответствии с содержанием игры и развивать способность переносить эти игровые действия в различные ситуации, тематически близкие игре; ➤ формировать у детей умение 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ совершенствовать и закреплять опыт сюжетно-ролевых игр с куклой и другими образными игрушками; ➤ продолжать формировать у детей умение выполнять игровые действия по образцу, словесной инструкции и собственному замыслу в сюжетно-ролевых играх; ➤ стимулировать развитие сопровождения игровых действий речью; ➤ стимулировать интерес детей к ролевым играм; ➤ закреплять адекватное отношение детей к ролевым действиям, понимание смысла действий того или иного персонажа в соответствии с игровой ситуацией; ➤ закреплять у детей умения выполнять освоенные ролевые действия в соответствии с содержанием игры и развивать способность переносить эти игровые действия в различные ситуации, тематически близкие игре; ➤ закреплять у детей умение располагать игровые атрибуты в пространстве комнаты, в игровом уголке, на плоскости стола и т. п. для проведения игры; ➤ закреплять умение выполнять вариативные цепочки последовательных игровых действий (например, умывание кукол, их раздевание и одевание, сервировка стола

<ul style="list-style-type: none"> ➤ стимулировать и поощрять речевую активность в процессе игр; ➤ формировать у детей потребность в общении, обогащать их опыт использовать речевые и неречевые средства общения; ➤ закреплять представления детей о разных сторонах окружающей действительности, которые составляют содержание игр; ➤ воспитывать у детей адекватное отношение к ролевым действиям, развивать понимание смысла действий того или иного персонажа в соответствии с ситуацией игры; ➤ закреплять знакомые ролевые действия детей в соответствии с содержанием игры и умение использовать их в различных ситуациях, тематически близких освоенной игре; ➤ формировать у детей умение располагать атрибуты игры в пространстве комнаты, в игровом уголке, на плоскости стола и т. п.; ➤ формировать у детей умение адекватно использовать простые игрушки в соответствии с функциональным назначением; ➤ развивать у детей умение 	<p>располагать игровые атрибуты в пространстве комнаты, в игровом уголке, на плоскости стола и т. п.;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ развивать у детей умение выполнять цепочку последовательных игровых действий (например, умывание кукол, их раздевание и одевание, сервировка стола кукольной посудой, уборка постели и застилка коляски и т. п.); ➤ закреплять у детей интерес и положительное отношение к знакомым играм и игрушкам; ➤ формировать у детей умение адекватно, в соответствии с функциональным назначением использовать простые игрушки в процессе выполнения игровых действий; ➤ стимулировать развитие у детей интереса и потребности в эмоциональном общении с педагогом, со сверстниками в процессе игры, используя как речевые, так и неречевые средства общения; ➤ развивать у детей умение находить соответствующие предметы и игрушки по характерному образу, звучанию и использовать их в игре; ➤ формировать у детей умение использовать в игре натуральные предметы и их модели, предметы-заместители; ➤ развивать у детей умение выполнять 	<p>кукольной посудой, путешествие на корабле, экскурсия в зоопарк и т. п.);</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ закреплять у детей интерес и положительное отношение к знакомым и новым играм и игрушкам; ➤ закреплять у детей умение адекватно, в соответствии с функциональным назначением использовать простые игрушки в процессе выполнения игровых действий; ➤ закреплять у детей интерес и потребность в эмоциональном общении с педагогом, со сверстниками в процессе игры, используя как речевые, так и неречевые средства общения; ➤ закреплять у детей умение находить соответствующие предметы и игрушки по характерному образу, звучанию и использовать их в игре; ➤ закреплять у детей умение использовать в игре натуральные предметы и их модели, предметы-заместители; ➤ закреплять у детей умение выполнять простейшие воображаемые действия по образцу, предложенному взрослым, по словесной инструкции, создавать по собственному замыслу простейшие воображаемые игровые ситуации, брать на себя роль и действовать в соответствии с нею, эмоционально реагировать на нее; ➤ закреплять у детей способность брать на
---	---	--

<p>использовать в ходе игры натуральные предметы и их модели, предметы-заместители;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ развивать у детей умение выполнять простейшие действия с воображаемыми объектами по подражанию действиям взрослого; ➤ развивать у детей умение создавать вместе со взрослым или по подражанию различные постройки из крупного и мелкого строительного материала, которые затем можно использовать в процессе конструктивных и сюжетно-ролевых игр; ➤ развивать у детей умение использовать в процессе сюжетно-ролевых игр продукты собственной конструктивной, трудовой и изобразительной деятельности; ➤ развивать у детей умение играть вместе со взрослыми и сверстниками в конструктивные игры со знакомой сюжетной линией, изготавливать для этих игр (с помощью взрослого) простые игрушки, машинки, украшения; ➤ умение брать на себя роль, называть себя именем персонажа, и действовать в соответствии с нею (при помощи взрослого); 	<p>простейшие воображаемые действия по подражанию действиям взрослого, создавать простейшие воображаемые игровые ситуации, брать на себя роль и действовать в соответствии с нею (с помощью взрослого), эмоционально реагировать на нее;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ развивать у детей способность брать на себя роль и действовать в соответствии с нею (при помощи взрослого); ➤ формировать у детей умение выполнять простейшие трудовые действия, в опоре на представления, полученные в результате экскурсий, наблюдений и образец их выполнения предложенный взрослым; ➤ развивать у детей умение создавать различные постройки из крупного и мелкого строительного материала (совместно со взрослым или по подражанию) и использовать их в конструктивных и сюжетно-ролевых играх; ➤ закреплять у детей умение использовать в процессе ролевых и сюжетно-ролевых игр продукты своей конструктивной, трудовой и изобразительной деятельности, выполненные с помощью взрослого; ➤ формировать у детей умение играть 	<p>себя роль и действовать в соответствии с нею до конца игры;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ совершенствовать у детей умение отражать в игре простые трудовые действия в опоре на представления, полученные в результате экскурсий, наблюдений и образец их выполнения предложенный взрослым; ➤ закреплять у детей умение создавать различные постройки из крупного и мелкого строительного материала (совместно со взрослым или по подражанию) и использовать их в конструктивных и сюжетно-ролевых играх; ➤ закреплять у детей умение использовать в процессе ролевых и сюжетно-ролевых игр продукты своей конструктивной, трудовой и изобразительной деятельности, выполненные с помощью взрослого; ➤ формировать у детей умение играть вместе со взрослыми и сверстниками в конструктивные игры со знакомой сюжетной линией, изготавливать для этих игр простые игрушки (самостоятельно и с помощью взрослого); ➤ закреплять у детей умение действовать сообща в процессе игры, проявлять отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки; ➤ развивать у детей готовность отражать в
---	--	---

<ul style="list-style-type: none"> ➤ развивать у детей способность понимать намерения, мотивы поведения персонажа (овладевать техникой перевоплощения); ➤ формировать у детей умение взаимодействовать с игровым персонажем, учитывая игровую программу партнера; ➤ развивать у детей умение отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно; ➤ развивать у детей умение передавать характер персонажа, используя движения, изобразительные жесты и речь, при активной поддержке взрослого; ➤ развивать у детей умение использовать приобретенные игровые умения в новой игре; ➤ развивать у детей умение изготавливать атрибуты для сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр (вместе со взрослыми, по подражанию действиям взрослого); ➤ развивать у детей стремление передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в 	<p>вместе со взрослыми и сверстниками в строительно-конструктивные игры со знакомой сюжетной линией, изготавливать для этих игр простые игрушки (с помощью взрослого);</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ закреплять у детей умение действовать в процессе игры рядом, совместно, проявлять отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки; ➤ развивать у детей готовность отражать в играх приобретенный жизненный опыт, включаться в игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, сверстников или самостоятельно; ➤ развивать у детей умение общаться в процессе игры с помощью жестов, мимики, речи (особое внимание обращается на использование различных речевых конструкций в процессе игры); ➤ развивать у детей способность использовать игровую композицию в процессе социально-бытовых действий; ➤ приобщать детей к изготовлению атрибутов для сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр (вместе с взрослым, по подражанию действиям взрослого); ➤ формировать у детей умение 	<p>играх приобретенный жизненный опыт, включаться в игры и игровые ситуации самостоятельно, по просьбе взрослого или сверстников;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ совершенствовать у детей умение общаться в процессе игры с помощью жестов, мимики, речи (особое внимание обращается на использование различных простых и более сложных (с учетом особенностей развития речи) речевых конструкций в процессе игры); ➤ развивать у детей способность использовать игровую композицию в процессе социально-бытовых действий; ➤ обогащать опыт детей в изготовлении атрибутов для сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр (вместе с взрослым, по подражанию действиям взрослого); ➤ формировать у детей умение сопровождать игровые действия речью (использовать наиболее часто употребляемые глаголы, отражающие действия с предметами и игрушками в соответствии с сюжетом игры). ➤ продолжать развивать у детей умение выражать разные эмоциональные состояния адекватно сюжету и ролевому поведению с помощью различных пантомимических, мимических и вербальных средств. ➤ развивать стремление передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в процессе
--	--	---

<p>имитационных, театрализованных и ролевых играх;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ развивать у детей воображение, поддерживать и «разворачивать» детские «придумки». ➤ развивать у детей способность выражать свое настроение, эмоции и потребности с помощью различных пантомимических, мимических и других средств. 	<p>сопровождать игровые действия речью (использовать наиболее часто употребляемые глаголы, отражающие действия с предметами и игрушками в соответствии с сюжетом игры).</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ продолжать развивать у детей способность выражать разные эмоциональные состояния адекватно сюжету и ролевому поведению с помощью различных пантомимических, мимических и вербальных средств. ➤ развивать стремление передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в процессе моделирования социальных отношений с помощью разных невербальных и вербальных средств. 	<p>моделирования социальных отношений с помощью разных невербальных и вербальных средств.</p>
ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ИГРЫ		
<i>Дошкольный возраст (4-5 лет)</i>	<i>Дошкольный возраст (5-6 лет)</i>	<i>Дошкольный возраст (6-7 лет)</i>
<ul style="list-style-type: none"> ➤ продолжать развивать у детей умение имитировать движения, голоса персонажей, «преображаться» в процессе театрализованных игр; ➤ формировать у детей умение говорить от имени персонажа, отражая его подлинные намерения («Что задумал сделать?», «Что сказал?», «Что сделал?»); формировать у детей умение выбирать 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ продолжать развивать и закреплять интерес детей к участию в театрализованных играх; продолжать формировать у детей умение распределять роли на основе сценария, который педагог разрабатывает вместе с детьми; ➤ совершенствовать умение детей 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ продолжать развивать и закреплять интерес детей к участию в театрализованных играх; ➤ продолжать формировать у детей умение распределять роли на основе сценария, который педагог разрабатывает вместе с детьми; ➤ закреплять умение детей

<p>вместе со взрослым сюжеты для театрализованных игр, распределять роли на основе сценария, который педагог разрабатывает вместе с детьми;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ формировать у детей умение использовать предметы в новом значении, исходя из игровой ситуации; формировать у детей в процессе режиссерской игры игровые действия с изображениями предметов и предметами-заместителями, имеющими внешнее сходство с реальными предметами, но отличающимися от них; ➤ продолжать развивать у детей умение разнообразно использовать в театрализованных играх предметы, детали костюмов; ➤ развивать у детей внимание к различным эмоциональным состояниям человека и умение его распознавать по внешним проявлениям (лицо, поза, движения); ➤ знакомить детей со способами выражения своего настроения и потребностей с помощью различных пантомимических, мимических и других средств, формирования умения их применять в играх, стимулировать к их использованию в играх и реальных ситуациях; ➤ поддерживать стремление детей 	<p>имитировать движения, голоса персонажей, «преобразаться» в процессе театрализованных игр;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ развивать у детей умение использовать предметы в новом значении, исходя из игровой ситуации; ➤ развивать у детей умение действовать с изображениями предметов и предметами-заместителями, имеющими внешнее сходство с предметами-оригиналами, но отличающимися от них; ➤ формировать у детей умение многообразно использовать в театрализованных играх предметы, детали костюмов; ➤ развивать у детей умение имитировать движения персонажей, создавать образы животных (домашних и диких), птиц (цыпленка, курицы, воробья), растений (цветка, дерева), насекомых (бабочки, паучка), солнца, других объектов (поезд, самолет и т.п.); ➤ развивать представления детей о специфике определенных ролей (кошка, собака, курочка, медведь, лиса, заяц, еж и т.п.) и об условности их исполнения; ➤ продолжать формировать у детей умение принимать на себя роль и вести ее до конца, а также строить ролевое поведение; ➤ формировать у детей умение 	<p>имитировать движения, голоса персонажей, «преобразаться» в процессе театрализованных игр;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ совершенствовать у детей умение использовать предметы в новом назначении, исходя из игровой ситуации; ➤ развивать у детей умение действовать с изображениями предметов и предметами-заместителями, имеющими внешнее сходство с предметами-оригиналами, но отличающимися от них и с не имеющими такого сходства; ➤ закреплять у детей умение многообразно использовать в театрализованных играх предметы, детали костюмов; ➤ совершенствовать умение имитировать движения персонажей, создавать образы животных (домашних и диких), птиц, растений, насекомых, солнца, других объектов (поезд, самолет и т.п.); ➤ совершенствовать представления детей о специфике определенных ролей (кошка, собака, курочка, медведь, лиса, заяц, еж и т.п.) и об условности их исполнения; ➤ продолжать формировать у детей умение принимать на себя роль и вести ее до конца, а также строить ролевое поведение; ➤ закреплять у детей умение
--	--	--

<p>передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в имитационных, театрализованных и сюжетных играх;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ развивать у детей умение имитировать движения в соответствии с эмоциональным состоянием персонажа, входя в образы животных (домашних и диких), птиц (цыпленка, курицы, воробья), растений (цветка, дерева), насекомых (бабочки, паучка), солнца, механических объектов (поезда, машины, самолета); ➤ развивать представления детей о различных ролях (кошки, собаки, курочки, медведя, лисы, зайца, ежа и др.), продолжать развивать у детей технику превращений (по-другому двигаться, говорить, менять выражение лица) для принятия роли и действовать в соответствии с ней до конца игры; ➤ развивать у детей способность учитывать игровую программу партнера по игре; ➤ формировать у детей умение самостоятельно (зрительно, тактильно, на слух) выбирать для игры-драматизации игрушку, соответствующую тексту художественного произведения (мяч, кубик, крылья для бабочки, крылья для 	<p>говорить (вести диалог) от имени персонажа театрализованной игры;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ развивать у детей умение выбирать (зрительно, тактильно, на слух) для игры-драматизации игрушки, соответствующие тексту потешки, песенки, стихотворения, сказки (мяч, кубик, крылья для бабочки, крылья для жука, шапочку для курочки, цыпленка); ➤ развивать у детей умение выбирать игрушки для режиссерской игры, ориентируясь на их размер (большой – маленький, высокий – низкий, длинный – короткий) и цвет (красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный); ➤ развивать у детей умение выбирать для игры предметы, природный (вода, листья) и бросовый материал; ➤ продолжать развивать пантомимические навыки детей (удерживать позу, выполнять движения, характерные для персонажа, по образцу, предлагаемому взрослым или сверстниками); ➤ совершенствовать движения рук (в играх с куклами-бибабо) и пальцев (в играх с персонажами пальчикового театра) детей; ➤ совершенствовать умение детей распознавать эмоциональное состояние других людей (детей и взрослых), животных и оценивать его; 	<p>вести диалог от имени персонажа театрализованной игры;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ развивать у детей умение выбирать (зрительно, тактильно, на слух) для игры-драматизации игрушки, соответствующие тексту произведения (стихотворения, сказки, рассказа), например: крылья для бабочки, крылья для жука, шапочку для курочки или цыпленка, шляпку для клубнички или грибка и т.п.; ➤ развивать у детей умение выбирать игрушки для режиссерской игры, ориентируясь на их назначение, размер (большой – маленький, высокий – низкий, длинный – короткий, широкий - узкий, толстый – тонкий и др.), цвет (красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный); ➤ развивать у детей умение выбирать для игры предметы, природный (вода, листья) и бросовый материал; ➤ закреплять и совершенствовать пантомимические навыки детей (удерживать позу, выполнять движения, характерные для персонажа, по образцу, предлагаемому взрослым или сверстниками); ➤ продолжать совершенствовать движения рук (в играх с куклами-бибабо) и пальцев (в играх с персонажами пальчикового театра) детей; ➤ продолжать
--	---	--

<p>жука, шапочку для курочки, цыпленка и т. п.);</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ продолжать развивать у детей умение выбирать предметы, природные (вода, листья) и бросовые материалы при подготовке для игры-драматизации по сюжетам художественных произведений; развивать произвольные мимические движения детей, контролируя их выполнение перед зеркалом, способность изображать по просьбе взрослого эмоциональные состояния: радость, гнев, испуг, огорчение; ➤ развивать навыки эмоционального общения детей друг с другом и со взрослыми, способность видеть действия партнеров по игре; ➤ продолжать формировать у детей неречевые (мимику, пантомимику, жест) и речевые средства общения; ➤ формировать средства межличностного взаимодействия детей в процессе специально созданных ситуаций и в свободное от занятий время, использовать речевые и неречевые средства коммуникации; ➤ продолжать развивать у детей диалогическую форму речи, поддерживать и стимулировать инициативные диалоги между ними, создавать коммуникативные ситуации, 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ развивать у детей умение распознавать эмоциональные состояния, изображенные на пиктограммах (радость, гнев, испуг, огорчение), передавать их; продолжать развивать у детей способность к превращениям: умение выражать чувства и настроения в соответствии с заданной сюжетом произведения (сказки, рассказа, стихотворения и т.п.) ситуацией; ➤ развивать у детей общую моторику в процессе выполнения имитационных движений, совершенствовать движения рук в играх с куклами и с персонажами пальчикового театра. 	<p>совершенствовать умение детей распознавать эмоциональное состояние других людей (детей и взрослых), животных и оценивать его;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ продолжать развивать у детей умение распознавать эмоциональные состояния, изображенные на пиктограммах (радость, гнев, испуг, огорчение), передавать их; ➤ закреплять и совершенствовать способность к превращениям: умение выражать чувства и настроения в соответствии с заданной сюжетом произведения (сказки, рассказа, стихотворения и т.п.) ситуацией; ➤ развивать пространственно-временную ориентировку детей (создание мизансцен, соответствующих различным временам года и др.); ➤ развивать у детей общую моторику в процессе выполнения имитационных движений, совершенствовать движения рук в играх с куклами-бибабо и с персонажами пальчикового театра.
---	--	--

<p>вовлекая детей во взаимодействие и диалог;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ поддерживать интерес детей к активному участию в театрализованных играх; 		
НАСТОЛЬНО-ПЕЧАТНЫЕ ИГРЫ		
<i><u>Дошкольный возраст (4-5 лет)</u></i>	<i><u>Дошкольный возраст (5-6 лет)</u></i>	<i><u>Дошкольный возраст (6-7 лет)</u></i>
<ul style="list-style-type: none"> ➤ формировать навыки игры в настольно-печатные игры с правилами (лото, домино, игры-«ходилки»); ➤ формировать умение играть сообща, уступать друг другу; 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки); ➤ учить устанавливать и соблюдать правила в игре; ➤ обогащать знания и представления об окружающей мире; ➤ развивать дружелюбие, дисциплинированность. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ совершенствовать навыки игры в настольно-печатные; ➤ проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов; ➤ развивать концентрацию внимания, память, мышление.
БЕЗОПАСНОЕ ПОВЕДЕНИЕ В БЫТУ И В СОЦИУМЕ		
<i><u>Дошкольный возраст (4-5 лет)</u></i>	<i><u>Дошкольный возраст (5-6 лет)</u></i>	<i><u>Дошкольный возраст (6-7 лет)</u></i>
<ul style="list-style-type: none"> ➤ формирование у детей ориентировки в пространстве и действий с материалами, необходимыми для организации игр на темы безопасности жизнедеятельности в различных ситуациях: реальных (на основе предметной и предметно-игровой деятельности); ➤ отраженных в знаках 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ формирование ориентировки в пространстве и действий с материалами, необходимыми для организации игр на темы безопасности жизнедеятельности в различных ситуациях: реальными (на основе предметной и предметно-игровой деятельности); отраженными в знаках (светофор, дорожные знаки, знаки пожарной безопасности), в образных игрушках; 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ формирование ориентировки в пространстве и действий с предметами и материалами, необходимыми для организации игр на темы безопасности жизнедеятельности в различных ситуациях: реальными (на основе предметной и предметно-игровой деятельности); отраженными в знаках (светофор, дорожные знаки, знаки пожарной безопасности), в образных игрушках;

<p>(светофор, дорожные знаки, знаки пожарной безопасности), в образных игрушках; условных, символических (в воображаемой игровой ситуации);</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ формирование у детей игровых и речевых образных действий, которые помогают понять элементарные правила поведения (на улице, на дороге, в доме, в природе) в процессе сюжетных подвижных игр с использованием отдельных элементов комплектов «Азбука пожарной безопасности», «Азбука дорожного движения», «Азбука здоровья и гигиены», «Азбука железной дороги» и др.; ➤ обучение детей элементарным операциям внутреннего программирования с опорой на реальные действия на невербальном и вербальном уровне: показ и называние картинок с изображением движущихся автомобилей, сюжетных картинок, отражающих поведение детей и взрослых на улице (правильное и неправильное), обращение с огнеопасными предметами (правильное и неправильное) и т. д.; ➤ проигрывание ситуаций, в которых необходимы звукоподражания (элементарное модулирование и интонирование речевых и неречевых звуков, имитирующих звук движения или 	<p>условными, символическими (в воображаемой игровой ситуации);</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ формирование у детей умения принимать игровой образ (роль): восприятия пространственного расположения собственного тела и ориентировки от себя в окружающем пространстве помещения (групповой комнаты, физкультурного и музыкального зала и т. п.), на игровой уличной площадке; наблюдение за тем, как педагог заменяет действия с натуральными предметами игровыми; ➤ формирование у детей игровых и речевых образных действий, которые помогают понять элементарные правила поведения (на улице, на дороге, в доме, в природе) в процессе сюжетных подвижных игр с использованием отдельных элементов комплектов «Азбука пожарной безопасности», «Азбука дорожного движения», «Азбука здоровья и гигиены», «Азбука железной дороги» и др.; ➤ обучение детей элементарным операциям внутреннего программирования с опорой на реальные действия на невербальном и вербальном уровне: показ и называние картинок с изображением движущихся автомобилей, сюжетных картинок, отражающих поведение детей и взрослых на улице (правильное и 	<p>условными, символическими (в воображаемой игровой ситуации);</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ закрепление у детей умения принимать игровой образ (роль): восприятия пространственного расположения собственного тела и ориентировки от себя в окружающем пространстве помещения (групповой комнаты, физкультурного и музыкального зала и т. п.), на игровой уличной площадке; наблюдение за тем, как педагог заменяет действия с натуральными предметами игровыми; ➤ закрепление у детей игровых и речевых образных действий, которые помогают понять элементарные правила поведения (на улице, на дороге, в доме, в природе) в процессе сюжетных подвижных игр с использованием отдельных элементов комплектов «Азбука пожарной безопасности», «Азбука дорожного движения», «Азбука здоровья и гигиены», «Азбука железной дороги» и др.; ➤ формирование у детей элементарных операций внутреннего программирования с опорой на реальные действия на невербальном и вербальном уровне: показ и называние картинок с изображением движущихся автомобилей, сюжетных картинок, отражающих поведение детей и взрослых на улице (правильное и неправильное), обращение с огнеопасными предметами (правильное и неправильное) и т. д.; проигрывание ситуаций, в которых необходимы звукоподражания
---	---	--

<p>сигнала автомобиля, звук, сопровождающий зеленый свет светофора, и т. п.);</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ развитие слухового внимания: определение местонахождения источника звука (звуки движущегося транспорта, сигнал автомобиля, звуковой сигнал при зеленом свете светофора), сравнение контрастных и близких по звучанию неречевых звуков, восприятие звуков различной громкости (с использованием аудиокассет с записью «Звуки улицы»); ➤ обогащение представлений детей о труде взрослых: шофер (водитель автомобиля) водит автомобиль (пожарный, грузовик, легковую машину, машину скорой помощи); ➤ обогащение словаря детей за счет расширения понимания слов и словосочетаний (улица, дорога, пешеход, сигнал автомобиля, сигнал светофора, пешеходный переход, легковой автомобиль, грузовой автомобиль, пожарная машина, трамвай, троллейбус, автобус, пожар, знаки информации: больница, детский сад и др.); ➤ развитие у детей потребности в общении и формирование элементарных коммуникативных умений, 	<p>неправильное), обращение с огнеопасными предметами</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ (правильное и неправильное) и т. д.; разыгрывание ситуаций, в которых необходимы звукоподражания (элементарное модулирование и интонирование речевых и неречевых звуков, имитирующих звук движения или сигнала автомобиля, звук, сопровождающий зеленый свет светофора, и т. п.); ➤ развитие у детей слухового внимания: определение местонахождения источника звука (звуки движущегося транспорта, сигнал автомобиля, звуковой сигнал при зеленом свете светофора), сравнение контрастных и близких по звучанию неречевых звуков, восприятие звуков различной громкости (с использованием аудиокассет с записью «Звуки улицы»); ➤ формирование у детей представлений о труде взрослых: шофер (водитель автомобиля) водит автомобиль (пожарный, грузовик, легковую машину, машину скорой помощи); ➤ обогащение словаря детей за счет расширения понимания слов и словосочетаний (улица, дорога, пешеход, сигнал автомобиля, сигнал светофора, дорожные знаки, пешеходный переход, подземный переход, легковой автомобиль, 	<p>(модулирование и интонирование речевых и неречевых звуков, имитирующих звук движения или сигнала автомобиля, звук, сопровождающий зеленый свет светофора, и т. п.);</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ развитие у детей слухового внимания: определение местонахождения источника звука (звуки движущегося транспорта, сигнал автомобиля, звуковой сигнал при зеленом свете светофора), сравнение контрастных и близких по звучанию неречевых звуков, восприятие звуков различной громкости (с использованием аудиокассет с записью «Звуки улицы»); ➤ формирование у детей представлений о труде взрослых: шофер (водитель автомобиля) водит автомобиль (пожарный, грузовик, легковую машину, машину скорой помощи); ➤ обогащение словаря детей за счет расширения адекватного понимания и использования в собственной речи слов и словосочетаний (улица, дорога, пешеход, сигнал автомобиля, сигнал светофора, дорожные знаки, пешеходный переход, подземный переход, легковой автомобиль, грузовой автомобиль, пожарная машина, трамвай, троллейбус, автобус, пожар, знаки информации: больница, детский сад и др.); ➤ формирование у детей умений
---	--	---

<p>способности взаимодействовать с окружающими (со взрослыми и детьми);</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ формирование у детей умений отражать в речи содержание выполненных игровых действий: автомобили едут по дороге; автомобиль приехал или уехал; загорелся красный (желтый или зеленый) свет светофора; загорелся красный свет – надо стоять, держаться за руку взрослого; нельзя брать и пользоваться спичками, подходить к включенной плите, срывать и брать в рот ягоды без разрешения взрослых, есть невымытые продукты и т. п. 	<p>грузовой автомобиль, пожарная машина, трамвай, троллейбус, автобус, пожар, знаки информации: больница, детский сад и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ формирование у детей умений отражать в речи содержание выполненных игровых действий: автомобили едут по дороге; автомобиль приехал или уехал; загорелся красный (желтый, зеленый) свет светофора; загорелся красный свет – надо стоять, держаться за руку взрослого; нельзя брать и пользоваться спичками, подходить к включенной плите, срывать и брать в рот ягоды без разрешения взрослых, есть невымытые продукты и т. п.; ➤ закрепить знание каждым ребенком своих домашнего адреса, фамилии, имени и отчества родителей. 	<p>отражать в речи содержание выполненных игровых действий: автомобили едут по дороге; автомобиль приехал или уехал; загорелся красный (желтый, зеленый) свет светофора; загорелся красный свет – надо стоять, держаться за руку взрослого; нельзя брать и пользоваться спичками, подходить к включенной плите, срывать и брать в рот ягоды без разрешения взрослых, есть невымытые продукты и т. п.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ закрепить знание каждым ребенком своих домашнего адреса, фамилии, имени и отчества родителей.
СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
<i>Дошкольный возраст (4-5 лет)</i>	<i>Дошкольный возраст (5-6 лет)</i>	<i>Дошкольный возраст (6-7 лет)</i>
<ul style="list-style-type: none"> ➤ воспитывать у детей доброжелательность по отношению друг к другу, готовность оказать помощь друг другу, взрослому, всем, кто в ней нуждается; ➤ стимулировать желание детей выполнять простые поручения; ➤ формировать и совершенствовать орудийные действия в процессе самообслуживания; 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ продолжать воспитывать у детей доброжелательность, заботливость по отношению друг к другу, готовность оказать помощь друг другу, взрослым, то есть всем, кто в ней нуждается; ➤ продолжать приучать детей выполнять хозяйственно-бытовые поручения в соответствии с заранее намеченным планом по образцу и по словесной просьбе взрослого; 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ продолжать воспитывать у детей доброжелательность, заботливость по отношению друг к другу, готовность оказать помощь друг другу, взрослым, видеть тех, кто в ней нуждается; ➤ закреплять умение выполнять хозяйственно-бытовые поручения в соответствии с заранее намеченным планом по образцу и по словесной просьбе взрослого; ➤ совершенствовать трудовые

<ul style="list-style-type: none"> ➤ продолжать формировать первоначальные основы культуры труда, бережливости, аккуратности в процессе действий с предметами гигиены, одеждой, обувью и т. п.; ➤ развивать общую и ручную моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе простых трудовых действий; ➤ закреплять у детей последовательность выполнения бытовых действий в процессе сюжетных игр (сервировка стола кукольной посудой, застилка кукольной постели и т. д.); ➤ формировать у детей умение расстелить и заправить постель (расправлять простыню, аккуратно класть подушку и т. п.); - продолжать знакомить детей с разными материалами и их свойствами, развивать у них умение учитывать свойства материалов при выполнении поделок из них; ➤ формировать у детей элементарные приемы работы с бумагой, картоном, природными материалами; ➤ формировать у детей готовить место для занятий ручным трудом (с природными материалами, бумагой и т. п.); 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ совершенствовать трудовые действия детей в сфере самообслуживания, ручного труда, хозяйственно-бытового труда, труда в природе; ➤ продолжать совершенствовать у детей умение раздеваться и одеваться самостоятельно, с незначительной помощью взрослого и друг другу; ➤ закреплять у детей умение аккуратно складывать вещи в шкафчики, соблюдать в нем порядок, учить их прибираться в шкафчике; ➤ учить детей элементарным приемам содержания в порядке собственной одежды и обуви (чистить щеткой обувь, чистить щеткой одежду, стирать мелкие личные вещи, складывать одежду и т. п.); ➤ формировать у детей расстелить и заправить постели (расправлять простыню, аккуратно класть подушку и т. п.) с помощью взрослого; ➤ развивать умение детей применять разнообразные предметы-орудия, необходимые для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении и на прогулке; ➤ продолжать формировать у детей умение убирать игровые уголки, вместе со взрослым планируя свои действия (протирают пыль, пользоваться пылесосом с 	<p>действия детей в сфере самообслуживания, ручного труда, хозяйственно-бытового труда, труда в природе; продолжать совершенствовать у детей умение раздеваться и одеваться самостоятельно, с незначительной помощью взрослого и друг другу;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ закреплять у детей умение аккуратно складывать вещи в шкафчики, соблюдать в нем порядок, учить их прибираться в шкафчике; ➤ учить детей элементарным приемам содержания в порядке собственной одежды и обуви (чистить щеткой обувь, чистить щеткой одежду, стирать мелкие личные вещи, складывать одежду и т. п.); ➤ формировать у детей расстелить и заправить постели (расправлять простыню, аккуратно класть подушку и т. п.) с незначительной помощью взрослого; ➤ развивать умение детей применять разнообразные предметы-орудия, необходимые для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении и на прогулке; ➤ продолжать формировать у детей умение убирать игровые уголки, вместе со взрослым планируя свои действия (протирают пыль, пользоваться пылесосом с помощью взрослого, расставлять игрушки на полках, мыть игрушки и т. п.); ➤ совершенствовать у детей умение
---	--	--

<ul style="list-style-type: none"> ➤ продолжать формировать у детей умение применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке; ➤ формировать у детей элементарные умения ухода за игрушками: мыть и вытирать простые пластмассовые игрушки (кубики, шарики, мелкие игрушки); ➤ формировать у детей элементарные навыки уборки игровых уголков (протирать пыль, пользоваться пылесосом с помощью взрослого, расставлять игрушки на полках); ➤ совершенствовать у детей умения накрывать на стол по предварительному плану-инструкции (с помощью взрослого); ➤ продолжать развивать у детей раскатывать тесто, вырезать из него с помощью формочек печенье, раскладывать его на противень для последующего приготовления; ➤ развивать у детей желание трудиться на участке детского сада, поддерживать порядок на игровой площадке (вместе с взрослыми убирать опавшие листья, сгребать снег, посыпать дорожки песком, подметать мусор, вскапывать грядки и клумбы); 	<p>помощью взрослого, расставлять игрушки на полках, мыть игрушки и т. п.);</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ совершенствовать у детей умение накрывать на стол по предварительному плану-инструкции (вместе со взрослым); ➤ продолжать приучать детей готовить место для занятий с природными материалами, бумагой и т. п.; ➤ пробуждать у детей желание и формировать умение оказывать помощь взрослому в приготовлении пищи (салатов, винегретов, бутербродов, печения и др.); ➤ воспитывать у детей желание трудиться на участке детского сада, поддерживать порядок на игровой площадке (вместе со взрослыми убирать опавшие листья, сгребать снег, посыпать дорожки песком, подметать мусор, вскапывать грядки и клумбы и т. п.); ➤ воспитывать у детей бережное отношение к результатам человеческого труда (предметам быта, одежде, игрушкам); ➤ стимулировать интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природных, бросовых материалов, ткани и ниток; ➤ совершенствовать приемы работы детей с бумагой, картоном, природными материалами, умение 	<p>накрывать на стол по предварительному плану-инструкции (вместе со взрослым);</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ продолжать приучать детей готовить место для занятий с природными материалами, бумагой и т. п.; ➤ пробуждать у детей желание и формировать умение оказывать помощь взрослому в приготовлении пищи (салатов, бутербродов, печения и др.); ➤ воспитывать у детей желание трудиться на участке детского сада, поддерживать порядок на игровой площадке (вместе со взрослыми убирать опавшие листья, сгребать снег, посыпать дорожки песком, подметать мусор, вскапывать грядки и клумбы и т. п.); ➤ воспитывать у детей бережное отношение к результатам человеческого труда (предметам быта, одежде, игрушкам); ➤ стимулировать интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природных, бросовых материалов, ткани и ниток; ➤ совершенствовать приемы работы детей с бумагой, картоном, природными материалами, умение ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок; ➤ формировать у детей умение сшивать крупными иглами (деревянной, пластмассовой) различные детали из картона, бумаги, пластика и т. п.;
--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> ➤ воспитывать у детей бережное отношение к результатам человеческого труда (предметам быта, одежде, игрушкам, собственным поделкам); ➤ формировать у детей интерес к изготовлению различных поделок из бумаги, природных и бросовых материалов; ➤ развивать у детей планирующую и регулирующую функции речи в процессе организации всех видов труда. 	<p>ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ формировать у детей умение планировать вместе со взрослым свою работу по этапам, подбирать необходимые орудия и материалы для труда; ➤ развивать у детей планирующую и регулирующую функции речи в процессе изготовления различных поделок, хозяйственно-бытового труда; ➤ совершенствовать зрительно-двигательную координацию детей, согласованность движений обеих рук. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ закреплять у детей умение пользоваться ножницами (индивидуально); ➤ формировать у детей умение планировать вместе со взрослым свою работу по этапам, подбирать необходимые орудия и материалы для труда; ➤ развивать у детей планирующую и регулирующую функции речи в процессе изготовления различных поделок, хозяйственно-бытового труда; ➤ совершенствовать зрительно-двигательную координацию детей, согласованность движений обеих рук.
--	---	--

2.3.4. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Область «Художественно-эстетическое развитие» в соответствии с ФГОС направлена на художественно-эстетическое развитие и предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей.

Связанные с целевыми ориентирами задачи, представленные в ФГОС дошкольного образования:

- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;
- развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;
- развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, музыкальной и др.);
- удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Характер задач, решаемых образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие», позволяет структурировать ее содержание по следующим разделам:

1. Изобразительное творчество.
2. Музыкальное развитие

<u>Разделы</u>	<u>Содержание разделов</u>	<u>Формы организации образовательной деятельности по реализации содержания</u>	<u>Методы и приемы реализации содержания</u>
Изобразительная деятельность	1.Лепка 2.Аппликация 3.Рисование	Специально-организованная образовательная деятельность, свободная деятельность детей, выставки детского творчества.	Совместные действия взрослого с детьми, показ, обследование предметов, объяснение, чтение художественной литературы, игра, использование музыкального сопровождения, рассматривание иллюстраций, предметов искусства.
Музыкальное развитие	1.Слушание музыки и музыкальных звуков, мелодий, песен. 2.Пение. 3.Музыкальные ритмические движения. 4.Игра на музыкальных инструментах.	Специально-организованная образовательная деятельность, вечера развлечений, праздники, досуги, музыкальная деятельность в процессе режимных моментов, игра.	Совместные действия, показ, игра, фольклор, двигательные образные импровизации импровизации, игры на развитие слухового внимания, памяти, ритмические упражнения, просмотр видеофильмов, рассматривание иллюстраций

ЗАДАЧИ

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО

<i>Дошкольный возраст (4-5 лет)</i>	<i>Дошкольный возраст (5-6 лет)</i>	<i>Дошкольный возраст (6-7 лет)</i>
<ul style="list-style-type: none"> ➤ формировать у детей положительное эмоциональное отношение к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам; ➤ закреплять представления детей об используемых в изобразительной деятельности, предметах и материалах (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин и др.) и их свойствах; ➤ развивать социальную направленность детской изобразительной деятельности, поощрять стремление изображать себя среди людей, животных, в природе; ➤ развивать у детей анализирующее восприятие и умение отражать в изображениях существенные свойства объектов; ➤ поощрять стремление детей изображать реальные предметы, помогать им устанавливать сходство изображения с предметом («Посмотри! Что случилось? На что похоже?»); ➤ развивать у детей 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ продолжать развивать у детей интерес к рисованию, лепке, аппликации, создавать условия для изобразительного творчества детей; ➤ закреплять представления детей об используемых в процессе изобразительной деятельности предметах и материалах (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.); их свойствах; ➤ развивать у детей умение анализировать (обследовать) объекты перед изображением, соблюдая заданную последовательность и используя для выделения формы опорные вспомогательные движения (обведение по контуру перед рисованием, ощупывание перед лепкой); ➤ формировать у детей умение рисовать и лепить знакомые объекты, а также новые объекты, более сложной формы (на основе предварительного анализа образца или 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ закреплять у детей интерес к рисованию, лепке, аппликации, создавать условия для изобразительного творчества детей; ➤ закреплять представления детей об используемых в процессе изобразительной деятельности предметах и материалах (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.), их свойствах; ➤ продолжать формировать у детей умение анализировать (обследовать) объекты перед изображением, соблюдая заданную последовательность и используя для выделения формы опорные вспомогательные движения (обведение по контуру перед рисованием, ощупывание перед лепкой); ➤ продолжать формировать у детей умение рисовать и лепить знакомые объекты, а также новые объекты, более сложной формы (на основе предварительного анализа образца или природы, сравнения с формой-эталоном или с

<p>операционально-техническую сторону изобразительной деятельности путем специальных упражнений (на формирование и закрепление следующих умений: пользоваться карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками; рисовать прямые, наклонные, вертикальные и горизонтальные и волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ учить сочетать прямые и наклонные линии; рисовать округлые линии и изображения предметов округлой формы; рисовать кистью приемами примакивания и касания кончиком кисти); ➤ формировать у детей умение анализировать образцы, реальные объекты (натуру) перед изображением в определенной последовательности, используя зрительно-двигательное моделирование формы, обведение предмета по контуру перед рисованием и ощупывание перед лепкой; ➤ формировать у детей умение сравнивать форму предмета с эталонной формой («Яблоко, как шар. Шар круглый. Яблоко тоже круглое») и оформлять результаты сравнения словесно; ➤ формировать у детей умение намечать основные этапы предстоящей работы, отражать их в речи, строить свою 	<p>натуры, сравнения с формой-эталонном или с предметным предэталонном, а затем по представлению);</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ формировать у детей умение передавать в изображениях основные свойства объектов (цвет, форму, соотношение частей по размеру и взаимному расположению); ➤ формировать у детей элементарное умение контролировать свою работу путем сравнения результата с натурой или образцом; ➤ совершенствовать операционально-техническую сторону изобразительной деятельности детей в процессе специальных упражнений; ➤ совершенствовать у детей умение рисовать прямые, наклонные, вертикальные, горизонтальные и волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины, сочетать в рисунках прямые и наклонные линии; закреплять умение детей рисовать закругленные линии и изображения предметов округлой формы; ➤ закреплять умение детей рисовать геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал); ➤ знакомить детей с оттенками основных цветов путем разведения и смешения красок: розовый, оранжевый, голубой, 	<p>предметным предэталонном, а затем по представлению);</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ продолжать формировать у детей умение передавать в изображениях основные свойства объектов (цвет, форму, соотношение частей по размеру и взаимному расположению); ➤ продолжать формировать у детей умение контролировать свою работу путем сравнения результата собственной изобразительной деятельности с натурой или образцом; ➤ продолжать совершенствовать операционально-техническую сторону изобразительной деятельности детей в процессе специальных упражнений; ➤ закреплять у детей умение рисовать прямые, наклонные, вертикальные, горизонтальные и волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины, сочетать в рисунках прямые и наклонные линии; ➤ закреплять умение детей рисовать закругленные линии и изображения предметов округлой формы; ➤ закреплять умение детей рисовать геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал); ➤ продолжать знакомить детей с оттенками
---	---	--

<p>деятельность в соответствии с намеченной последовательностью, сравнивать предварительный план и словесный отчет (с помощью взрослого);</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ закреплять у детей умение самостоятельно закрашивать красками поверхность листа; ➤ развивать у детей умение раскрашивать контурные изображения красками, карандашами, фломастерами; ➤ закреплять у детей умение выполнять пальцем, кистью и специальными приспособлениями (тампоном из поролона, ваты) различные мазки: длинные, короткие, толстые и тонкие; ➤ знакомить детей с приемами декоративного рисования; ➤ формировать у детей умение работать с клеем для выполнения аппликаций из готовых форм, знакомить их с приемом рваной аппликации; ➤ развивать у детей чувство ритма в процессе работы с кистью, карандашами, фломастерами, при выполнении аппликации; ➤ совершенствовать умение детей передавать в изображениях пространственные свойства объектов (форму, пропорции, расположение в пространстве); 	<p>коричневый, фиолетовый; закреплять представления детей о пространственных свойствах объектов, учить сравнивать их по форме, размеру, расположению (ближе, дальше, выше, ниже, больше, меньше, верх, низ, середина);</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ закреплять умение детей ориентироваться в пространстве листа бумаги: слева – справа, низ – верх, середина (центр), левый (правый) верхний угол, левый (правый) нижний угол; - совершенствовать владение детьми приемами декоративного рисования (создание узоров по принципу повторности, чередования и симметрии), развивать у них чувство ритма; ➤ знакомить детей с доступными их пониманию произведениями изобразительного искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, скульптурами, расписной народной игрушкой – семеновской матрешкой, дымковской и богородской игрушкой, с хохломской росписью и гжелью); обеспечивать развитие эстетического восприятия детей; ➤ продолжать развивать у детей умение создавать изображения по образцу (в ходе декоративного рисования), с натуры (в предметной лепке и предметном 	<p>основных цветов путем разведения и смешения красок: розовый, оранжевый, голубой, коричневый, фиолетовый, сапфировый, бордовый, сиреневый и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ закреплять представления детей о пространственных свойствах объектов, учить сравнивать их по форме, размеру, расположению (ближе, дальше, выше, ниже, больше, меньше, верх, низ, середина); ➤ закреплять умение детей ориентироваться в пространстве листа бумаги: слева – справа, низ – верх, середина (центр), левый (правый) верхний угол, левый (правый) нижний угол; ➤ совершенствовать владение детьми приемами декоративного рисования (создание узоров по принципу повторности, чередования и симметрии), развивать у них чувство ритма; ➤ знакомить детей с доступными их пониманию произведениями изобразительного искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, скульптурами, расписной народной игрушкой – семеновской матрешкой, дымковской и богородской игрушкой, с хохломской росписью и гжелью); обеспечивать развитие эстетического восприятия детей; ➤ продолжать развивать у детей умение создавать изображения по образцу (в ходе декоративного рисования), с натуры (в
---	--	--

<ul style="list-style-type: none"> ➤ развивать у детей ориентировку в пространстве листа, совершенствовать композицию (равномерное распределение объектов, линейная (фризовая) композиция), обращать внимание детей на необходимость заполнения всего пространства листа бумаги; ➤ закреплять у детей приемы работы с пластилином (разминать, разрывать на крупные куски, соединять, отщипывать мелкие куски, раскатывать прямыми и круговыми движениями, расплющивать) по подражанию и образцу; ➤ формировать у детей умение оценивать свои работы путем сопоставления их с натурой и образцом; развивать у детей координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, выполнения аппликации; развивать опережающее руку движение глаз; ➤ закреплять представления детей о форме, величине (большой – маленький, больше – меньше, высокий – низкий, выше – ниже, толстый – тонкий, длинный – короткий, длиннее – короче) и пространстве (ближе, дальше, верх, низ, середина); ➤ развивать у детей умение доводить работу до конца; 	<p>рисовании), по выбору и собственному замыслу;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ развивать у детей способность к передаче связного содержания изобразительными средствами; ➤ расширять содержание детской изобразительной деятельности; ➤ создавать с детьми серии рисунков по сюжетам сказок, рассказов, ролевых игр, бытовых ситуаций и пр.; ➤ развивать объяснительно-сопровождающую и регулирующую функцию речи детей в процессе изобразительной деятельности, учить их элементарным планирующим действиям (с помощью педагога) с последующей реализацией задуманного, закреплять умение дошкольников давать словесный отчет по окончании работы; ➤ совершенствовать у детей координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в ходе изобразительной деятельности; ➤ развивать у детей мелкую моторику в процессе рисования, лепки, аппликации; ➤ закреплять умение детей доводить работу до конца; ➤ закреплять у детей умение радоваться 	<p>предметной лепке и предметном рисовании), по выбору и собственному замыслу;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ продолжать развивать у детей способность к передаче связного содержания изобразительными средствами; ➤ расширять содержание детской изобразительной деятельности; ➤ продолжать создавать с детьми серии рисунков по сюжетам сказок, рассказов, ролевых игр, бытовых ситуаций и пр.; ➤ развивать объяснительно-сопровождающую и регулирующую функцию речи детей в процессе изобразительной деятельности, учить их элементарным планирующим действиям (с помощью педагога) с последующей реализацией задуманного, закреплять умение дошкольников давать словесный отчет по окончании работы; ➤ продолжать совершенствовать у детей мелкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в ходе изобразительной деятельности; ➤ закреплять умение детей доводить работу до конца, радоваться своему успеху и успеху товарищей; ➤ формировать у детей умение эмоционально воспринимать красивое; ➤ закреплять у детей умение работать
---	---	--

<ul style="list-style-type: none"> ➤ развивать у детей умение работать вместе со сверстниками в процессе выполнения коллективных работ под руководством взрослого; ➤ поддерживать положительное отношение детей к результатам изобразительной деятельности и стремление показывать свои работы другим; ➤ развивать у детей умение радоваться вместе с другими своим и чужим достижениям. 	<p>своему успеху и успеху товарищей;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ формировать у детей умение эмоционально воспринимать красивое; ➤ закреплять у детей умение работать вместе с другими детьми и развивать партнерские отношения в процессе совместного выполнения заданий и коллективных работ, формировать игровые и деловые мотивы взаимодействия; <p>развивать у детей доброжелательное отношение к изобразительным достижениям сверстников путем посещения выставок детских работ в других группах.</p>	<p>вместе с другими детьми и развивать партнерские отношения в процессе совместного выполнения заданий и коллективных работ, формировать игровые и деловые мотивы взаимодействия;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ развивать у детей доброжелательное отношение к изобразительным достижениям сверстников путем посещения выставок детских работ в других группах.
<i>МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</i>		
<i><u>Дошкольный возраст (4-5 лет)</u></i>	<i><u>Дошкольный возраст (5-6 лет)</u></i>	<i><u>Дошкольный возраст (6-7 лет)</u></i>
<ul style="list-style-type: none"> ➤ продолжать формировать положительное отношение детей к музыкальным занятиям, стимулировать их желание слушать музыку, петь, танцевать; обогащать детей музыкальными впечатлениями, развивать эмоциональную отзывчивость детей на музыку; ➤ развивать у детей чувство ритма, серийность движений; ➤ развивать у детей умение вслушиваться в мелодию, узнавать и запоминать знакомые мелодии, узнавать музыку различного характера: марш, пляску, колыбельную; 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ продолжать работу по развитию у детей интереса к занятиям, к различным видам музыкальной деятельности, стремления участвовать в коллективных песнях, плясках, упражнениях; ➤ поощрять желание детей слушать любимые песни, танцевать любимые танцы; ➤ развивать у детей умение вслушиваться в звучание песен и инструментальных пьес, сосредоточиваться во время звучания, дослушивать музыкальное произведение до конца; ➤ продолжать развивать у детей эмоциональный отклик на музыку; 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ продолжать работу по развитию у детей интереса к занятиям, к различным видам музыкальной деятельности, стремления участвовать в коллективных песнях, плясках, упражнениях; ➤ поощрять желание детей слушать любимые песни, танцевать любимые танцы; ➤ развивать у детей умение вслушиваться в звучание песен и инструментальных пьес, сосредоточиваться во время звучания, дослушивать музыкальное произведение до конца; ➤ продолжать развивать у детей эмоциональный отклик на музыку;

<ul style="list-style-type: none"> ➤ развивать у детей умение связывать знакомые мелодии с образами животных: зайца, медведя, лошадки и др.; ➤ расширять опыт выполнения детьми разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений (действия с флажками, листьями, платочками, погремушками, мячами, шарами и т. п.); движения: поднимать одновременно обе руки, опускать, убирать руки за спину, махать над головой одной рукой; ➤ развивать у детей музыкальный слух (тональный, ритмический, динамический, тембровый), дыхание детей, их певческие голоса; ➤ развивать у детей умение петь с удовольствием, в полный голос, правильно открывать рот во время пения; ➤ формировать у детей умение вовремя начинать и заканчивать пение, реагировать на начало и конец звучания мелодии, выделять вступление, начинать петь по сигналу музыкального руководителя; ➤ формировать у детей умение петь по возможности все слова песни или подпевать взрослому, передавать простые мелодии, подражая интонации взрослого; ➤ продолжать знакомить детей с 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ развивать у детей умение различать маршевую и песенную музыку, отличать пляску, чувствовать настроение, создаваемое определенным характером музыки; ➤ развивать у детей способность припоминать знакомые мелодии, используя вспомогательные средства (предварительный рассказ, рассматривание картинок, картин, игрушек и др.); ➤ продолжать формировать умение играть на разных детских музыкальных инструментах; продолжать развивать у детей умение произносить все слова песни, соблюдая музыкальный темп; ➤ совершенствовать движения детей, отражающие метрическую пульсацию (2/4 и 4/4), предполагающую изменение темпа движения; ➤ формировать у детей умение начинать движение одновременно с началом музыки, ориентироваться на вступление, изменять характер движения в соответствии с музыкальным звучанием; ➤ совершенствовать пространственную ориентировку детей: учить их выполнять движения по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналу; ➤ формировать у детей умение 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ развивать у детей умение различать маршевую и песенную музыку, отличать пляску, чувствовать настроение, создаваемое определенным характером музыки; ➤ развивать у детей способность припоминать знакомые мелодии, используя вспомогательные средства (предварительный рассказ, рассматривание картинок, картин, игрушек и др.); ➤ продолжать формировать умение играть на разных детских музыкальных инструментах; ➤ продолжать развивать у детей умение произносить все слова песни, соблюдая музыкальный темп; ➤ совершенствовать движения детей, отражающие метрическую пульсацию (2/4 и 4/4), предполагающую изменение темпа движения; ➤ формировать у детей умение начинать движение одновременно с началом музыки, ориентироваться на вступление, изменять характер движения в соответствии с музыкальным звучанием; ➤ совершенствовать пространственную ориентировку детей: учить их выполнять движения по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналу; формировать у детей умение передвигаться под музыку по ориентирам (по указательному жесту, словесной команде, стрелке-вектору);
--	--	---

<p>игрой на некоторых детских музыкальных инструментах (триоле, свирели, металлофоне, маракасах) для коллективного исполнения мелодий;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ развивать у детей пространственные ориентировки, общую моторику, координацию движений, сенсомоторную интеграцию 	<p>передвигаться под музыку по ориентирам (по указательному жесту, словесной команде, стрелке-вектору);</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ развивать у детей координацию, плавность, выразительность движений, умение выполнять движения в определенном, соответствующем звучанию музыки ритме; развивать у детей умение чувствовать сильную долю такта (метр) при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4; ➤ формировать у детей умение выполнять движения в соответствии с характером музыки (быстро — медленно), бодро, свободно, подняв голову, не сутулясь и не шаркая ногами, маршировать под звучание марша, входить в зал, обходить его по периметру, останавливаться, затем по музыкальному сигналу начинать движение; развивать у детей понимание коммуникативного значения движений и жестов в танце, объяснять их словами; ➤ формировать у детей умение образовывать круг, сходиться в центре, затем возвращаться на место; ➤ совершенствовать ходьбу детей по кругу (друг за другом ритмично, четко, взмахивая руками) и в шеренге; ➤ совершенствовать бег детей друг за другом: легким шагом на носках без высокого подъема ног, затем высоко 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ развивать у детей координацию, плавность, выразительность движений, умение выполнять движения в определенном, соответствующем звучанию музыки ритме; ➤ развивать у детей умение чувствовать сильную долю такта (метр) при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4; ➤ формировать у детей умение выполнять движения в соответствии с характером музыки (быстро — медленно), бодро, свободно, подняв голову, не сутулясь и не шаркая ногами, маршировать под звучание марша, входить в зал, обходить его по периметру, останавливаться, затем по музыкальному сигналу начинать движение; ➤ развивать у детей понимание коммуникативного значения движений и жестов в танце, объяснять их словами; ➤ формировать у детей умение образовывать круг, сходиться в центре, затем возвращаться на место; ➤ совершенствовать ходьбу детей по кругу (друг за другом ритмично, четко, взмахивая руками) и в шеренге; ➤ совершенствовать бег детей друг за другом: легким шагом на носках без высокого подъема ног, затем высоко поднимая ноги, выбрасывая их вперед (руки на поясе); ➤ продолжать формировать у детей умение ходить парами по кругу (мальчики держат свободную руку на поясе, девочки
--	--	---

	<p>поднимая ноги, выбрасывая их вперед (руки на поясе);</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ продолжать формировать у детей умение ходить парами по кругу (мальчики держат свободную руку на поясе, девочки придерживают край платья и т. д.), соблюдая дистанцию; учить ➤ детей выразительным движения (поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводят их за спину, за голову, поворачивать кистями рук); ➤ формировать у детей умение выполнять разные действия с предметами (передать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч и т. д.), менять их характер движений в зависимости от характера музыки; ➤ совершенствовать выразительность движений детей, умение передавать с их помощью характерные черты персонажей сказок, рассказов и т.п. ➤ развивать у детей эмоциональность и свободу движений во время музыкальных игр; ➤ формировать у детей умение передвигаться шагом польки и переменным шагом, выполнять переменный шаг и приседание; ➤ развивать координацию движений, сенсомоторную интеграцию; 	<p>придерживают край платья и т. д.), соблюдая дистанцию; учить детей выразительным движениям (поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводят их за спину, за голову, поворачивать кистями рук);</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ формировать у детей умение выполнять разные действия с предметами (передать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч и т. д.), менять их характер движений в зависимости от характера музыки; ➤ совершенствовать выразительность движений детей, умение передавать с их помощью характерные черты персонажей сказок, рассказов и т.п; ➤ развивать у детей эмоциональность и свободу движений во время музыкальных игр; ➤ формировать у детей умение передвигаться шагом польки и переменным шагом, выполнять переменный шаг и приседание; ➤ развивать координацию движений, сенсомоторную интеграцию; ➤ развивать у детей пространственные ориентировки, общую моторику, координацию движений, сенсомоторную интеграцию.
--	--	---

	<p>➤ развивать у детей пространственные ориентировки, общую моторику, координацию движений, сенсомоторную интеграцию.</p>	
--	---	--

2.3.5. Содержание образовательной области «Физическое развитие»

Задачи образовательной области «Физическое развитие» для обучения детей с ЗПР решаются в разно-образных формах работы, которые отражают тесную взаимосвязь между психолого-педагогическим и медицинским аспектами коррекционно- воспитательной деятельности (занятие физкультурой, утренняя зарядка, закаливающие процедуры после дневного сна, подвижные игры, физкультурные упражнения, прогулки, спортивные развлечения, а также воспитание культурно-гигиенических навыков и представлений о здоровом образе жизни).

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Физическое развитие» по следующим разделам:

1. Физическая культура
2. Представления о здоровом образе жизни и гигиене

<u>Разделы</u>	<u>Содержание разделов</u>	<u>Формы организации образовательной деятельности по реализации содержания</u>	<u>Методы и приемы реализации содержания</u>
Физическая культура	1.Ориентировка в пространстве. 2.Построения и перестроения. 3.Основные движения (бег, ходьба, прыжки, катание, бросание, ловля мяча, ползание, лазание). 4. Подвижные игры.	Занятие физической культурой, зарядка, гимнастика, прогулка, физкультурные упражнения, и досуги спортивные праздники	Совместные действия взрослого и ребенка, показ образца выполнения действий, словесная инструкция, объяснение, упражнение, игра.
Представления о здоровом образе жизни и гигиене	1.Формирование культурно-гигиенических навыков. 2. Формирование навыков самообслуживания.	Игры с бытовыми предметами, отобразительные игры, сюжетно-дидактические игры, соблюдение режимных моментов, создание педагогических ситуаций.	Совместные действия взрослого и ребенка, показ образца выполнения действий, словесная инструкция, объяснение, упражнение, игра, наблюдение, чтение художественных произведений, рассказ, беседа, моделирование.

ЗАДАЧИ

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

<i>Дошкольный возраст (4-5 лет)</i>	<i>Дошкольный возраст (5-6 лет)</i>	<i>Дошкольный возраст (6-7 лет)</i>
<ul style="list-style-type: none"> ➤ стимулировать и поддерживать развитие двигательной активности детей; ➤ закреплять представления об основных частях тела; ➤ обогащать кинестетический опыт ребенка, совершенствовать кинестетическое восприятие; ➤ развивать двигательную память; ➤ формировать произвольные движения головой, руками, туловищем, ногами по образцу и словесной инструкции; ➤ учить менять темп движения (ползать, ходить, бегать) вместе со взрослым, а также по словесному сигналу; ➤ развивать умение воспринимать-воспроизводить позу по плоскостному образцу (самому, с помощью модели человеческой фигуры и режиссерской куклы); ➤ формировать умение ходить, бегать, удерживая предметы в одной и обеих руках; ➤ развивать точность и ловкость 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ продолжать поощрять и поддерживать двигательную активность детей; ➤ формировать произвольные движения головы, туловища, рук, ног, лица; ➤ учить воспроизводить по подражанию взрослому и графическому образцу различные движения кистями и пальцами рук; ➤ учить выполнять движения по рисунку, содержащему символические изображения направления движения (стрелки-векторы); ➤ развивать чувство ритма: передавать в движении ритм чередования (1/2, 3/4, 4/4); ➤ формировать умение ходить, ползать, бегать в заданном темпе, замедлять и ускорять движение по словесной команде и под музыку; ➤ развивать координацию движений рук и ног; ➤ совершенствовать зрительный контроль за движениями (перед зеркалом); 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ продолжать развивать целенаправленную двигательную активность детей, способы ее удовлетворения; ➤ формировать произвольность, согласованность, плавность, локализацию в пространстве движений частей тела (голова, туловища, рук, ног, лица), зрительно-двигательную координацию; ➤ формировать умение выполнять по образцу предложенному взрослым и графическому образцу различные движения кистями и пальцами рук; ➤ развивать умение выполнять движения, (передвижения) в опоре на графические изображения (рисунок, схему, символ); ➤ развивать чувство ритма: передавать в движении ритм чередования (1/2, 3/4, 4/4); ➤ совершенствовать ходьбу, ползание, бег (передвигаться в заданном темпе: быстром, среднем, медленном, и направлении; с изменением темпа и направления движения по сигналу; с использованием разных способов; с перестроениями; парами и т.п.); совершенствовать умение ловить разные

<p>движений рук в играх с мячом;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ воспроизводить по подражанию различные движения кистями и пальцами рук, прослеживая их взором; ➤ продолжать формировать умения имитировать движения животных, птиц, растений, двигателей и т.п. в пластике: животных (кошка, собака, заяц и т.п.), птиц (цыпленок, курица, воробей и т.п.) растений (цветок, дерево), насекомых (бабочка), солнца, двигателей (поезд, машина и т.п.) и т.п.; ➤ формировать умение подпрыгивать на двух ногах на месте с помощью взрослого; формировать пространственные представления и ориентировки; ➤ развивать чувство равновесия; ➤ развивать чувство ритма; ➤ развивать координацию движений обеих рук, рук и ног со зрительным прослеживанием; ➤ развивать произвольные движения кистей и пальцев рук; ➤ формировать умение взаимодействовать со сверстниками в процессе совместных игр и упражнений, проявлять внимание друг к другу и оказывать помощь друг другу; ➤ развивать коммуникативные умения; ➤ учить соблюдению правил в 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ развивать координацию движений частей тела; (рук и ног, рук, ног, рук и головы и т.п.) ➤ закреплять умение выполнять серию движений под музыку; ➤ развивать двигательную память: выполнять движения после короткой (5-10 сек.) и длительной (1 час, день, неделя) отсрочки во времени; ➤ закреплять умение сопровождать ритмические движения проговариванием коротких стихов, потешек; ➤ совершенствовать выразительные движения (уметь выражать в движении радость, удивление, огорчение, порицание, поощрение), умение выполнять их под музыку (подражать движениям лягушки, цапли, страуса, бабочки, совы, собачки и т.д.); ➤ развивать восприятие и воспроизведение движений по рисунку (с использованием режиссерской куклы или модели человеческой фигуры); ➤ развивать простые пантомимические движения; ➤ закреплять пространственные представления и ориентировки; ➤ совершенствовать умение взаимодействовать со сверстниками в процессе совместных игр и упражнений, 	<p>предметы (мячи разной величины, обручи, мешочки и др.) и метать (в длину, в цель, в корзину и др.), принимая правильное исходное положение;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ закреплять умение выполнять движения (серии движений) с речевым и музыкальным сопровождением, формировать зрительно-двигательно-слуховую интеграцию; ➤ развивать двигательную память: выполнять движения после короткой (5-10 сек.) и длительной (1 час, день, неделя) отсрочки во времени; ➤ формировать у детей умение осуществлять контроль динамического и статического равновесия; ➤ совершенствовать выразительность образных движений в имитационных и подвижных играх; ➤ закреплять пространственные представления и ориентировки, развивать пространственную организацию движений; ➤ формировать элементарные навыки построения (в ряд, в колонну по одному и в парах) и перестроения; ➤ совершенствовать умение взаимодействовать со сверстниками в процессе совместных игр и упражнений, проявлять внимание друг к другу и оказывать помощь друг другу; ➤ развивать способность
--	---	--

<p>подвижных играх и игровых упражнениях;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ развивать слуховое внимание; ➤ обогащать словарь детей за счет названий частей тела, движений, слов, обозначающих пространственные характеристики объектов и др. 	<p>проявлять внимание друг к другу и оказывать помощь друг другу;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ развивать коммуникативные умения; ➤ учить соблюдению правил в подвижных играх и игровых упражнениях; ➤ развивать речевую активность, закрепляя названия действий, движений, пространственных отношений и характеристик объектов и т.п.). 	<p>взаимодействовать со сверстниками в подвижных играх, коммуникативные умения и речевую активность;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ развивать умение соблюдать правила в подвижных играх и игровых упражнениях; ➤ формировать умение лазать по гимнастической стенке, перелезать с пролета на пролет, соблюдать ритмичность при подъеме и спуске, используя приставной или попеременный шаг; ➤ развивать умение сохранять правильную осанку; ➤ совершенствовать технику выполнения прыжков: энергично отталкиваться, мягко и уверенно, приземляться, произвольно регулировать высоту и длину прыжка; ➤ развивать способность к произвольному мышечному напряжению и расслаблению.
<i>ПРЕДСТАВЛЕНИЕ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ И ГИГИЕНЕ</i>		
<i><u>Дошкольный возраст (4-5 лет)</u></i>	<i><u>Дошкольный возраст (5-6 лет)</u></i>	<i><u>Дошкольный возраст (6-7 лет)</u></i>
<ul style="list-style-type: none"> ➤ поддерживать и поощрять стремление детей к проявлениям самостоятельности при выполнении гигиенических процедур; ➤ знакомить детей с предметами бытового назначения (одежда, посуда, гигиенические средства и др.), которые необходимы для гигиены и сохранения здоровья; 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ осторожно брать предметы со стола, безопасно передвигаться между предметами и др.); ➤ развивать у детей умение узнавать и называть предметы бытового назначения (одежду, посуду, гигиенические средства и др.), которыми они постоянно пользуются или которые могут наблюдать; использовать при этом вербальные и невербальные 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ развивать у детей способность осуществлять контроль над действиями и поведением (выполнять действия с безопасными бытовыми предметами, безопасно передвигаться в пространстве вместе с другими детьми, проявлять предусмотрительность осторожность в разных бытовых ситуациях в детском саду и дома и др.);

<ul style="list-style-type: none"> ➤ обогащать опыт выполнения детьми безопасных движений, важных для сохранения здоровья (осторожно брать предметы со стола, проходить между стоящими предметами и т. п.); ➤ продолжать формировать представления о воде как важном средстве поддержания чистоты тела и жилища; ➤ обогащать опыт выполнения детьми разнообразных бытовых и орудийных действий (совместно со взрослым, по образцу и самостоятельно) с предметами домашнего обихода, личной гигиены, с предметами бытового назначения; ➤ воспитывать у детей опрятность, культуру еды (культурно-гигиенические навыки); ➤ формировать положительное отношение к чистому, опрятному ребенку; ➤ развивать общую и тонкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе умывания, раздевания и одевания, приема пищи; ➤ воспитывать у детей умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия, знакомя их с нормами гигиены и здорового образа жизни на основе игрового сюжета; ➤ воспитывать доброжелательное отношение друг к другу и 	<p>средства коммуникации (пиктографические коды, словесное и жестовое обозначение);</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ формировать представления о воде как важном средстве поддержания чистоты тела и жилища; ➤ обогащать опыт действий с предметами домашнего обихода, личной гигиены, выполнять орудийные действия с предметами бытового назначения (вместе со взрослым, по образцу и самостоятельно); ➤ воспитывать бережливость, аккуратность в процессе действий с предметами гигиены, одеждой, обувью и т. п.; ➤ воспитывать опрятность, прививать культуру еды (культурно-гигиенические навыки); ➤ формировать положительное отношение к чистому, опрятному ребенку; ➤ развивать общую и тонкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе умывания, раздевания и одевания, приема пищи; ➤ воспитывать у детей умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия, знакомить их с нормами гигиены и здорового образа жизни на основе игрового сюжета; ➤ в совместных играх с образными 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ закреплять представления о воде как важном средстве поддержания чистоты тела и жилища; ➤ закреплять навыки действий с предметами домашнего обихода, личной гигиены, выполнять орудийные действия с предметами бытового назначения (вместе со взрослым, по образцу и самостоятельно); ➤ воспитывать бережливость, аккуратность в процессе действий с предметами гигиены, одеждой, обувью и т. п.; ➤ воспитывать опрятность, закреплять навыки культуры еды; ➤ формировать положительное отношение к собственному опрятному виду, умение замечать и устранять неопрятность у себя и сверстника; ➤ развивать общую и мелкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе умывания, раздевания и одевания, приема пищи; ➤ закреплять у детей умение соблюдать в играх правила нормативного и безопасного поведения и взаимодействия, продолжать знакомить их с нормами гигиены и здорового образа жизни на основе игровых сюжетов; ➤ осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у детей; ➤ продолжать воспитывать
---	--	--

<p>взаимопомощь при выполнении гигиенических процедур, умение благодарить друг друга за помощь;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ формировать у детей потребность в общении, учить их использовать речевые и неречевые средства общения в ситуации взаимодействия в играх на темы сохранения здоровья и здорового образа жизни (плохо – хорошо, полезно – вредно для здоровья), безопасности жизнедеятельности; ➤ создавать благоприятные физиологические условия для нормального роста тела, развития позвоночника и восстановления правильного положения тела ребенка, исходя из его индивидуально-типологических особенностей; ➤ проводить с детьми игровые закаливающие процедуры, упражнения, направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, тактильной чувствительности тела, повышение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц и т. п.; ➤ развивать у детей правильное динамическое и статическое дыхание, стимулирующее функционирование сердечно-сосудистой и дыхательной систем; 	<p>игрушками учить детей реальным бытовым действиям, используя неречевые и речевые средства общения в процессе игровых действий;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ воспитывать доброжелательное отношение друг к другу и взаимопомощь при выполнении действий по самообслуживанию; ➤ формировать у детей потребность в общении, развивать умение их использовать речевые и неречевые средства в ситуации взаимодействия в играх на темы сохранения здоровья и здорового образа жизни (плохо – хорошо, полезно – вредно для здоровья), безопасности жизнедеятельности; ➤ осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия; ➤ проводить в игровой форме закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухой бассейн и др.), упражнения, направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, тактильной чувствительности тела, повышение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление-напряжение мышц и т. п.; ➤ развивать у детей правильное динамическое и статическое дыхание, стимулирующее функционирование сердечно-сосудистой и дыхательной систем; 	<p>доброжелательное отношение друг к другу и взаимопомощь при выполнении действий по самообслуживанию;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ формировать у детей потребность во взаимодействии со сверстником и взрослым, закреплять умение использовать вербальные и невербальные средства в играх на темы сохранения здоровья и здорового образа жизни (плохо – хорошо, полезно – вредно для здоровья), безопасности жизнедеятельности; ➤ осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия; ➤ продолжать проводить в игровой форме закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухой бассейн и др.), упражнения, направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, тактильной чувствительности тела, повышение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление-напряжение мышц и т. п.; ➤ продолжать развивать у детей правильное динамическое и статическое дыхание, стимулирующее функционирование сердечно-сосудистой и дыхательной систем; ➤ развивать у детей умение замечать у себя и других психическое напряжение, знакомить со способами релаксации.
--	--	---

<p>➤ поддерживать положительный эмоциональный настрой у детей.</p>	<p>➤ снижать повышенное психическое возбуждение детей, поддерживать их положительный эмоциональный настрой;</p> <p>➤ развивать у детей способность осуществлять контроль над действиями и поведением (выполнять действия с безопасными бытовыми предметами, безопасно передвигаться в пространстве вместе с другими детьми, проявлять предусмотрительность осторожность в разных бытовых ситуациях в детском саду и дома и др.);</p> <p>➤ закреплять представления о воде как важном средстве поддержания чистоты тела и жилища;</p> <p>➤ закреплять навыки действий с предметами домашнего обихода, личной гигиены, выполнять орудийные действия с предметами бытового назначения (вместе со взрослым, по образцу и самостоятельно);</p> <p>➤ воспитывать бережливость, аккуратность в процессе действий с предметами гигиены, одеждой, обувью и т. п.;</p> <p>➤ воспитывать опрятность, закреплять навыки культуры еды;</p> <p>➤ формировать положительное отношение к собственному опрятному виду, умение замечать и устранять неопрятность у себя и сверстника; - развивать общую и мелкую моторику, координацию движений</p>	
--	---	--

	<p>обеих рук, зрительнодвигательную координацию в процессе умывания, раздевания и одевания, приема пищи;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ закреплять у детей умение соблюдать в играх правила нормативного и безопасного поведения и взаимодействия, продолжать знакомить их с нормами гигиены и здорового образа жизни на основе игровых сюжетов; ➤ осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у детей; ➤ продолжать воспитывать доброжелательное отношение друг к другу и взаимопомощь при выполнении действий по самообслуживанию; ➤ формировать у детей потребность во взаимодействии со сверстником и взрослым, закреплять умение использовать вербальные и невербальные средства в играх на темы сохранения здоровья и здорового образа жизни (плохо – хорошо, полезно – вредно для здоровья), безопасности жизнедеятельности; ➤ осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия; ➤ продолжать проводить в игровой форме закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухой бассейн и др.), упражнения, направленные на улучшение венозного 	
--	--	--

	<p>оттока и работы сердца, тактильной чувствительности тела, повышение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление-напряжение мышц и т. п.;</p> <ul style="list-style-type: none">➤ продолжать развивать у детей правильное динамическое и статическое дыхание, стимулирующему функционирование сердечно-сосудистой и дыхательной систем;	
--	--	--

2.4. Региональный компонент Программы

В вариативную часть Программы, входит содержание региональной программы «Петербурговедение», которая содержательно раскрывает один из путей социально-личностного развития детей старшего дошкольного возраста, осуществляемых в процессе приобщения к культуре города Санкт-Петербург. (см. Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Агалатовский ДСКВ № 1» на 2017-2018)

2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательная деятельность в ДОУ основана на организации педагогом детских видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Основной формой организации образовательного процесса является образовательная ситуация - форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определённых задач развития, воспитания и обучения. Особенностью такого рода организованной образовательной деятельности является обязательное получение образовательного результата (рассказа, рисунка, поделки, нового знания или переживания и т.п.).

Главные задачи образовательных ситуаций:

- формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений
- обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

В процессе непосредственно организованной образовательной деятельности педагог создаёт разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Активно используются игровые приёмы, разнообразные виды наглядности. Участие в решении образовательных ситуаций подготавливает детей к школьному обучению.

Образовательные ситуации включаются и в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребёнком активности, самостоятельности и творчества. Создание образовательных ситуаций помогает педагогу развить детскую инициативу, через постановку перед детьми проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования, для продуктивного творчества.

Образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребёнка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает как основа для интеграции всех других видов деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические, развивающие, подвижные игры, театрализованные, игры – путешествия, игровые проблемные ситуации, инсценировки, игры и т.д.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием образовательной деятельности.

Организация сюжетно – ролевых, режиссёрских, театрализованных игр, драматизаций осуществляется преимущественно во второй половине дня.

Коммуникативная деятельность занимает отдельное место в сетке непосредственно организованной образовательной деятельности, но при этом включается во все виды детской деятельности.

Познавательно – исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира, освоение средств и форм познания.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение организуется воспитателем как непосредственно чтение (или рассказывание) вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно – творческой деятельности. Художественное восприятие произведений искусства обогащает личный опыт дошкольника, обеспечивает интеграцию между познавательной – исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в музыкальном зале.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, проведение которых соответствует действующим требованиям СанПиН.

В образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов педагог, по мере необходимости, создаёт дополнительно развивающие проблемно-игровые и практические ситуации, побуждающие детей применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность в режимных моментах включает в себя: наблюдения, индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.), создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, трудовые поручения, беседы и разговоры с детьми по интересам, рассматривание картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания, индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей, двигательную деятельность различной активности, работу по воспитанию культурно – гигиенических навыков и культуры здоровья, экспериментирование, свободное общение воспитателя с детьми. Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В культурных практиках педагогом создаётся атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. Совместная игра педагога и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально- эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

Ситуации могут планироваться педагогом заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая деятельность, предполагает использование и применение детьми знаний и умений по художественному творчеству, организацию восприятия музыкальных и литературных произведений и свободное общение воспитателя и детей на литературном, художественном или музыкальном материале.

К системе игр и заданий относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы в МДОБУ «Агалатовский ДСКВ № 1».

<p>Дошкольный возраст (пятый год жизни)</p>	<p><u>Приоритетная сфера инициативы – познание детской инициативы (познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками)</u></p> <p><u>Деятельность педагога на поддержку детской инициативы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> *поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду; *создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»); *обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку; *создавать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр; *недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжетные игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность; *участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие, сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог, характер исполнения роли также определяется детьми; *привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения; *побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых; *привлекать детей к планированию жизни группы на день.
<p>Дошкольный возраст (шестой год жизни)</p>	<p><u>Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно - личностное общение, информационно познавательная инициатива.</u></p> <p><u>Деятельность педагога на поддержку детской инициативы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> *создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям, выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; *уважать инициативные вкусы и привычки детей; *поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу, обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому –то; *создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей; *при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;

	<p>*привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу, обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и др.</p> <p>*создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.</p>
Дошкольный возраст (седьмой год жизни)	<p><u>Приоритетная тема инициативы – научение, расширение сфер собственной компетентности.</u></p> <p><u>Деятельность педагога на поддержку детской инициативы:</u></p> <p>*вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта;</p> <p>*спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы:</p> <p>повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности;</p> <p>*создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;</p> <p>*обращаться к детям с просьбой, показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого;</p> <p>*поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатам;</p> <p>*создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;</p> <p>*при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;</p> <p>*привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения;</p> <p>*создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.</p>

Эффективные формы поддержки детской инициативы

1. Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком
2. Проектная деятельность
3. Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей — опыты и экспериментирование
4. Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования
5. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы
6. Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития.

2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива МДОБУ «Агалатовский ДСКВ № 1» с семьями воспитанников.

В условиях работы с детьми с задержкой психического развития, перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями детей, *т.к. в специальной поддержке нуждаются не только воспитанники, но и их родители.* Это связано с тем, что многие родители не знают закономерностей психического развития детей и часто дезориентированы в состоянии развития своего ребенка. Они не видят разницы между задержкой психического развития, умственной отсталостью и психическим заболеванием. К тому же, по статистическим данным, среди родителей детей с ЗПР довольно много родителей с пониженной социальной ответственностью. Поэтому одной из важнейших задач является привлечение родителей к активному сотрудничеству, т. к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку.

Цель: сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Задачи:

- приобщение родителей к жизни детского сада, вовлечение в конкретные дела, занятия, проекты, развивающиеся в ДОУ;
- изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания;
- возрождение традиций семейного воспитания;
- повышение педагогической культуры родителей.

При реализации задач социально-педагогического блока требуется тщательное планирование действий педагогов и крайняя корректность при общении с семьей.

Виды взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Сотрудничество - это общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Взаимодействие - способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Принципы работы педагогов с семьями воспитанников:

- открытость детского сада для семьи;
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду.

<u>Формы организации взаимодействия с семьей.</u>		
Формы	Задачи	Ответственные
<i>Коллективные формы взаимодействия:</i>		
Общие родительские собрания	• информирование и	Администрация ДОУ

	<p>обсуждение с родителями задач и содержания коррекционно-образовательной работы;</p> <ul style="list-style-type: none"> • решение организационных вопросов; • информирование родителей по вопросам; • взаимодействия ДОО с другими организациями, в том числе и социальными службами. 	
Групповые родительские собрания	<ul style="list-style-type: none"> • ознакомление родителей с задачами, содержанием и методами воспитания и обучения детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи (обсуждаются проблемы жизнедеятельности группы); • решение текущих организационных вопросов; 	специалисты и воспитатели групп не реже 3-х раз в год и по мере необходимости.
Проведение детских праздников, соревнований и досугов.	<ul style="list-style-type: none"> • поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью. 	специалисты ДОО с привлечением родителей
<i>Индивидуальные формы работы</i>		
Анкетирование и опросы.	<ul style="list-style-type: none"> • сбор необходимой информации о ребенке и его семье; • определение запросов родителей об образовании детей; • определение оценки родителями эффективности работы специалистов и воспитателей; • определение оценки родителями работы ДОО 	по планам администрации, учителя-дефектолога, психолога, воспитателей и по мере необходимости.
Беседы и консультации специалистов	<ul style="list-style-type: none"> • оказание индивидуальной помощи родителям по вопросам 	Специалисты ДОО. Проводятся по запросам родителей и по плану

	коррекции, образования и воспитания; - оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий;	индивидуальной работы с родителями.
Родительский час	<ul style="list-style-type: none"> информирование родителей ходе образовательной работы с ребенком, разъяснение домашних заданий 	Учитель-дефектолог
Формы наглядного информационного обеспечения.		
Информационные стенды и тематические выставки	<ul style="list-style-type: none"> информирование родителей об организации коррекционно-образовательной работы в ДОУ информация о графиках работы администрации и специалистов. 	Специалисты, воспитатели. Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей местах (например, "Готовимся к школе", "Развиваем руку, а значит и речь", "Игра в развитии ребенка, "Какие книги прочитать ребенку", "Как развивать способности ребенка дома").
Выставки детских работ	<ul style="list-style-type: none"> ознакомление родителей с формами продуктивной деятельности детей; привлечение и активизация интереса родителей к продуктивной деятельности своего ребенка. 	Воспитатели групп.
Открытые занятия специалистов и воспитателей	<ul style="list-style-type: none"> создание условий для объективной оценки родителями успехов и трудностей своих детей; наглядное обучение родителей методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях. 	Специалисты ДОУ, воспитатели.
Активно-внедряемые в ДОУ формы		
Совместные и семейные проекты различной направленности Создание совместных детско-родительских проектов.	<ul style="list-style-type: none"> активная совместная экспериментально-исследовательская деятельность родителей и детей. 	Воспитатели, специалисты с активным привлечением родителей.
Опосредованное интернет общение.	позволяет родителям быть в курсе содержания	Родители, воспитатели групп.

Создание интернет - пространства групп, электронной почты для родителей.	деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает детский сад.	
--	--	--

Модель взаимодействия педагогического коллектива МДОБУ «Агалатовский ДСКВ № 1» с семьями воспитанников.		
Информационно-аналитический блок	Практический блок.	Контрольно-оценочный блок.
<ul style="list-style-type: none"> •сбор и анализ сведений о родителях и детях; •изучение семей, их трудностей и запросов; •выявление готовности семьи ответить на запросы дошкольного учреждения. 	<p>В рамках блока собирается информация, направленная на решение конкретных задач. К этой работе привлекаются медицинские работники, специалисты, педагоги и психологи. Их работа строится на информации, полученной при анализе ситуации в рамках первого блока.</p>	<p>В него включен анализ эффективности (количественной и качественной) мероприятий которые проводятся специалистами детского сада.</p> <p>Для осуществления контроля качества проведения того или иного мероприятия родителям предлагаются:</p> <ul style="list-style-type: none"> *анкеты, в которых они могут отразить свои отзывы; *групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах.

Планируемые результаты сотрудничества педагогов и родителей.

- Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности.
- Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
- Умение родителей ориентироваться в процессах развития ребенка.
- Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность образовательного учреждения, личной причастности к образовательному процессу.

2.8. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ОВЗ.

Содержание коррекционной работы для детей с ОВЗ (ЗПР) организовано в группах комбинированной и компенсирующей направленности с использованием специальных образовательных программ и методик, специальных методических пособий и

дидактических материалов, с предоставлением услуг учителя – дефектолога, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре (инструктор по плаванию).

Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе Программы, возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов (учителя – дефектолога, педагога-психолога, воспитателей, инструкторов по физической культуре, музыкальных руководителей) дошкольного учреждения, а также при участии родителей в реализации программных требований.

Решение данных задач позволит сформировать у дошкольников с ОВЗ (ЗПР) психологическую готовность к обучению в общеобразовательной школе, реализующей образовательную программу или адаптированную образовательную программу, а также достичь основных целей дошкольного образования, которые сформулированы в Концепции дошкольного воспитания.

Содержание коррекционной работы для детей с ЗПР

Система комплексного психолого – медико – педагогического сопровождения детей с ЗПР. В группы компенсирующей и комбинированной направленности (для детей с ЗПР) зачисляются воспитанники 4-6 лет по заключению и направлениям психолого-медико-педагогической комиссии района и по согласованию с родителями (законными представителями).

Содержание коррекционной работы должно обеспечивать:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ЗПР;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ЗПР с учетом особенностей психофизического развития индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- возможность освоения детьми с ЗПР основной образовательной программы дошкольного образования, индивидуальной коррекционно-развивающей программы, социализацию и интеграцию детей с ЗПР.

Коррекционная работа включает в себя время, отведенное на:

- непосредственно образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов деятельности;
- игровой, коммуникативной, самообслуживание и элементарный бытовой труд, познавательно-исследовательской, конструирование, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора, двигательной, изобразительной с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- в ходе режимных моментов с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и психическом развитии детей;
- самостоятельной деятельности детей;
- взаимодействия с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Структура образовательного процесса в коррекционных группах для детей с ЗПР в течение дня

состоит из трех блоков:

1. Первый блок (продолжительность с 8.00 до 9.00 часов) включает:
 - Совместную деятельность воспитателя с детьми
 - Свободную самостоятельную деятельность детей
2. Второй блок (продолжительность с 9.00 – 11.00 часов) представляет:

- Непосредственно образовательную деятельность
 - Совместную деятельность воспитателя с детьми
 - Коррекционные, развивающие и дополнительные подгрупповые занятия
3. Третий блок (продолжительность с 15.20 – 18.00 часов):
- Коррекционные, развивающие и дополнительные подгрупповые занятия;
 - Самостоятельная деятельность детей и их совместная с воспитателем.

Целью психолого – медико – педагогического сопровождения

сопровождения ребенка, является обеспечение условий для оптимального развития ребенка, успешной интеграции его в социум.

Психолого – медико – педагогическое сопровождение воспитанников включает:

- мониторинг динамики развития детей (их успешности в освоении основной коррекционной и общеобразовательной программы дошкольного образования);
- создание благоприятных условий для развития личности;
- конкретную психолого – педагогическую помощь.

Система комплексного психолого – медико – педагогического сопровождения имеет два направления:

- общеобразовательное;
- коррекционное.

Общеобразовательное направление, включает в себя:

- основные виды непосредственно организованной образовательной деятельности по образовательным областям
- совместную деятельность воспитателя с детьми

Коррекционное направление включает в себя работу над:

- совершенствованием развития общей, ручной и артикуляторной моторики;
- формированием познавательной деятельности;
- формированием устойчивых эталонов цвета, формы, величины, свойствах предметов;
- освоением предметно-практической деятельности;
- Формирование элементарных математических представлений и понятий, соответствующих возрасту;
- формированием связной речи, развитие навыков общения;
- формированием фонетико-фонематических процессов, подготовка к обучению грамоте;
- обогащение и систематизация словаря;
- формирование, соответствующих возрасту, навыков игровой деятельности, а также элементов учебной деятельности

Коррекционные мероприятия (индивидуально-ориентированные) планируются соответственно по четырем направлениям и реализуются в различных видах и формах детской деятельности.

Деятельность детей

Виды детской деятельности	Формы образовательной деятельности		
	Организованная	При проведении режимных моментов	Самостоятельная деятельность
Игровая, коммуникативная, самообслуживание и элементарный бытовой труд, познавательно –	По следующим направлениям: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Физическое развитие ➤ Социально – коммуникативное 		

исследовательская, конструирование, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора, двигательная, изобразительная.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Познавательное ➤ Речевое ➤ Художественно - эстетическое
---	---

Программа коррекционной работы на дошкольной ступени образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

Диагностическое направление - изучение ребенка различными специалистами: учителем-дефектологом, медицинскими работниками, педагогом-психологом, воспитателями, музыкальным работником и консультативная деятельность.

Оно включает:

- Выявление индивидуальных психолого-педагогических особенностей ребенка с ЗПР, определение уровня актуального и зоны ближайшего развития воспитанника. выявление его резервных возможностей;
- выстраивание коррекционно-образовательного маршрута на основе результатов изучения особенностей развития детей;
- изучение развития эмоционально – волевой сферы и личностных; особенностей воспитанников;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ЗПР;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;
- анализ успешности коррекционно- развивающей работы.

Одним из основных принципов мониторинга детей ЗПР является комплексный подход, который включает всестороннее обследование всеми специалистами дошкольного учреждения (учителем-дефектологом, педагогом-психологом, воспитателем, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре).

Педагогический мониторинг проводится в два этапа: первичное обследование (сентябрь) и обследование в конце учебного года (май).

Первичное обследование включает в себя сбор анамнеза, налаживание эмоционального контакта с ребёнком и родителями, выявление актуального уровня развития детей и нарушений развития. Полученные результаты анализируются и используются для планирования педагогического процесса и построения индивидуальных коррекционных маршрутов.

В конце учебного года проводится обследование детей с целью выявления динамики развития.

Все срезы диагностики фиксируются в индивидуальных диагностических картах развития ребенка.

Полученные результаты затем анализируются и используются для планирования и проведения коррекционной работы.

Кроме того, оценка уровня развития детей осуществляется в течение всего года, ежедневно через ведение тетради «Взаимосвязи воспитателя со специалистами» и планирование индивидуальной коррекционной работы по результатам занятий.

Полученные данные заносятся в таблицу педагогического мониторинга ДОУ для детального анализа.

На основе полученных результатов первичного обследования всеми специалистами разрабатываются тематические планы и индивидуальные коррекционные направления

развития, составляется план индивидуально – ориентированных коррекционных мероприятий.

Коррекционно-развивающее направление - обеспечивает специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с ЗПР в условиях дошкольного образовательного учреждения, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков;

Оно включает:

- выбор оптимальных для развития ребёнка с ЗПР коррекционных методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и подгрупповых специальных коррекционных занятий, необходимых для преодоления нарушений развития;
- системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения.

Консультативное направление - обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ЗПР и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;

Оно включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с воспитанниками с ЗПР, единых для всех участников образовательного процесса;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ЗПР, и информационно-просветительскую работу, направленную на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — воспитанниками, имеющими недостатки в развитии, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Оно включает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса – вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ЗПР;
 - проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий
- Данные направления отражают основное содержание коррекционной работы.

Содержание коррекционной работы учителя-дефектолога

Основные направления деятельности учителя-дефектолога в дошкольном учреждении. Коррекционную помощь участникам воспитательного процесса в ДООУ оказывает учитель – дефектолог.

Цель:

- своевременная систематическая медико-психолого-педагогическая помощь детям с отклонениями в развитии;

- консультативно-методическая поддержка родителей в организации воспитания и обучения ребенка;
- социальная адаптация детей с отклонениями в развитии и формирование у них предпосылок учебной деятельности.

Задачи:

- социальная адаптация детей в коллективе;
- формирование коммуникативных способностей;
- формирование умения сотрудничать;
- осуществление необходимой коррекции (исправление или ослабление) негативных тенденций;
- обеспечение равных стартовых возможностей при поступлении детей в массовые школы;
- создание развивающей предметно-пространственной среды и условий для обогащенной, разнообразной деятельности детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения полноценного, гармоничного развития детей, выработки компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку

Приоритетные направления работы с детьми:

- коррекция нарушений у детей ЗПР (коррекция познавательного и эмоционально-волевого развития детей дошкольного возраста)
- социальная адаптация с последующей интеграцией воспитанников в массовую и коррекционную школу;
- развитие речи и коммуникативных способностей ребёнка;

Образовательный процесс, включает:

- гибкое содержание;
- педагогические технологии, обеспечивающие индивидуальное, личностно-ориентированное развитие каждого ребенка, коррекцию дефекта.

Создание в группе условий:

- для развития различных видов деятельности с учетом возможностей, интересов, потребностей самих детей.

Это направление обеспечивается взаимодействием в работе дефектолога и воспитателей группы.

2.9. Организация деятельности в группе компенсирующей и комбинированной направленности.

Содержание образовательного процесса групп компенсирующей и комбинированной направленности обеспечивает реализацию прав детей с ОВЗ на получение дошкольного образования, коррекции нарушений развития, социальной адаптации в условиях дошкольного образовательного учреждения.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в группах должен соответствовать санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный N 28564).

Дети с ОВЗ, принимаются в группы комбинированной и компенсирующей направленности при наличии условий для коррекционной работы только с согласия родителей (законных представителей) по медицинскому заключению и направлению психолого-медико-педагогической комиссии.

Допускается сочетание интегрированной формы организации образовательного процесса с другими формами, при наличии указания на это в заключение районной ПМПК.

В группу компенсирующей и комбинированной направленности для детей с ЗПР направляются дети на основании заключения МОУ «ЦППМиСП» Всеволожского района в возрасте 5-6 лет (старшая) и 6-7 лет (подготовительная к школе).

Длительность пребывания воспитанников в группе компенсирующей и комбинированной направленности – на основании заключения МОУ «ЦППМиСП» Всеволожского района один учебный год (далее срок может быть продлен).

Основной формой организации учебно-коррекционной работы являются индивидуальные, подгрупповые занятия. Подгрупповые – 5 раз в неделю, индивидуальные занятия – 2 раза в неделю. Осуществляется преемственность в работе учителя-дефектолога, педагога-психолога, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре (инструктора по плаванию).

Решение о зачислении ребенка в группу компенсирующей и комбинированной направленности для детей с ОВЗ (ЗПР) выносится приказом заведующего на основании рекомендаций и заключения ПМПК и с обязательного согласия родителей. Содержание образовательного процесса в группе определяется программой Учреждения и специальными (коррекционными) программами с учётом индивидуальных особенностей воспитанников.

Коррекционно-педагогическую помощь детям с ОВЗ (ЗПР) оказывают учитель-дефектолог, педагог-психолог, воспитатели группы, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре (плаванию).

Предельная наполняемость детей в группе компенсирующей и комбинированной направленности для детей с ОВЗ (ЗПР) не должна превышать нормативные требования

Организация образовательного процесса в группе компенсирующей и комбинированной направленности регламентируется учебным планом, расписанием непосредственно образовательной деятельности, перспективными тематическими планами, режимом дня.

2.9.1. Организация деятельности в группе компенсирующей направленности.

Содержание образовательного процесса в группах компенсирующей направленности определяется в соответствии с уровнем образовательных программ:

- Подготовка к школе детей с ЗПР. Под редакцией С.Г.Шевченко, Р.Д.Тригер, Г.М.Капустиной;
- Программа воспитания и обучения дошкольников с ЗПР. Под редакцией Л.Б.Баряевой, Е.А.Логвиновой,.

Продолжительность непосредственно образовательной деятельности устанавливается в соответствии с возрастом детей и на основании СанПиН **2.4.1.3049-13**.

Порядок комплектования групп компенсирующей направленности.

В группах компенсирующей направленности находятся дети с ЗПР.

Наполняемость группы компенсирующей направленности производится, исходя из рекомендаций СанПиН-2.4.1.3049-13, с количеством детей 6-10 человек.

Коррекционную деятельность в группе компенсирующей направленности осуществляют:

- учитель-дефектолог, педагог-психолог, организующие индивидуальную, подгрупповую работу с воспитанниками, имеющими ЗПР.
- воспитатели, организующие и осуществляющие индивидуальную коррекционную работу с воспитанниками с ЗПР по заданию специалистов: учителя-дефектолога, педагога-психолога;
- музыкальные руководители, инструктор по физической культуре (плаванию), осуществляющие деятельность воспитанников с ЗПР.

Организация деятельности педагогического персонала в группах компенсирующей направленности.

Адаптированная основная образовательная Программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса детей с ОВЗ и направлена на:

- формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность;
- сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста;
- коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом, речевом развитии детей.

Деятельность воспитателя:

Деятельность воспитателя группы компенсирующей направленности направлена на создание оптимальных условий для развития эмоционально-волевой, познавательной, двигательной сферы, развития позитивных качеств личности каждого ребенка, его оздоровление. Коррекционно – педагогическое воздействие направлено на преодоление и предупреждение вторичных нарушений развития, формирование компетенций, необходимых для успешной подготовки детей к обучению в школе.

Особенностями организации работы воспитателя группы компенсирующей направленности являются:

- реализация задач коррекционно-развивающего компонента программы в процессе режимных моментов, совместной с детьми деятельности;
- планирование (совместно учителем - дефектологом и другими специалистами) и проведение образовательной деятельности с воспитанниками с ЗПР;
- соблюдение преемственности в работе с другими специалистами по ведению индивидуальной работы с детьми с ОВЗ;
- обеспечение индивидуального подхода к каждому воспитаннику ЗПР с учетом рекомендаций специалистов;
- проведение индивидуальных занятий с детьми в «коррекционный час»;
- консультирование родителей (законных представителей) детей с ЗПР по вопросам воспитания ребенка в семье;
- ведение необходимой документации.

Деятельность педагога – психолога:

Деятельность педагога – психолога направлена на содержание психического здоровья каждого воспитанника группы. В его функции входят:

- психологическое обследование воспитанников;
- участие в составлении индивидуальных планов развития воспитанника;

- проведение индивидуальной и подгрупповой коррекционно-психологической работы с воспитанниками;
- динамическое психолого-педагогическое изучение воспитанников;
- проведение консультативной работы с родителями по вопросам воспитания ребенка в семье;
- осуществление преемственности в работе ДОУ и семьи;
- консультирование персонала группы;
- заполнение отчетной документации.

Деятельность учителя – дефектолога:

Основным, ведущим специалистом, проводящим и координирующим коррекционно - педагогическую работу в группе, является учитель – дефектолог.

Учитель – дефектолог:

- планирует (совместно с другими специалистами) и организует работу с детьми с ОВЗ;
- консультирует воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре (плаванию), по вопросам организации коррекционно – педагогического процесса и взаимодействия всех детей группы;
- помогает в отборе содержания и методики проведения образовательной деятельности;
- координирует коррекционную психолого – педагогическую и медицинскую помощь детям с ОВЗ; проводит совместные занятия с другими специалистами (музыкальным руководителем, инструктором по физизо);
- ведет необходимую документацию.

Деятельность музыкального руководителя:

Деятельность музыкального руководителя направлена на развитие музыкальных способностей, эмоциональной сферы и творческой деятельности воспитанников. Особенности работы музыкального руководителя в группе компенсирующей направленности являются:

- взаимодействие со специалистами ДОУ (группы) по вопросам организации совместной деятельности детей с ЗПР на занятиях, праздниках, развлечениях, утренниках и т.д.;
- проведение образовательной деятельности с воспитанниками группы с ЗПР (в том числе совместно с другими специалистами: учителем – дефектологом, педагогом – психологом и др.);
- проведение логоритмических занятий совместно с учителем-дефектологом и воспитателями группы;
- консультирование родителей по использованию в воспитании ребенка музыкальных средств;
- ведение соответствующей документации.

Деятельность инструктора по физической культуре (плаванию)

Деятельность инструктора по физической культуре (плаванию), работающего с воспитанниками групп компенсирующей направленности, направлена на:

- изучение воспитанников с отклонениями в развитии и участие (совместно с другими специалистами) в составлении индивидуальных планов развития;
- выявление творческих способностей воспитанников, создание условий, способствующих их развитию;
- проведение индивидуальной, подгрупповой и фронтальной образовательной деятельности с воспитанниками группы с ЗПР;
- осуществление тесного взаимодействия с другими специалистами;

- консультирование родителей (законных представителей) по вопросам развития творческих способностей ребенка в условиях семьи;
- ведение необходимой документации.

2.9.2. Организация деятельности в группе комбинированной направленности

Обучение в группе комбинированной направленности организуется посредством совместного обучения детей с ограниченными возможностями здоровья и детей, не имеющих таких ограничений, в одной группе дошкольного образовательного учреждения.

Содержание образовательного процесса в группах комбинированной направленности определяется в соответствии с уровнем образовательных программ:

- Основной образовательной программой Муниципального дошкольного образовательного бюджетного учреждения «Агалатовский детский сад комбинированного вида №1», для воспитанников не имеющих, ограниченных возможностей здоровья;
- Подготовка к школе детей с ЗПР. Под редакцией С.Г.Шевченко, Р.Д.Тригер, Г.М.Капустиной;
- Программа воспитания и обучения дошкольников с ЗПР. Под редакцией Л.Б.Баряевой, Е.А.Логвиновой,.

Продолжительность непосредственно образовательной деятельности устанавливается в соответствии с возрастом детей и на основании СанПиН **2.4.1.3049-13**.

Порядок комплектования групп комбинированной направленности.

В группах комбинированной направленности находятся дети, не имеющие ограниченных возможностей здоровья и дети с имеющиеся ограниченные возможности здоровья.

Наполняемость группы комбинированной направленности производится, исходя из рекомендаций СанПиН-2.4.1.3049-13 не более 17 человек, с количеством детей с ОВЗ из них не более 5 человек.

Специфика образовательного процесса в группах комбинированной направленности состоит в организации индивидуальных и подгрупповых развивающих занятий для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Коррекционную деятельность в группе комбинированной направленности осуществляют:

- учитель-дефектолог, педагог-психолог, организующие индивидуальную, подгрупповую работу с воспитанниками, имеющими ЗПР.
- воспитатели, организующие и осуществляющие индивидуальную коррекционную работу с воспитанниками с ЗПР по заданию специалистов: учителя-дефектолога, педагога-психолога; а также осуществляющие совместную деятельность воспитанников с ЗПР и воспитанников не имеющих данных ограничений;
- музыкальные руководители, инструктор по физической культуре (плаванию), осуществляющие совместную деятельность воспитанников с ЗПР и воспитанников, не имеющих данных ограничений в рамках реализуемых основных программ.

Организация деятельности педагогического персонала в группах комбинированной направленности.

Деятельность воспитателя:

Деятельность воспитателя группы комбинированной направленности направлена на создание оптимальных условий для развития эмоционально-волевой, познавательной, двигательной сферы, развития позитивных качеств личности каждого ребенка, его оздоровление. Коррекционно – педагогическое воздействие направлено на преодоление и предупреждение вторичных нарушений развития, формирование компетенций, необходимых для успешной подготовки детей к обучению в школе.

Особенностями организации работы воспитателя группы комбинированной направленности являются:

- планирование (совместно учителем - дефектологом и другими специалистами) и проведение образовательной деятельности со всей группой детей, включая воспитанников с ОВЗ;
- планирование (совместно с другими специалистами) и организация совместной деятельности всех воспитанников группы;
- соблюдение преемственности в работе с другими специалистами по ведению индивидуальной работы с детьми с ОВЗ;
- обеспечение индивидуального подхода к каждому воспитаннику ОВЗ с учетом рекомендаций специалистов;
- консультирование родителей (законных представителей) детей с ОВЗ по вопросам воспитания ребенка в семье;
- ведение необходимой документации.

Деятельность педагога – психолога:

Деятельность педагога – психолога направлена на содержание психического здоровья каждого воспитанника группы. В его функции входят:

- психологическое обследование воспитанников;
- участие в составлении индивидуальных планов развития воспитанника;
- проведение индивидуальной и подгрупповой коррекционно-психологической работы с воспитанниками;
- динамическое психолого-педагогическое изучение воспитанников;
- проведение консультативной работы с родителями по вопросам воспитания ребенка в семье;
- осуществление преемственности в работе ДОУ и семьи;
- консультирование персонала группы;
- заполнение отчетной документации.

Деятельность учителя – дефектолога:

Основным, ведущим специалистом, проводящим и координирующим коррекционно - педагогическую работу в группе, является учитель – дефектолог. Организация коррекционно – педагогического процесса в группе комбинированной направленности имеет некоторые особенности.

Учитель – дефектолог:

- планирует (совместно с другими специалистами) и организует работу с детьми с ОВЗ;
- консультирует воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре (плаванию), по вопросам организации коррекционно – педагогического процесса и взаимодействия всех детей группы;
- помогает в отборе содержания и методики проведения образовательной деятельности;
- координирует коррекционную психолого – педагогическую и медицинскую помощь детям с ОВЗ;

- проводит совместные занятия с другими специалистами (музыкальным руководителем, инструктором по физизо);
- ведет необходимую документацию.

Деятельность музыкального руководителя:

Деятельность музыкального руководителя направлена на развитие музыкальных способностей, эмоциональной сферы и творческой деятельности воспитанников. Особенности работы музыкального руководителя в группе комбинированной направленности являются:

- взаимодействие со специалистами ДООУ (группы) по вопросам организации совместной деятельности всех детей на занятиях, праздниках, развлечениях, утренниках и т.д.;
- проведение образовательной деятельности со всеми воспитанниками группы (в том числе совместно с другими специалистами: учителем – дефектологом, педагогом – психологом и др.);
- консультирование родителей по использованию в воспитании ребенка музыкальных средств;
- ведение соответствующей документации.

Деятельность инструктора по физической культуре (плаванию)

Деятельность инструктора по физической культуре (плаванию), работающего с воспитанниками групп комбинированной направленности, направлена на:

- изучение воспитанников с отклонениями в развитии и участие (совместно с другими специалистами) в составлении индивидуальных планов развития;
- выявление творческих способностей воспитанников, создание условий, способствующих их развитию;
- проведение индивидуальной, подгрупповой и фронтальной образовательной деятельности со всеми воспитанниками группы;
- осуществление тесного взаимодействия с другими специалистами;
- консультирование родителей (законных представителей) по вопросам развития творческих способностей ребенка в условиях семьи;
- ведение необходимой документации.

2.9.3. Взаимодействие специалистов в группах компенсирующей и комбинированной направленности.

Для обеспечения целостности и комплексности педагогического процесса, интеграции коррекционного и общеобразовательного направлений, а также создания условий, снижающих дополнительную нагрузку на детей, в ДООУ выстроена система взаимодействия специалистов.

Руководителем педагогического коллектива группы являются учитель – дефектолог совместно с педагогом-психологом координирующий коррекционное направление в работе с детьми через:

- Совместные еженедельные обсуждения динамики развития детей и определение (корректировка) коррекционных маршрутов;
- тетрадь взаимосвязи специалистов включает:
 - задачи работы специалиста (музыкального руководителя, педагога – психолога, инструкторов по физическому воспитанию) по периодам обучения детей,
 - рекомендации по коррекционной работе,
 - приближительные игры и упражнения для каждого специалиста
 - индивидуальная работа.

Формой взаимодействия специалистов по уточнению заключения, выявлению и

сопровождению детей, находящихся в трудной жизненной ситуации на уровне ДООУ является психолого-медико-педагогический консилиум.

В состав ПМПк входят: заведующий, заместитель заведующего по ВР, руководитель структурного подразделения, учитель-логопед, учитель – дефектолог, педагог – психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре. Деятельность консилиума регламентирована Положением о ПМПк. (см. Положение о психолого-медико-педагогическом консилиуме муниципального общеобразовательного учреждения МДОБУ «Агалатовский ДСКВ №1»).

Распределение функций педагогов при реализации задач каждой образовательной области в соответствии с ФГОС ДО.

В работе по образовательной области **«Познавательное развитие»** участвуют учитель-дефектолог, воспитатели, педагог-психолог. При этом учитель-дефектолог решает задачи познавательного развития, способствует развитию высших психических функций, стимулирует развитие воображения и творческой активности.

Воспитатели, учитель-дефектолог и педагог-психолог работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий. Важным направлением является формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов, об особенностях природы нашей планеты, о многообразии стран и народов мира.

Учитель-дефектолог подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области **«Социально-коммуникативное развитие»** выступают воспитатели, учитель-дефектолог и педагог-психолог при условии, что остальные педагоги и родители дошкольников подключаются к их работе. Так, педагог-психолог способствует адаптации и социализации детей с ОВЗ (ЗПР) в условиях детского сада. Особое внимание уделяет развитию эмоционально-волевой сферы и становлению самосознания.

Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в организованных образовательных ситуациях, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

В образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-дефектолог, берущий на себя часть работы по логопедической ритмике.

Работу в образовательных областях **«Физическое развитие»** осуществляют инструктор по физическому воспитанию и инструктор по плаванию при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Важным условием, обеспечивающим эффективность коррекционной работы, является взаимодействие с родителями воспитанников по вопросам реализации адаптированной основной общеобразовательной программы и вопросам коррекции речевых и познавательных недостатков.

Чтобы обеспечить единство в работе всех педагогов и специалистов, необходимо соблюдать ряд условий:

1. Воспитатели совместно с учителем-дефектологом и педагогом-психологом изучают особенности психоречевого развития и уровня освоения основной общеобразовательной программы. Педагогическим коллективом группы обсуждаются достижения и образовательные трудности детей, намечаются пути коррекции.

2. Совместно изучается содержание АООП для детей с ЗПР и при необходимости разрабатывается собственная индивидуальная программа развития для индивидуального сопровождения ребенка в условиях инклюзии либо индивидуальный образовательный маршрут.

Специалисты должны знать содержание не только тех разделов программы, по которым они непосредственно проводят работу, но и тех, по которым работает воспитатель. В свою очередь воспитатели должны знать содержание тех видов деятельности, которые осуществляют специалисты.

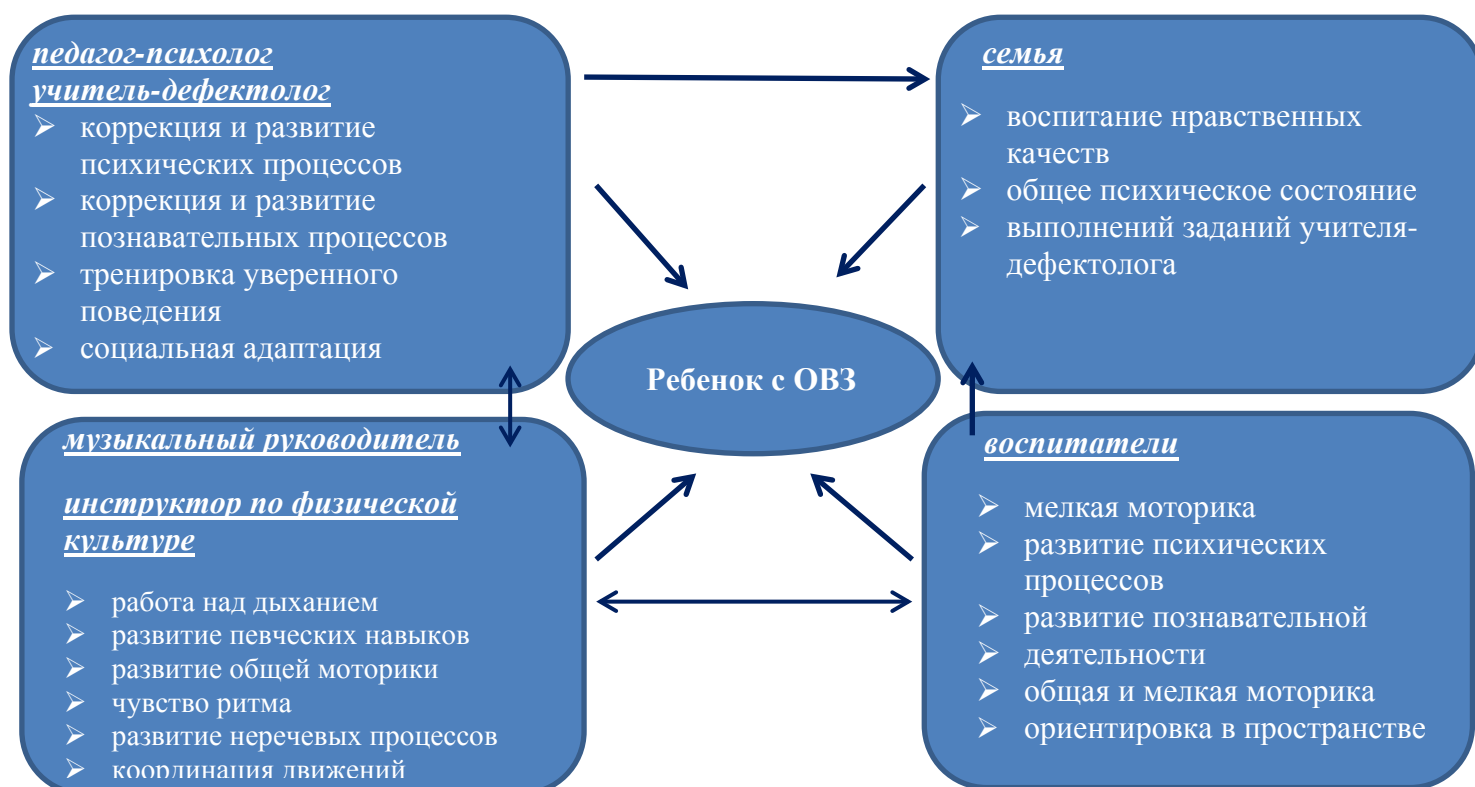
3. Совместно готовятся и проводятся праздники, развлечения, тематические и интегрированные мероприятия. Чтобы все возможности детей были раскрыты, реализованы, над их подготовкой должен работать весь педагогический коллектив совместно с музыкальным руководителем.

4. Тесное взаимодействие с родителями. Основная задача педагогов в работе с родителями – помочь им стать заинтересованными, активными и действенными участниками образовательного и коррекционно-развивающего процесса.

Единообразие подходов к работе с детьми, преемственность в требованиях, а также в содержании и методах коррекционной, учебной и воспитательной работы, комплексность и многообразие средств развития детей и преодолении имеющихся у них недостатков, использование ведущего вида деятельности – залог успеха в работе.

Одним из основных документов, регламентирующих деятельность педагога, является его рабочая программа. В рабочей программе определяется наиболее оптимальные и эффективные для определенной группы детей содержание, формы, методы и приемы организации образовательной и коррекционной деятельности. Рабочая программа является неотъемлемой частью образовательной программы ДОО. Каждый педагог разрабатывает рабочую программу для работы с группой детей и при необходимости индивидуальный маршрут коррекции для каждого ребенка

Примерная модель взаимодействия специалистов



III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка

- 1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми**, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
- 2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности**, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребёнка, стимулирование самооценки.
- 3. Формирование игры** как важнейшего фактора развития ребёнка.
- 4. Создание развивающей образовательной среды**, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности.
- 5. Сбалансированность репродуктивной** (воспроизводящей готовый образец) *и продуктивной* (производящей субъективно новый продукт) *деятельности*, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
- 6. Участие семьи** как необходимое условие для полноценного развития ребёнка дошкольного возраста.
- 7. Профессиональное развитие педагогов**, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребёнка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

В соответствии с ФГОС пункт 3.3.4, развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Материально-техническое оснащение ДОУ обеспечивает высокий уровень физического, интеллектуального и эмоционального развития каждого ребёнка. Детский сад оснащен в достаточном количестве жестким и мягким инвентарем, имеется необходимое физкультурное и игровое оборудование, технические средства, музыкальные инструменты, научно-методическая и художественная литература, учебно-наглядные пособия, медицинское оборудование.

Для каждого вида работы предусмотрено отдельное помещение. Все кабинеты и залы обеспечены современным оборудованием, создана современная информационно-техническая база для занятий с детьми, работы сотрудников и специалистов. Каждый зал и группы оснащены мультимедийными установками, ноутбуками, магнитофонами.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-дефектолога, педагога-психолога и групповом помещении в соответствии с Программой должны обеспечивать:

— игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

В группе, ориентированной на ребенка, важнейшую роль играет тщательно продуманная и безопасно организованная среда развития, которая позволяет педагогам осуществлять на практике цели и задачи Программы и применять личностно-ориентированные технологии обучения.

Образовательная развивающая среда представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Таким образом, в рамках Программы центр тяжести в работе педагога переносится с традиционного непосредственного обучения (четкой организации и проведения игр и занятий), в ходе которого происходит передача детям обогащенного взрослого опыта, на опосредованное обучение через организацию такой образовательной среды, которая предоставляет широкие возможности для эффективного накопления детьми собственного опыта и знаний.

Центры активности. Помещение группы разделено на небольшие субпространства – так называемые центры активности (далее – Центры). Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возможностей помещения и возраста детей. Однако в обязательном порядке оборудованы:

- «Центр искусств»;
- «Центр строительства»;
- «Литературный центр» (в старших группах - «Центр грамотности и письма»);
- «Центр сюжетно-ролевых (драматических) игр»;
- «Центр песка и воды»;
- «Центр математики и манипулятивных игр»;
- «Центр науки и естествознания»;
- «Центр кулинарии»;
- «Открытая площадка».

Способы организации центров активности и размещение материалов.

Пространство группы разделено на Центры активности с помощью, невысоких, устойчивых и прочных шкафов (полок), часть из которых снабжена колесиками.

В шкафах оборудованы отделения (игровые модули), закрывающиеся дверцами. При необходимости изменения или расширения пространства отдельных центров (например, при проектной деятельности детей) мобильность достигается за счет шкафов на колёсиках.

Дидактические правила организации развивающей среды

- Центры активности необходимо четко выделять. Полки, ковровые покрытия, мольберты, столы могут использоваться для разделения пространства группы на Центры.
- Материалы группируются логически и находятся в соответствующих Центрах.
- Все материалы для игр и занятий хранятся на доступной детям высоте, в понятном им порядке. Материалы и сами Центры помечены ярлыками и снабжены четкими надписями.
- Мебель и оборудование нужно обязательно располагать таким образом, чтобы обеспечить безопасность при передвижении детей.

- Не следует оставлять много свободного пространства посреди группового помещения, чтобы предотвратить слишком интенсивные движения детей.
- Места для спокойных и шумных игр рекомендуется разделять таким образом, чтобы дети не мешали друг другу, поскольку шум влияет на уровень тревожности, креативность и способность концентрироваться.
- Необходимо, чтобы в группе были места, где дети хранили бы личные вещи.
- Мебель и оборудование в групповом помещении и на открытой площадке должны быть расставлены таким образом, чтобы во время работы детей центры легко просматривались.
- Желательно, чтобы детские работы и материалы на текущую тему выставлялись на стенах на уровне, удобном детям для рассматривания и обмена мнениями.
- В групповом помещении должно быть столько столов и стульев, сколько необходимо для того, чтобы дети чувствовали себя комфортно.

Принципы создания развивающей среды в группе детского сада

Существуют принципы создания среды развития в группе, ориентированной на ребенка, которых следует придерживаться педагогам, реализующим Программу на практике.

- Принцип комфортности.
- Принцип целесообразной достаточности.
- Принцип доступности.
- Принцип превентивности.
- Принцип личной ориентированности.
- Принцип баланса инициатив детей и взрослых.

Центры активности, их влияние на развитие ребенка дошкольного возраста

Центр активности	Влияние на развитие ребенка
Литературный центр (центр грамотности и письма)	Материалы центра, а также применяемые педагогами технологии призваны способствовать: <ul style="list-style-type: none"> ➤ чтению и рассматриванию книг, открыток, фотографий ➤ развитию диалогической и связной речи ➤ обогащению словаря и пониманию смысла слов, словообразования ➤ развитию звуковой культуры речи ➤ развитию опыта слухового восприятия речи, слушания литературных текстов в устном виде и в звукозаписи ➤ развитию интереса к грамотности и письму, ненасильственной подготовке к школьному обучению
Центр «сюжетно-ролевой» игры.	Непосредственно в творческой драматизации, в развитии сюжетно-ролевых игр осуществляются такие виды действий, которые: <ul style="list-style-type: none"> ➤ развивают активную и пассивную речь; ➤ помогают детям разобраться во взаимоотношениях людей и освоить модели поведения; ➤ способствуют развитию всех пяти чувств; ➤ увязывают между собой различные представления; ➤ учат решению проблем; ➤ стимулируют творческое начало, креативность;

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ развивают самооценку и самоуважение; ➤ учат способам выражения эмоций и чувств; ➤ развивают общую и тонкую моторику; ➤ развитие когнитивных навыков; ➤ развитие математических представлений.
<p>Центр искусств.</p>	<p>Эмоциональное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ канал для выражения чувств и собственных представлений о мире вокруг себя; ➤ возможность эмоциональной разрядки; ➤ чувство удовлетворения от создания собственного продукта; ➤ радость от ощущения собственной успешности. <p>Сенсомоторное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ развитие мелкой моторики; ➤ развитие тактильного восприятия; ➤ увеличение остроты зрительного восприятия; ➤ развитие крупной моторики; ➤ приобретение опыта координации зрения и руки. <p>Социальное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ возможности сотрудничать с другими детьми и действовать по очереди; ➤ воспитание уважения к чужим идеям; ➤ обучение ответственности за сохранность материалов; ➤ стимулирование детей к принятию совместных решений и к реализации совместных замыслов. <p>Интеллектуальное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ знакомство с линией, цветом, формой, размером и текстурой; ➤ приучение к последовательности и планированию; <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ формирование художественного вкуса; ➤ развитие художественных, музыкальных и иных способностей к искусству; ➤ развитие творческого самовыражения; ➤ формирование способности ценить культурное и художественное наследие.
<p>Центр кулинарии.</p>	<p>Развитие математических представлений и навыков счета.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ измерение количества; ➤ сравнивать по цвету, размеру, форме, весу и высоте; ➤ делать выводы, различать, сопоставлять; ➤ развитие поисковой деятельности. <p>Развитие речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ пополнение словарного запаса; ➤ развитие связной и диалогической речи; ➤ пересказ последовательности своих действий; ➤ формирование интереса к грамотности и письму. <p>Развитие социальных навыков.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ развитие умения договариваться и решать различные возникающие проблемы <p>Сенсомоторное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ умение определять запах, вкус, твердость и т.д. ➤ развитие мелкой моторики.

	<p>Общее интеллектуальное и личностное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ развитие памяти и внимания; ➤ умение сосредоточиться; ➤ стремление достичь нужного результата (целеустремленность) ➤ развитие креативности, умение соотносить задумку с результатом.
<p>Центр песка и воды</p>	<p>Математическое развитие.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ насыпание или наливание равных количеств песка и воды в сосуды разной формы поможет детям понять, что количество не зависит от изменения формы сосуда; ➤ исследование, сколько и каких мисок или ведерок с водой и песком потребуется, чтобы наполнить стол-бассейн или песочницу, конечно, поможет совершенствовать навыки счета; ➤ переливание воды в пластмассовые бутылочки разной величины поможет детям сравнить и понять, что значит «большее» и «меньшее», посчитать, сколько воды из маленьких бутылочек поместится в большую, к тому же эти совсем нехитрые материалы (пластиковые бутылки разных форм и размеров) с удовольствием принесут родители – обратитесь к ним с такой скромной просьбой; ➤ сравнение мокрого и сухого песка с помощью мерных стаканчиков или весов поможет кроме математических выводов задуматься о причине. <p>Естественнонаучные представления.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ эксперименты и наблюдения типа «Что будет, если я брошу этот предмет в воду?» или «Что будет, если снег или лед оставить в пустом ведре или в теплой воде?»; ➤ осуществление изменений с помощью добавления воды в песок, красителя в воду или кубиков льда в теплую воду; ➤ классификация плавающих и тонущих предметов. <p>Сенсомоторное развитие.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ пересыпание песка и плескание в воде, просеивание песка и зарывание в нем предметов, просто копание в песке дарят детям замечательные тактильные ощущения и развивают мелкую моторику; ➤ развитие мелкой моторики – пальцев и рук при переливании из одного сосуда в другой, удерживании скользких кусочков мыла; ➤ освоение тонких движений при использовании пластмассовой пипетки при накапывании в банки различных красителей и добавления воды из кувшина. <p>Речевое и социальное развитие.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ необходимость договариваться, способствует развитию диалога и беседы между детьми, развивает позитивное социальное взаимодействие;

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ активная деятельность в центре песка и воды способствует развитию связной речи; ➤ активное и органичное, естественное обогащение словаря.
Центр науки и естествознания	<p>Один из важнейших принципов центра – обучение через собственный опыт, пробы и открытия.</p> <p>В этом центре воспитатели могут решать следующие важные образовательные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ развитие представлений о физических качествах предметов и явлений; ➤ развитие тактильной чувствительности пальцев рук; ➤ формирование элементарных математических представлений и форме, размерах, объеме, величинах, времени, о причине и следствии; ➤ развитие восприятия различных цветов, вкусов, запахов; ➤ развитие речи и других коммуникативных навыков; ➤ умение размышлять, сопоставлять, формулировать вопросы, делать собственные выводы; ➤ обогащение эмоциональных переживаний ребенка; ➤ обеспечение социального развития детей в процессе учебного взаимодействия.
Центр строительства	<p>Речевое развитие.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ расширения словаря ребенка; ➤ развитие связной речи; <p>Развитие социальных навыков</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ возможности сотрудничать с другими детьми и действовать по очереди; ➤ стимулирование детей к принятию совместных решений и к реализации совместных замыслов <p>Развитие математических представлений.</p> <p>Действуя с элементами конструктора, дети осваивают понятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ размер, форма, вес, высота, толщина, соотношение, направление, пространство, образец; ➤ наблюдение, классификация, составление планов, предположения; ➤ разное употребление одного и того же объекта (горизонтально, вертикально); ➤ равновесие, баланс, устойчивость; ➤ измерение, счет; ➤ сходство, различие; ➤ равенство (два половинных блока равняются одному полному); ➤ упорядочивание по размеру или форме; ➤ пробы и ошибки. ➤ развитие мелкой и крупной моторики. ➤ развивается точность движений, глазомер.

Воспитатели осуществляют тщательный отбор материалов для каждого центра, которые:

- отражают реальный мир;
- побуждают к дальнейшим исследованиям;
- соответствуют интересам и уровню развития ребенка;

- обеспечивают его дальнейшее развитие;
- имеются в достаточном количестве;
- доступны и привлекательны;
- систематизированы и снабжены надписями и символами.

3.3. Кадровые условия реализации Программы

Согласно ФГОС ДО реализация Программы осуществляется педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

Повышение педагогической компетентности осуществляется за счет курсов повышения профессиональной квалификации, система непрерывного образования, в которой предусмотрены различные формы повышения квалификации (конференции, семинары, мастер-классы, вебинары, стажировочные площадки, самообразование, взаимопосещение, и другое).

Профессиональная компетентность педагогов отвечает современным требованиям к осуществляемой ими образовательной деятельности (образование, квалификация, владение современными образовательными технологиями и т.д.) и позволяет достигать определенных результатов.

Организация МДОБУ «Агалатовский ДСКВ № 1» укомплектована квалифицированными кадрами:

- Учитель-дефектолог;
- Педагог-психолог;
- Музыкальный руководитель;
- Руководитель физического воспитания (инструктор по плаванию);
- Воспитатель;
- Медицинская сестра.

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально техническое обеспечение заключается в обеспечении надлежащей материально технической базы, позволяющей создать адаптивную и коррекционно-развивающую среду кабинета специалиста и групповой комнаты оснащенные методической, детской художественной литературой и дидактическими материалами (игры, шнуровки, разрезные картинки, настольно-печатные игры, сюжетные и предметные картинки, наборы картинок для работы по лексическим, карточки — схемы, материал для развития мелкой моторики рук (счетные палочки, бусы, косички, штампы, волшебные веревочки, цветные деревянные палочки), схемы упражнений по развитию мелкой моторики пальцев рук), материалами для проведения диагностики речевого развития.

Предложенный перечень является примерным и может корректироваться (расширяться, заменяться) в зависимости от возможностей образовательной организации, приоритетных направлений деятельности и других факторов. *(Приложение 3)*

Использование электронных образовательных ресурсов в коррекционно-образовательном процессе МДОБУ «Агалатовский ДСКВ № 1»

Основные направления использования ИКТ-технологий в коррекционно-образовательном процессе ДОУ:

- оптимизация процесса электронного документооборота;
- создание электронных баз данных;

- повышение квалификации работников ДОУ;
- развитие материально-технической базы ДОУ;
- ведение сайта ДОУ;
- проведение методических мероприятий с использованием ИКТ;
- проведение образовательной деятельности с использованием ИКТ;
- организация текущего контроля образовательного процесса в ДОУ;
- мониторинг индивидуального развития детей.

3.5. Планирование образовательной деятельности

- Примерное тематическое планирование работы. *(Приложение 4)*
- Примерное календарно-тематическое планирование *(Приложение 5)*

3.6. Режим дня и распорядок

Примерное режим дня групп комбинированной и компенсирующей направленности для детей с ОВЗ (ЗПР) *(Приложение 6)*

3.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

(см. Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Агалатовский ДСКВ № 1» на 2017-2018 уч. год, с. 207)

3.8. Преемственность в работе ДОУ и школы.

(см. Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Агалатовский ДСКВ № 1» на 2017-2018 уч. год, с. 207-210)

3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru.
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс].— Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-

эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).
10. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
12. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.
13. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

3.9.1.Перечень литературных источников

1. Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили. — М. : Амрита, 2013.
2. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
3. Асмолов А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы. – М.: Просвещение, 2015.
4. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. – М., Академия, 2011.
5. Баряева Л.Б. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (с проблемами в развитии). – СПб: Изд-во РГПУ им.А.И.Герцена; Изд-во «Союз», 2002.
6. Баряева Л.Б., Л.В. Лопатина «Учим детей общаться. Формирование коммуникативных умений у младших дошкольников с первым уровнем речевого развития»-СПб: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011.
7. Баряева Л.Б. «Дети на дороге. Правила дорожного движения в играх и упражнениях: Учебно-методическое пособие- СПб: ЦДК, 2008
8. «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития»/ Под редакцией С.Г.Шевченко, Р.Д.Тригер, Г.М.Капустина, 2007 г.
9. - «Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития» /Под редакцией Л. Б. Баряевой, Е.А.Логиновой, 2010г.
10. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
11. Венгер Л.А. Восприятие и обучение. – М., 1969.
12. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. – М.: Мозаика-синтез, 2014.

13. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. – Т. 2. – М.: Педагогика, 1982.
14. Запорожец А.В. Избранные психологические труды: в 2 т. – М.: Педагогика, 1986.
15. Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошкол. учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
16. Кондратьева С.Ю. «Познаем математику в игре: профилактика дискалькулии у дошкольников»- СПб: ЦДК, 2011.
17. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.
18. Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. – Москва: АСТ, 2014. (Библиотека Ю. Гиппенрейтер).
19. Корчак Януш. Уважение к ребенку. –СПб.: Питер, 2015.
20. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. – М: Мозаика-Синтез, 2013.
21. Кривцова С.В. Патяева Е.Ю.Семья. Искусство общения с ребенком / под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Учебная книга БИС, 2008.
22. Киреева О.Н. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми старшего дошкольного возраста в условиях логопункта – СПб: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016
23. Кудрявцев В.Воображение, творчество и личностный рост ребёнка / Владимир Товиевич Кудрявцев.– М. : Чистые пруды, 2010.(Библиотечка “Первого сентября”, серия “Воспитание. Образование. Педагогика”. Вып. 25).
24. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. – М.: Смысл, 2012.
 - а. Левина Р.Е. Основы теории и практики логопедии. — М.: Просвещение, 1968.
 - б. Лебедева И.Н. «Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картине»- СПб :ЦДК, 2009
25. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. – СПб.: Питер, 2009.
26. Лубовский В.И. Адаптация детей с особыми образовательными потребностями // Социально -психологическая поддержка адаптации детей
27. Манске К. Учение как открытие. Пособие для педагогов. – М.: Смысл, 2014.
28. Мид М. Культура и мир Детства. – М., 1988.
29. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М., 2009.
30. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования: метод. рекомендации. – М., 1993.
31. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.
32. Е. В. Долганюк, И.И. Васильева, Е.А. Коньшева, М.Е. Касаткина, Н.В. Филиппова, Е.С. Платонова «Моторная алалия: коррекционно-развивающая работа с детьми дошкольного возраста».- СПб,ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015
33. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://Navigator.firo.ru>.
 - а. Н.В. Новоторцева: 4-е изд., перераб. и доп. СПб.: КАРО, 2006. 144 с. 3.
34. Уденховен Н. ван, Вазир Р. Новое детство. Как изменились условия и потребности жизни детей. – М.: Университетская книга, 2010.
35. Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учеб. для вузов: гриф МО, М.: Юрайт, 2014.
36. Патяева Е.Ю. От рождения до школы. Первая книга думающего родителя. –М.: Смысл, 2014.

37. Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014.
38. Поддьяков А.Н. Исследовательское поведение. 2-е изд. испр. и доп. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
 - а. Поддьяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты. – М., 2013.
39. Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО
40. /Автор — учитель-логопед высшей квалификационной категории, отличник народного образования Н. В. Нищева
41. Стеркина Р.Б., Юдина Е.Г., Князева О.Л., Авдеева Н.Н., Галигузова Л.Н, Мещерякова С.Ю. Аттестация и аккредитация дошкольных образовательных учреждений. – М., АСТ, 1996.
42. Ушинский К. Человек как предмет воспитания Т. 1 Опыт педагогической антропологии / Константин Ушинский. – М., 2012. – 892 с.
43. Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях / под ред. В.К. Загвоздкина, И.В. Кириллова. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015. – 116 с.
 - а. Филичева Т. Б. Особенности формирования речи у детей дошкольного возраста: Монография.— М., 2000. — С.234–250.
 - б. Шулешко Е. Понимание грамотности. О педагогическом решении проблем преемственности в начальном образовании детей от пяти до одиннадцати лет. Книга первая. Условия успеха. Общая организация жизни детей и взрослых в детском саду и начальной школе, их взаимоотношений вне занятий и на занятиях по разным родам деятельности / Под ред. А. Рускова. – СПб.: Образовательные проекты, Участие, Агентство образовательного сотрудничества, 2011. – 288 с.
44. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин; – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 384 с.
45. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. – М., 1989.
46. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М., Владос, 1999.
47. Эриксон Э. Детство и общество / 2-е изд., перераб. и доп.; пер. с англ. – СПб.: Ленато: АСТ: Фонд «Университетская книга», 1996.
48. Юдина Е.Г., Степанова Г.Б., Денисова Е.Н. (Ред. и введение Е.Г. Юдиной) Педагогическая диагностика в детском
49. Юдина Е.Г. Примерная образовательная программа дошкольного образования: - «Открытия», 2013г